دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا أحمد . ت ٧٥١٥١١
الإسكندرية : ٢٣ ش سعد زغلول . ت ٨٠٩١٢٦

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية



١٢ صفحة
٥ قروش

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
القاهرة : ٥ شارع نجيب الريحاني . ت ٧٤٤١٦٦
الإسكندرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية
٢٤ شارع زكريا أحمد - القاهرة - ت ٧٤١٦١١

السبت ٧ من جماد الاول ١٤٠٦ هـ - ١٨ من يناير «كانون ثان» ١٩٨٦ م - ١٠ من طوبة ١٧٠٢ ق
TELEX 92475 — TAHRIR U.N
العدد ١١٧٠٩ - السنة ٣٣ «AL-GOUMHOURIA» 18 JANUARY. 1986

المعارك بالدبابات فى كل اليمن الديمقراطية

فشلت المفاوضات بالسفارة السوفيتية

مصير عبد الفتاح اسماعيل ورفاقه ما زال مجهولا

اجلاء الرعايا الأجانب إلى جيبوتى

عدن - موسكو - باريس - وكالات الانباء

اشتدت المعارك الضارية امس فى «عدن» وخارجها ، بعد فشل المفاوضات التى جرت فى السفارة السوفيتية بين الرئيس على ناصر محمد وقادة محاولة الانقلاب .

واكدت المصادر المطلعة ان المعارك الضارية اندلعت امس بنيران الدبابات بين القوات الموالية للحكومة والمتمردين عند مشارف السفارة الفرنسية التى لحقت بها بعض الاضرار مع سفارة المانيا الغربية .

وفى موسكو اكدت المصادر الدبلوماسية ان الاتحاد السوفيتى يستعد لترحيل رعاياه ورعايا بريطانيا وفرنسا من اليمن الديمقراطية الشعبية .. ونقلهم الى جيبوتى .

واكد المسئولون السوفيت للدبلوماسيين الاجانب فى موسكو انهم يأملون ان تتمكن سفاراتهم فى عدن من فرض وقف قصير لاطلاق النار كى يتم ترحيل عائلات الدبلوماسيين خارج اليمن الديمقراطية .

ونقلت الوكالة الفرنسية عن مصادر مطلعة فى «صنعاء» امس ان الاشتباكات التى وقعت حول السفارة الفرنسية فى «عدن» كانت عنيفة للغاية .. وان اكثر من مائة فرنسى يقيمون فى عدن قد لجأوا الى سفارة بلادهم هناك منذ بداية المعارك .

واضافت المصادر ان المعارك امتدت خارج العاصمة « عدن » الى المحافظات الاخرى .. وذكر « مؤمن بهدون » وزير خارجية «جيبوتى» ان القتال انتقل فعلا الى سائر انحاء اليمن الديمقراطية .. وان الموقف هناك ازداد سوءا فى العاصمة وخارجها .

وفى باريس ذكرت مصادر دبلوماسية اوروبية وعربية ان تعزيزات عسكرية وصلت الى «عدن» امس بعد ان اشتدت ضراوة المعارك الدائرة فى منطقة «خور مكسر» حيث توجد مقار السفارات الاجنبية ولكن تعذر معرفة الجهة التى وصلت اليها هذه التعزيزات .

وذكرت الوكالة الفرنسية ان المفاوضات الفاشلة التى جرت فى

البقية ص ٧



ذكرى لوثر كنج عطلة رسمية بأمريكا

واشنطن - ر :

تحتفل الولايات المتحدة بعد غد (الاثنين) بذكرى الزعيم الاسود مارتن لوثر كنج وذلك لاول مرة منذ اغتياله .

وكان الكونجرس قد وافق مؤخرا على اعتبار يوم الاحتفال بذكرى كنج عطلة رسمية وهو ثالث زعيم يحتفل به فى الولايات المتحدة بعد كريستوفر كولمبوس وجورج واشنطن .

بيريز يكرر دعوته للاردن

اعلن شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلى انه سيواصل مساعيه السلمية لانه لا يرى فى ذلك اى خطر على اسرائيل .. مشيرا الى ان اى بديل للانطلاقة السلام ووقف التفاوض والسماح باستمرار تدهور الاوضاع سيكون أسوأ .

وطالب بيريز فى تصريح اذاعه راديو اسرائيل امس الاردن بتحديد موقف تجاه عملية السلام وان يعلن بوضوح عما اذا كان قد قرر ان يمضى وحده فى المسيرة السلمية او اذا كان بامكانه تشكيل وفد اردنى فلسطينى مشترك يشارك فيه فلسطينيون مقبولون لدى اسرائيل .. من غير اعضاء منظمة التحرير الفلسطينية .

علاقات دبلوماسية بين أسبانيا وإسرائيل

مدريد - رويتر : اعلنت الحكومة الاسبانية أمس إقامة علاقات دبلوماسية كاملة مع اسرائيل .

وأوضح وزير خارجية أسبانيا أن بلاده قدمت الى اسرائيل مذكرة توضح فيها موقفها من النزاع فى الشرق الاوسط وجاء فيها أن أسبانيا تدعو لاجراء مفاوضات تشترك فيها جميع الاطراف . بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية ، وترفض أية محاولة اسرائيلية لضم الاراضى العربية المحتلة .

وبعث رئيس وزراء اسبانيا برسالة الى رؤساء الدول العربية والزعيم الفلسطينى ياسر عرفات ، أكد فيها أن إقامة العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل لاتعتبر بأى حال بمثابة موافقة على السياسة التى تنتهجها اسرائيل فى المجالين الداخلى والخارجى .

اصابة هدف بحرى قرب سواحل ايران

بغداد - أ . ش . أ :

اصابت المقاتلات العراقية هدفا بحريا كبيرا قرب السواحل الايرانية .. اعلن ذلك ناطق عسكرى عراقى .

٩٥ صاحب مخبز بالجيزة احالتهم لنيابة امن الدولة لمخالفة وزن الرغيف

أحالت مديرية تموين الجيزة ٩٥ من أصحاب المخابز لنيابة امن الدولة لتوقفهم عن الانتاج ومخالفة وزن ومواصفات الرغيف وتم تحرير قضايا لـ ٢٢٥ من اصحاب المحلات لمخالفة الاسعار وتحرير ٤٢ مخالفة لاصحاب بقالات تموينية اخفوا السلع .

جاء ذلك فى حملة تفتيش الرقابة التموينية باشراف المهندس كمال المعداوى رئيس التفتيش .

استمرار القتال ضد قوات الجميل الكتائب تعلن تأييدها لدور سوريا

بيروت - رويتر :

استمر امس القتال بين الميليشيات المسيحية الموالية للرئيس اللبنانى امين الجميل والقوات الموالية لسوريا قرب قرية بكفايا الموطن الاصلى للجميل ، قصفت الميليشيات الموالية لسوريا مواقع الجيش اللبنانى التى تدافع عن القرية بالدبابات وتعرضت هذه الميليشيات لنيران كثيفة اثناء محاولتها التقدم صوب مواقع الميليشيات المسيحية .

البقية ص ٧

البرلمان الاوروبى يرفض العقوبات الامريكية ضد ليبيا

ستراسبورج - وكالات الانباء

رفض البرلمان الاوروبى امس باغلبية ٩٠ صوتا ضد ٣٨ وامتناع ٣٠ عن التصويت فرض عقوبات اقتصادية على ليبيا واكد تحفظاته بشأن فعالية هذه العقوبات .

وادان اعضاء البرلمان الارهاب الذى تعرضت له اوروبا مؤخرا واشاروا الى مخاطر تصعيد الصراع فى الشرق الاوسط والذى قد يؤدى الى تدخل عسكرى .

واعلن رولان ديما وزير العلاقات الخارجية الفرنسية ان بلاده ستتقدم بمقترحات بشأن التعاون فى مكافحة الارهاب خلال اجتماع وزراء خارجية المجموعة الاوروبية فى ٢٧ يناير الحالى .

٩٨٪ من الجزائريين أيدوا تعديل الميثاق

الجزائر - وكالات الانباء :

أيد ٩٨٪ من الناخبين الجزائريين أمس التعديلات فى الميثاق الوطنى الذى يحدد نظام الاشتراكية الاسلامية فى الجزائر .

تعتبر نتيجة التصويت - الذى حضره ٩٥٪ من مجموع الناخبين - انتصارا للرئيس الشاذلى بن جديد الذى دعا إلى اقتصاد أكثر تحررا فى مواجهة الاشتراكيين المتشددين فى جبهة التحرير الوطنى الحاكمة .

حزام أخضر حول القاهرة

يوقع اليوم بالقاهرة بروتوكول مصرى فرنسى للتعاون فى مجالات البيئة يتضمن إنشاء نموذج لحزام أخضر حول القاهرة وتطوير الاحياء القديمة .

وصرح يوسف صبرى أبوطالب محافظ القاهرة بأنه سيبدأ تشجير مناطق بشرق القاهرة بمعاونة فرنسا التى ستزود القاهرة بمعدات للرى بالرش والتنقيط لاستكمال الحزام الاخضر مع الطريق الدائرى حول العاصمة .

يشهد التوقيع د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة وعاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ورئيس جهاز البيئة ووزيرة البيئة الفرنسية .

القوات السودانية تصد هجوما للمتمردين بالجنوب

الخرطوم ا . ن . ا . :

أكد اللواء عثمان عبد الله وزير الدفاع السودانى ان القوات المسلحة تسيطر على منطقتى الاستوائية واعالى النيل بالجنوب سيطرة تامة وقال ان الموقف فيهما مطمئن ومستقر وقال ان قوة الخوارج التى نفذت مذبحة برول فى الجنوب ضد المدنيين وراح ضحيتها ٧٠ شخصا حاولت خلال اليومين الماضيين الاشتباك مع القوات المسلحة التى تمكنت من رد الهجوم وأوقعت بها خسائر جسيمة .

٣ ملايين دولار فدية لاطلاق سراح شقيق سفير الامارات بلندن

لندن - وكالات الانباء

تم امس الافراج عن «محمد صادق التاجر» شقيق سفير دولة الامارات فى انجلترا الذى اختطف الاسبوع الماضى بعد دفع ثلاثة ملايين دولار فدية لمختطفيه المجهولين .

وقال متحدث باسم اسكوتلاند يارد فى لندن ان الفدية دفعت امس فى مكان ما فى الشرق الاوسط وتم العثور على «التاجر» فى جنوب لندن سالما .

٥٦ قتيلا وجريحا فى حادث اتوبيس بالهند

نيودلهى - بكين - وكالات الانباء :

لقى ٤٩ شخصا مصرعهم واصيب ٧ آخرون بجراح خطيرة عندما انزلقت سيارة اتوبيس فى هوة عمقها ١٥ مترا قرب بومباى ..

و ٤٦ قتيلا وجريحا فى انفجار قطار بالصين

وفى الصين .. لقى ٧ مصرعهم واصيب ٣٩ آخرون اثر انفجار اطاح بالعربة الثالثة من قطار كان متوجها لكانتون جنوبى الصين . ولم يعرف سبب الانفجار .

تصريحات مبارك فى صحف المغرب

الرباط - أ . ش . أ :

أبرزت الصحف المغربية أمس تصريحات الرئيس حسنى مبارك لمجلة «المصور» المصرية .. قالت «الانباء» أن الرئيس جدد مساندة مصر للقضية الفلسطينية باعتبارها قضية عادلة لشعب مظلوم .. ركزت «رسالة الامة» على دعوة الرئيس للعرب للاجتماع - ولو بدون مصر - للعمل على حل القضية .

رسالتان لمبارك من رئيس النيجر وبوركينا فاسو

باريس : أ . ش . أ :

بعث الرئيسان حسين كونتشى رئيس النيجر وسينكارا رئيس بوركينا فاسو .. رسالتين إلى الرئيس حسنى مبارك .

وأكد د . بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية أمس ، أن زيارته للنيجر كانت ناجحة وأثبتت مكانة مصر فى الدول الافريقية وتقدير رؤساء هذه الدول لدبلوماسية الرئيس حسنى مبارك .

المصريون بالنيجر تبرعوا لسداد الديون

واجتمع بطرس غالى بأعضاء الجالية المصرية بالنيجر التى تضم ٣٥ خبيرا مصريا وعائلاتهم تبرعوا بمليون ونصف مليون فرنك أفريقى لسداد ديون مصر .

نائب رئيس جزر القمر فى القاهرة

وصل الى القاهرة امس عمر طامو نائب رئيس الجمهورية ووزير الداخلية بجزر القمر فى زيارة لمصر تستغرق بضعة ايام يشترك خلالها فى احتفالات اعياد الشرطة التى تبدأ السبت القادم ويجرى مباحثات حول دعم العلاقات الثنائية



لواء عبد الرحمن عبد العال

نقل ١٥ شجرة معمرة لحديقة عرب المحمدى

كتب - ناصر البعلى

يبدأ اول فبراير نقل ١٥ شجرة معمرة تعوق انشاء كوبرى ١٥ مايو امام مبنى التليفزيون الى حديقة عرب المحمدى .

وصرح اللواء عبد الرحمن عبد العال رئيس هيئة نظافة وتجميل القاهرة بانه سيتم تقليم الشجر - الذى يصل عمره الى ٧٠ عاما - لمدة ١٠ ايام وتقليعه بواسطة معدات امريكية مخصصة لنقل الاشجار التى تبلغ اطوالها ٢٠ مترا .

مضاعفة رسم الانتظار للسيارات بمطار القاهرة

بدأ امس تطبيق الاسعار الجديدة لانتظار سيارات الاجرة والملاكى بمواقف مطار القاهرة

ستحصل ٥٠ قرشا لكل ٣ ساعات لانتظار الاجرة والملاكى بدلا من ٢٥ قرشا ، وجنيه للميكروباس الذى تزيد حمولته على ٧ ركاب بدلا من ٥٠ قرشا .

رئيس تركيا فى القاهرة اليوم

يصل الى القاهرة بعد ظهر اليوم الرئيس التركى كنعان ايفرين فى زيارة لمصر تستغرق اربعة ايام يستقبله الرئيس حسنى مبارك رسميا فى قصر القبة عقب وصوله .

يعقد الرئيسان مبارك وايفرين جلسة مباحثات منفردة صباح غد يعقبها جلسة مباحثات موسعة على مستوى الوفود .

ويقيم الرئيس مبارك مأدبة عشاء مساء اليوم تكريما للضيف الكبير يتبادل الرئيسان خلالها الكلمات .

ويعقد الرئيسان جلسة مباحثات منفردة قصيرة صباح الثلاثاء القادم قبل مغادرة ايفرين القاهرة .

وفى أنقرة أشادت صحيفة «مليية» التركية بالعلاقات بين مصر وتركيا ، ووصفت الزيارة بانها ستكون فاتحة عهد جديد فى هذه العلاقات ، وتسهم فى احلال السلام والاستقرار بالشرق الاوسط والبحر المتوسط .

(الجمهورية تقول : اول رئيس تركى فى القاهرة ص ٦)

قبول طلبات الخريجين .. اليوم

كتب - حسن عثمان

تبدأ مديريات القوى العاملة بالمحافظات من اليوم وحتى ٢٠ فباير القادم قبول طلبات تعيين خريجى الجامعات والمعاهد العليا ٨٢ ، ويناير /٨٣ والمؤهلات المتوسطة وفوق المتوسطة الفنية والمهنية عام /٨١ بالوزارات والمصالح الحكومية والمحافظات .

قال سعد محمد احمد وزير القوى العاملة بان المديريات سترسل الطلبات بعد انتهاء فترة القبول الى الادارة العامة للخريجين حيث تخطر الوزارات والمصالح والهيئات باحتياجاتها تمهيدا لصدور قرار توزيع الخريجين .

قال ان الوزارة ستراعى رغبات الخريجين طبقا لعناوينهم بالطلبات ولن يتم تعديل اى طلب بعد الترشيح والمنتظر صدور قرارات التعيين التى تشمل ١٤٠ الف خريج اوائل هذا العام .

اليوم .. حجز الثلاجات بالجنيه المصرى

يبدأ اليوم فتح باب الحجز للثلاجة ١٠ قدم و ١٢ قدم ٢ باب بالعملة المحلية بسعر ٣١١ جنيها للثلاجة ١٠ قدم و ٤٠٠ جنيه للثلاجة ١٢ قدم .

التفاصيل ص ٤

١٣ مجمعا جديدا بالقاهرة والجيزة

كتب - ابراهيم حسنين :

يفتتح د. ناجى شتلة وزير التموين اخر يناير الحالى ١٣ مجمعا ومنفذا للسلع الغذائية لخدمة حوالى ٢ مليون مواطن لمناطق المعادى وحلوان والبساتين بالقاهرة والحى السابع والحى الثامن بمدينة نصر ومساكن ايواء عين شمس والجيزة .

صرح ثروت ابوزيد رئيس شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية ان من بين هذه المجمعات ١٠ مجمعات لشركة الاهرام و٣ مجمعات للنيل .

مندوب شركة اللحوم .. سرق المواشى حية !

كتب - حسن الشايب :

امر المستشار صلاح عبد الستار المحامى العام الاول لنيابة الاموال العامة العليا باحالة مندوب الشركة المصرية للحوم والدواجن لمحكمة امن الدولة العليا لاختلاسه ١٢ طنا من المواشى الحية وبيعها فى السوق السوداء .

كشفت تحقيقات محمد على وكيل اول النيابة ان المتهم رحيم فرج حسنين « ٤٤ سنة » ويعمل مندوب فحص واستلام المواشى من الشركة لذبحها فى المجازر الخاصة بها وتوزيعها على المجمعات قد اختلس مواشى حية ب ٢٤ الف جنيه وباعها للجزارين لحسابه الخاص وقام بانقاص وزن المواشى عند استلامها من الموردين لتغطية قيمة العجز .

٤ مديرين بشركة الحرير الصناعى أضاعوا ١٠ ملايين جنيه بالتواطؤ مع ٥٠ تاجرا !!

الاسكندرية : فوزى عوضين

كشفت تحقيقات نيابة الاموال العامة والرقابة الادارية تلاعبا ماليا فى ادارة البيع بشركة مصر للحرير الصناعى بكفر الدوار وتركز التلاعب بفروع القاهرة والاسكندرية وكفر الدوار .. تلقى المستشار السيد عمر المحامى العام لنيابة الاموال العامة بلاغا بهذا التلاعب من الرقابة الادارية .

كشفت تحقيقات السيد عرفات رئيس النيابة ان ٤ مديرين سهلوا لـ ٥٠ تاجرا بالقطاع الخاص الحصول على بضائع بلا سداد وبلا ضمان وبالتجاوز عن حدود الائتمان وكذلك التجاوز عن التأخير فى تقديم الشيكات المسحوبة على هؤلاء التجار لدى البنوك فى مواعيدها ..

بلغ حجم التلاعب ١٠ ملايين جنيه خلال اعوام ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ وبلغت الفوائد المستحقة للبنوك ٢,٤ مليون جنيه .

وكشفت التحقيقات ان ١١ تاجرا امتنعوا عن السداد بحجة عدم صلاحية البضاعة رغم استلامهم حصصهم وتصرفهم فيها بينما اشهر البعض افلاسه تهربا من الضرائب

قررت النيابة حبس احمد حلمى خضر مدير فرع القاهرة وسامى توفيق مدير عام ادارة البيع بكفر الدوار ١٥ يوما .. واخلاء سبيل محمد الحسينى هزاع مدير فرع الاسكندرية وراشد صبحى مدير ادارة التسويق بالشركة بضمان ٥٠٠ جنيه لكل منهما وضبط واحضار بعض التجار لسؤالهم

موضة قتل الازواج وصلت الصعيد : تحية وصديقها قتلا الزوج بالبلطة

نجع حمادى - محمد عثمان

انتقلت موضة قتل الزوجات لازواجهن بالاتفاق مع العشاق الى نجع حمادى بصعيد مصر .

ظلت تحية محمود (٣٠ سنة) على علاقة غرامية اثمة مع سودانى ابراهيم الذى يصغرها بعشر سنوات لمدة ٤ اعوام تقابله فى بيتها وخارجه بعيدا عن زوجها محمود ابو الوفا ٥٠ سنة الذى يعمل مع العشيق حارسين لصهريج الماء .

لم تكتف القاتلة بخطيئتها بل تمادت ووعدت العشيق بان تزوجه ابنتها (١٥ سنة) ليكون الزواج ستارا لهذه العلاقة الماجنة .

ورغم ان الزوج لم يكن حائلا بين الزوجة ورغباتها المجنونة لعدم علمه بما يجرى الا انها دبرت قتله بالاتفاق مع العشيق .

البقية ص ٧

هذه التليفونات .. لحوادث الطرق

قررت ادارة المرور تخصيص ارقام التليفونات الاتية بالطرق الرئيسية للاتصال بها للاستفسار عن وقوع اى حادث لمن يسافرون على هذه الطرق .

● ادارة الطرق والعمليات ٦٠٢٨٨٧ والضابط النوبتجى ٦٠١٢٣٣ و ٦٠١٣٥٢

● الطريق الزراعى : قيادة شبرا ٩٥٧٤٦٤ وقويسنا ٠٤٨/٧٣١٨٢ وقيادة طنطا ٠٤٠/٣٣٤٦٩٧ وقيادة دمنهور ٠٤٥/٢٢٧١٢ .

● الطرق الصحراوية : الاسكندرية ٨٥٠٠٧١ والاسماعيلية ٦٠٤١٤٨ والسويس ٦٦٢٦١٠ والفيوم ٨٥٠٦٤٨

« تشاهد اليوم فى التليفزيون »

القناة الاولى :

٩.٥٠ الفيلم الامريكى « رأس الخوف » فى برنامج « نادى السينما »

القناة الثانية :

١٠,٠١ منوعات غنائية فى سهرة السبت .

« التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨ »

تفاصيل الرياضة ص ١٠

الجو اليوم

القاهرة	١٩
الاسكندرية	١٩
أسوان	٢٠

النشرة الجوية

مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

سيد محمد — عصام سنجر

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : السفير مخلص جبه سفير مصر فى البرازيل وسوسن الكيلانى عضو مجلس الشعب ورفعت عبد الهادى عضو مجلس الشورى وابراهيم الجوينى رئيس نادى الاوليمبى والفنان محمد نوح ويخيت ابوزيد مدرس اول اللغة العربية بمدرسة بورسعيد بالزمالك وهبه لبيب مدرس مساعد باداب الاسكندرية والمهندس المعمارى محمد توفيق نوفل بالسنترية وبسيونى شحاته رئيس سنترال دمنهور وفتحى شرف امين كلية طب المنوفية وابراهيم محمد كساب العطار بجنوب القاهرة التعليمية وسعيد رجب بركات سكرتير نيابة قليوب وعصام سنجر محامى بدمياط وسيد محمد السيد بدار المعارف وتهنئات علام حسن صاحبة مكتب خاص بالاسكندرية وهبى يحى محمد بالضرائب التجارية بدشنا ومحاسب حامد حامد احمد ببنك الاسكندرية بشربين .

لمواليد اليوم

الفرق بين الشريف واللص أن الاول ينفق من ماله ، والاخر ينفق من مال الاخرين !!

« أنت والنجوم ص ٢ »



بقلم : مأمون الشناوى

الموقـــف الإنســـانى

السيدة ى . ى - شبرا الخيمة :

منذ عشر سنوات تزوجت بغير رغبتك وبضغط من والدك وشقيقك ورضخت مستسلمة للزواج به ظنا منك ان الحب قد يأتى بعد الزواج ولكن ماحدث لك هو الخوف منه !

وتمخض زواجكما المخيف المرعب عن ثلاثة ابناء هم ولد وبنتان وانت غير راضية عن العيش معه نظرا لتعارض طبعيكما وافكاركما . وفوجئت بعد خمس سنوات من الزواج بانه مصاب بصداع مزمن تطور الى حالات صرع تتتابه ، ولما كنت تعملين فلم تدخرى وسعا لعلاجه حتى اتفقت كل ماتدخرين فى عرضه على الاطباء المختصين فى علاج امراض المخ والاعصاب ، واصبحت حياتك موزعة بين عملك فى النهار وتوفير الرعاية لابنائك والسهر طول الليل .

وتقولين : ان آهاته تؤرقنى وحالات الصرع التى تنتابه وتجعلنى استنجد بالاطباء والاسعاف .

وذات يوم التقيت بمن اكتشف العذاب الذى تعانينه ودون تفكير منك .. افضيت اليه بكل ما فى حياتك من آلام .

ولاول مرة كما تقولين بقلب يفتح احضانه لقلبى فيعطينى الامل فى الحياة وتمنيت لو كان هذا الانسان هو زوجى والد ابنائى .

ثم تقولين : وكم كانت سعادتى حين صارحنى بانه يبادلنى شعورى ويبدى استعداده بالترحيب بى زوجة له وبأبنائى ابا لهم يرعاهم ويعرض على - بتشديد الياء - ان اعيش معه فى محافظة البحر الاحمر كزوجة بعد ان انسحب من حياة زوج لم يكن لى رأى ولاذنب فى زواجى منه .

وقد عرضت على زوجك ان يطلقك فكان جوابه بكل بساطة انه مستعد بشرط ان تأخذى اولادك وتتولى ترتيبهم .

بقى ياسيدتى امران هامان وهما صدق زوجك فى استعداده لطلاقك . حتى لو اطمأن قلبك واعطاك حريتك وان تطمئنى الى صدق من احببته فربما كان ينتهز ظروف متاعبك التى ارتسمت على وجهك ويريد ان يقضى امتك وطرا فجعل مياه البحر الاحمر الذى يعمل على شاطئه مهندسا : طحينة لتستسلمى لاحضانه .

لست صغيرة على التمييز بين الحب وخداع الحب . ولو كان هذا الصديق مخلصا فى اقواله فان الله قد نجاك من زوج قاومت الارتباط به الى زوج وان لابنائك افضل من ابيهم !

هذا عن الموقف المادى ، اما عن الموقـف الانسانـى ، فانت وماتختارينه لنفسك فى ترك والد ابنائك يقاسى المرض والوحدة ولو كنت قد تزوجته كرها .

ردود بلا عنـــاوين

الحائرة ا . ا . ع - الاقصر :

انا لااطلب منك نسيانه ولكن اتمنى ان تحددى علاقتك به فتتفقى معه على ان تظلى فى انتظاره الى ان يتخطى العقبات المادية التى تحول دون ارتباطه بك .

من أفـــواه المجانيـن

امنحوا الموظفة التى ترزق بمولود اجازة لمدة عامين بدون مرتب ترضع فيهما المولود وتوفر على الدولة مرتبها والدعم الذى تتكبده فى استيراد اللبن الصناعى !

مع الناس

طلبة هندسة الزقازيق يقومون بترميم مدرسة ديرب نجم الثانوية بعد تصدعها مرتين

تلقينا من مكتب رئيس الوزراء الرد التالى على الرسالة التى نشرناها تحت عنوان (١٦٥ الف جنيه تكلفتها مبانى ورش مدرسة ديرب نجم الثانوية وتصدعت بعد عامين) .. قال محمود عبدالرحيم مدير مكتب رئيس الوزراء للاعلام ان رئيس الوزراء اهتم بالموضوع وبالمتابعة افاد امين ميتكيس محافظ الشرقية انه بمجرد ظهور الشروخ والتصدعات تم الاصلاح بمعرفة المقاول ومديرية الاسكان .

وعندما ظهرت العيوب مرة اخرى تم تشكيل لجنة لاعداد تقرير فنى .

ويقوم الآن طلبة الهندسة بجامعة الزقازيق باتخاذ اللازم لعلاج التصدعات والشروخ الموجودة .. وان الاصلاحات تتم فى بعض الورش وليس المدرسة كلها .. والعمل يسير بانتظام ولم تتسبب الاصلاحات فى تعطيل المدرسة .

وقال المحافظ ان جميع الاصلاحات تتم على حساب المقاول .. علما بان للمقاول انشاءات عديدة وكلها تمت بصورة حسنة اخرها هو مبنى مجمع العمال وقول المحافظ انه يعتبر من اعظم الانشاءات الحالية بمدينة الزقازيق .

وقد تم التنبيه على مديرية الاسكان باتخاذ الاجراءات القانونية والمالية قبل المقاول وحجز مستحقاته من الآن لدى المحافظة او اى جهة اخرى .. كما تم احالة الموضوع للنيابة الادارية لاتخاذ اللازم .. كذلك تم اخطار الجهات التى تتعامل مع المقاول لحجز مستحقاته ومنها مجمع العمال . ومجلس المدينة .. وشركة المعمورة .. ومركز توزيع السلع .

رئيس مجلس محلى مغاغة

الهندسة ترفض توصيل الكهرباء لمناطق سكنية كثيرة بالمدينة

فى مدينة مغاغة بالمنيا مناطق سكنية كثيرة محرومة من التيار الكهربائى منذ عام ١٩٨١ بسبب رفض هندسة كهرباء مغاغة بحجة التدعيم بالرغم من قيام الاهالى بسداد قيمة المرافق المستحقة عليهم منذ سنوات عديدة وبالرغم من التوصيات الكثيرة للمجلس الشعبى للمدينة بضرورة توصيل الكهرباء الى تلك المناطق .. نرجو تدخل المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة .

حسن محمد حمـزه
رئيس مجلس محلى مدينة مغـاغة

اريد كلية واحدة اواصل بها الحياة

اعيش بكلية واحدة اصيبت بالتضخم مما يعرض حياتى للخطر .. اعمل صرافا بالادارة العامة لمشروعات التوسع برى الزقازيق .. استنجد بوزارة الصحة واصحاب القلوب الرحيمة .. اننى فى حاجة الى كلية اواصل بها الحياة وفصيلة دمى + ايه بى .

عصام الدين احمد الشويكى

حتى لا ندمر .. الشعب المرجانية والاحياء المائية بالبحـر الاحمـر

زكريا احمد

الشركات التى تقوم بالكشف عن البترول على طول ساحل البحر الاحمر وخاصة المناطق الساحلية بالغردقة تلجأ الى استخدام المواد المتفجرة فى الكشف عن البترول تحت سطح الماء الامر الذى يؤدى الى تدمير الشعب المرجانية وهجرة الاسماك التى تعيش عليها ..

الا يمكن لهذه الشركات استخدام بعض الطرق الحديثة الاخرى المستخدمة عالميا بعيدا عن المتفجرات التى تلحق الضرر بالاحياء المائية ؟

زكريا احمد عوض
الغردقة - البحر الاحمر

مطالب كفر الحطبة لم تنفذ

قرية كفر الحطبة مركز شربين بمحافظة الدقهلية فازت بكأس المحافظة لمشروع الشباب الجامعى للنظافة عام ١٩٨٢ .. اثناء زيارة محافظ الدقهلية والدكتور عبدالاحد جمال الدين .. تقدمنا بثلاثة مطالب لوزيرين وهى ادخال الصرف الصحى ورصف الطريق المؤدى الى القرية واقامة ملعب لكرة القدم وحتى الآن لم يتم شيء .. ماذا نفعل ؟ ولمن نشكو ؟

عنهم :
محمد وفدى المهدى
كفر الحطبة - دقهلية

مشروع جديد لتحسين الصرف .. بحدائق القبة وشارع بسيونى

قال اللواء عادل على السيد نائب محافظ القاهرة للمنطقة الشمالية ردا على مانشر بعنوان (٥ سنوات والمجارى تحاصر شارع احمد بسيونى بحدائق القبة) انه تم اعداد مشروع تحسين الصرف الصحى بهذا الشارع ضمن مشروعات اخرى وسيبدأ تنفيذه قريبا للقضاء على الطفح الذى يظهر من حين الى اخر فى هذه المنطقة نتيجة للاعباء الزائدة على الشبكة الحالية وبذلك سيتم القضاء على هذه الظاهرة نهائيا .

وقال نائب المحافظ ان حى الزيتون يقوم بتحسين الموقف بالشارع والمنطقة اولا باول لتلافى جميع الآثار لحين اتمام المشروع .

مش عايز اروح ياماما .. عشان لما بشوف الأجانب بيفكروا فى الاطفال إزاى .. بانعقد !

المعرض الدولى للكتاب .. يوم الثلاثاء ..

اريد عريسا

١٠٠٧٥ هى :
ه . ن بورسعيد
٢٣ سنه آنسة
مؤهل متوسط
من عائلة محترمة
تشارك فى الاثاث
هو :
لايزيد السن عن ٢٩ سنه
اعزب
مؤهل عال لديه شقة

١٠٠٧٦ هى :
س . ا - امبابة
٢٠ سنه مؤهل متوسط
قمحية اللون - على قدر من الجمال
على استعداد لتأسيس المنزل
هو :
لايزيد عن ٣٠ سنه اعزب
مؤهل متوسط لديه شقة

اريد زوجة

١٠٠٦٨ هو :
ع . ى - القليوبية
٢٨ سنة اعزب مهندس
على خلق
يرغب فى الاستقرار
هى :
سن مناسب - آنسة .
مؤهل عال - مدرسة
تشارك فى الاثاث

١٠٠٦٩ هو :
ر . م - القاهرة
٣٠ سنه اعزب
المرتب ٣٠٠ جنيه
على استعداد للسفر للخارج
هى :
سن مناسب
آنسة - مطلقة مثقفة
لديها شقة
ترغب فى السفر للخارج

من يعـرف (جاكسون) ؟

(مايكل جاكسون) هو الرئيس السابق للولايات المتحدة الامريكية (مادونا) تملك كل مطاعم الاكل السريعة فى امريكا (بريتس) هو ابن ملكة انجلترا الثانية (البيتلز) عائلة غنية كانت تعيش فى كندا وامريكا ايام القرون الوسطى .

جاءت هذه المعلومات (الغريبة) الغربية ضمن استفتاء اجرى بين ٤٠٠ طالب جامعى فى الصين .

والنتيجة طبيعية لان الاستماع الى موسيقى الغرب كانت محرمة الى عهد قريب فى الصين .. ربما كان الشباب يستمع اليها سرا من راديو استراليا او من الاذاعة البريطانية او صوت امريكا . ولكنها كانت جريمة يعاقب عليها المستمعون .

غير انه بعد انتهاء الثورة الثقافية وسقوط حكم عصابة الاربعة واتجاه القيادة الصينية الجديدة الى فتح الابواب ودخول مايسمونه بمرحلة (العصرية) او مواكبة العصر ، بدأت امور كثيرة تتغير فى الصين ، ولم تعد الموسيقى - مثلا - امرا محرما وضد الثورة وانحرافا عن الخط السياسى .

ولان المعرفة بالموسيقى الغربية شيء جديد ومستحدث بالنسبة لشباب الصين ، فمن المنظور لهم ان يخطئوا فى معرفة مشاهير العصر فى هذا المجال لامثال (جاكسون) و (مادونـــا) و (برنس) و (البيتلز) .

اما الذين يعرفونهم فقد قالوا بانهم معجبون بفريق (الابا) السويدى ولم يحصل (مايكل جاكسون) على اكثر من ١٠٪ من اصوات المعجبين ، بينما (البيتلز) لايحبهم اكثر من ٤٪ .

ومن المتوقع ان تتغير عادات الصينيين واذواقهم تدريجيا ولكن تجربة (الكوكاكولا) تثير الشكوك فى ذلك ، اذ جاءت الشركة الامريكية الى الصين على امل ان تحقق ارباحا رهيبة من شعب تعداده يزيد عن الالف مليون ، ولكن الصينيين لايشربون على الاكل اى شيء ، فهما غذا الشاى ، ولم يغيروا عاداتهم .. وبقيت الكوكاكولا للسواح والاجانب ، واحيانا ، للدعاية .

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة

افقيا :

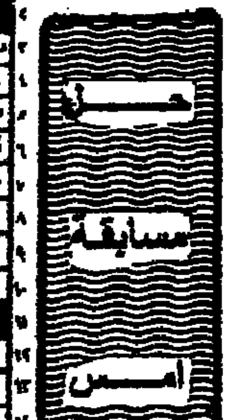
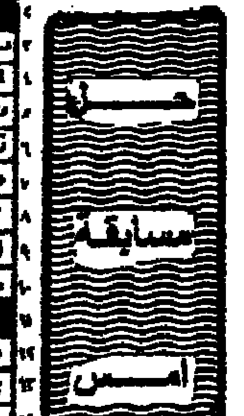
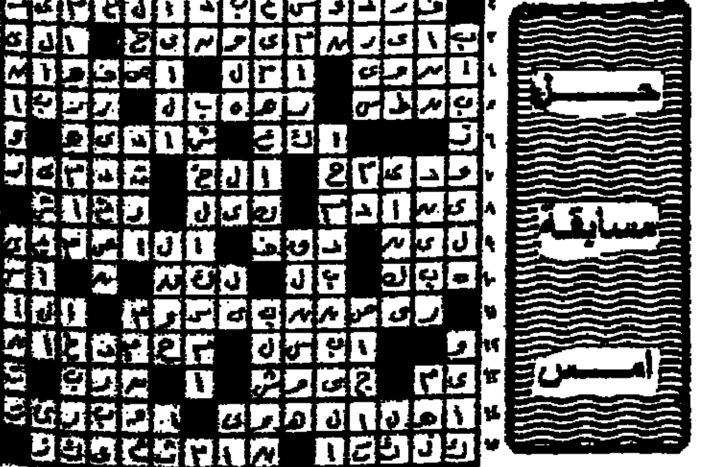
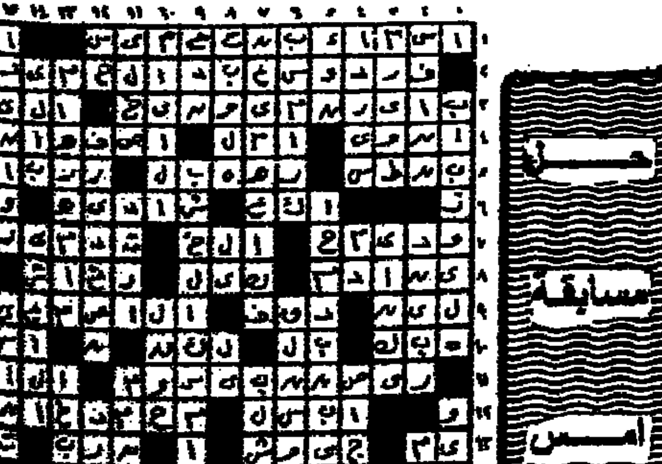
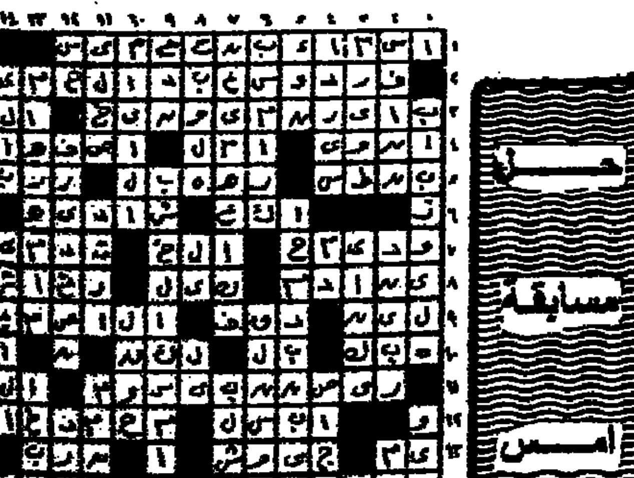
١ - جزيرة بالبحر العربى - اطول انهار لامريكا الشمالية (معكوسة) .
٢ - حزام يشد به الوسط - من الانبياء (معكوسة) - تاه .
٣ - ثقب - لجات - اتحسر .
٤ - فيلم لماجده ويحيى شاهين - ارغام .
٥ - من احياء الاسكندرية (معكوسة) - حديثة .
٦ - عملة يابانية - سقط - يشترى - كسد .
٧ - منخل - صحيفة بريطانية (معكوسة) - توم .
٨ - للنفى - ثلثا (ونش) - تكمل - اشحن (معكوسة) .
٩ - محافظة مصرية - رواية لشارلوت برونتى .
١٠ - شهر هجرى (معكوسة) - حيوان (معكوسة) - للاستفهام .
١١ - صوت الثور (معكوسة) - زعيم نازى (معكوسة) - اسد .
١٢ - خلاف تفاعل (معكوسة) - شامخ - الف الف (معكوسة) .
١٣ - للتوجع - سكن - ضفائر .
١٤ - مطلع اغنية لمحمد فوزى .
١٥ - نبات يؤخذ منه عقار الهلوسة - بلد افريقى .

راسيا :

١ - احد ملوك آشور - راتنج حفرى تصنع منه بعض ادوات الزينة .
٢ - شاعر اموى .
٣ - نماذج (معكوسة) - غادروا - حرف موسيقى .
٤ - عبودية - لم يقدر - نبات يستخلص منه الافيون .
٥ - اديب فرنسى - تعبيء .
٦ - مصدر - شكل هندسى - حرف ابجدى .
٧ - حروف متشابهة - اسم موصول (معكوسة) - حقد (معكوسة) .
٨ - شحب - من الخضروات - اكلة ريفية - برد .
٩ - للنداء - حروف متشابهة - زوجة ابولهب (معكوسة) .
١٠ - مصباح - مجموعة نجوم تشبه النهر - طريق .
١١ - اغنية قديمة لعبدالوهاب (معكوسة) - نصف (يوجا) - رقد .
١٢ - مدينة امريكية (معكوسة) - اداة نصب - وقاق .
١٣ - اوبريت مشهورة لمسرح العرائس (معكوسة) .
١٤ - بقى (معكوسة) × مطربة وممثلة مصرية (معكوسة) - قهر .
١٥ - للتعريف - من ابطال الف ليلة - مغمور .

مسابقة اليوم

حل مسابقة أمس

أنت والنجوم



الجدى : ما انقصت صدقة من مال قط حديث شرف
الدلو : وفقك الله الى مايحبه ويرضاه ويستعين بك اخوانك
الحوت : القلق النفسى يجعلك مهزوزا فى اعمالك فثبت اقدامك
الحمل : لاتنس ان كل امر له حد وميزان ومعرفة الوقت ايضا
الثور : علينا بالصبر .. فهو مفتاح الفرج
الجوزاء : لاتثق فيمن تراه يتقلب فى اقواله وافعاله
السرطان : ابتعد عن اللئيم لئلا يعديك كما يعدى السليم الاجرب
الاسد : الشهامة ان تقبل كلما يعرض عليك ولاتفرط فى شيء
العذراء : لاتطمع فيما فى ايدى غيرك وارض بما وصلت اليه
الميزان : كثرة الخلافات مع الاهل والاقارب ربما لاسباب مالية
العقرب : لقد عظم البعير بغير لب ولم يستغن بالعظم البعير
القوس : لقد اسمعت لو ناديت حيا ولكن لاحياة لمن تنادى

عيادة الجمهورية

اجابات خاصة وعلاج مجانى

للدكتور سمير الحريرى رئيس قسم العلاج الطبيعى بمستشفى الشبراويشى :

● الدواء الطبى فقط غير كاف . فيجب اخذ الدواء الطبى قبل التعرض للأشعة ويطلق عليها ايضا الموجات الطويلة من الأشعة البنفسجية . وكذلك قد يستخدم مس طبى .

ويجب مناظرة الحالة اولا وتحديد مدة التعرض للأشعة البنفسجية وعدد مراتها . ونحن على استعداد لعلاجك مجانا بمستشفى الشبراويشى بميدان السد العالى بالدقى .

● المعذبة ف . ٢ سعدالدين - شارع الجبرونى :

تحدث الآلام الظهرية لاسباب كثيرة منها ايضا ضعف العضلات وكذلك الشد على الاربطة . ومما يساعد على ظهور تلك الآلام : الحمل ، وهو احد الاسباب الطبيعية وتقل بعد الولادة . يجب استشارة طبيب متخصص قبل تعاطى اى دواء .

وكذلك ننصح باتباع النظام الصحى السليم فى الجلوس والنوم والمشى ، كذلك عمل جلسات علاج طبيعى ، سوف تساعدك على التغلب على هذه الآلام . ونحن على استعداد لعلاجك مجانا .

الجو اليوم فى مصر والعالم

طقس معتدل نهارا بارد ليلا على كافة الانحاء ، وتنشط الرياح مثيرة للاتربة على اقصى الغرب ، كما تظهر بعض السحب المنخفضة والمتوسطة على شمال البلاد ، وكذلك الشبورة فى الصباح . ويتكون الصقيع على بعض مناطق مصر الوسطى .

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥,٢٠	٦,٥١	١٢,٥
عصر	مغرب	عشاء
٢,٥٩	٥,٢٠	٦,٤١

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	١٩	١٠
الاسكندرية	١٩	١٠
مطروح	١٨	١٠
بورسعيد	١٨	٨
الاسماعيلية	١٨	١٣
السويس	١٩	١١
المنيا	١٩	٩
أسيوط	٢١	٤
الاقصر	٢٠	٤
اسوان	٢٠	٦
الغردقة	٢٠	٩
سيوه	١٦	٦
الوادى	٢١	٢
العريش	١٨	٨
رفح	١٨	٨
نخل	١٨	٩
الطور	١٩	٧
شرم الشيخ	١٩	٧
كاترين	٣	٢-

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٢٧	١٢
مسقط	٢٥	١٢
مكة	٢٦	٧
جدة	٢٥	١١
بغداد	١٨	١٠
عمان	١٤	٧
الدار البيضاء	١٦	٧

عواصم العالم

نيويورك	١٢-	٢١-
موسكو	١ -	٩ -
بون	٦	صفر
لندن	٥	٢ -
باريس	٩	١
روما	١٣	صفر
اثينا	١٧	١٠

حالة البحر

المتوسط :
الرياح : جنوبية غربية من ١٠ : ١٨ عقدة
البحر : خفيف الى معتدل
الموج : من ¾ : ١ ½

الاحمر :
الرياح : شمالية شرقية من ٥ : ١٥ عقدة
البحر : خفيف الى معتدل
الموج : من ¾ : ١ ½

المجتمـــع

شكرا لله

عبد اللطيف خاطر الصحفى بالجمهورية

يسجد لله شكراً على نعمة الشفاء ويتقدم بتقديره الى نابغة طب العيون المصرى الاستاذ الدكتور . (عصمت صبرى) تكاتفت لمسات اصابعه بلمسا اعادت الى نعمة البصر ونخص بالشكر كافة الاصدقاء والزملاء الذين تفضلوا بالسؤال ونسال الله ان يديم عليهم جميعا الصحة والعافية .

★ سيتم بحمد الله اليوم خطوبة الاستاذ محمد عبد الوهاب النادى على الانسه سيدة محمد محمود الف مبروك للعروسين ع م مهدية

محمد فوزى الدسوقى بصل التاجر بدمياط يشكر الاستاذ محمد على السعدنى المحامى بدمياط لمجهوده الكبير الذى بذله نحوى لظهور الحق

احتفلت الاسرة بعيد ميلاد محمد بابا سعيد بدوى مدير جمرك بورسعيد .

تعلن الجمعية التعاونية بمصنع نسيج بنى سويف فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة بتاريخ ١/٢١ الى ١٩٨٦/١/٣٠ رئيس المجلس عبدالظاهر ابو طالب

احتفلت مدرسة العائلة المقدسة بحلوان بتوزيع الجوائز على المتفوقين من مختلف المراحل الذين حصلوا على اعلى الدرجات وقام الاستاذ الياس صادق مدير المدرسة بتوزيع الجوائز . وشهد الحفل كبار رجال التربية والتعليم وأولياء الامور .

ابنتنا الحبيبة سالى احمد سالمان عيد ميلاد سعيد عقبال مائة سنة بابا وماما

عيد ميلاد سعيد

يحتفل اليوم الاستاذ حسن عبد الجواد بعيد ميلاد نجله شادى حيث يطفىء الشمعة الثانية فالف مبروك وعقبال مائه عام وفاء طاحون

إعلانات صغيرة

الاحتفال باليوبيل الفضى للبنك المركزى اليوم

على نجم : يؤكد
البنوك مستعدة لتمويل المشروعات
تسوية الديون للعملاء طبقا لظروف كل حالة

على نجم محافظ البنك المركزى

تبدأ اليوم احتفالات البنك المركزى المصرى باليوبيل الفضى وتقام ندوة بفندق النيل هليتون يحضرها الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء والوزراء ومحافظو البنوك الاجنبية وقيادات البنوك المحلية والدولية .

وصرح الاستاذ على نجم محافظ البنك المركزى المصرى ان البنوك مستعدة لتمويل اية مشروعات حقيقية يتقدم بها المستثمرون ويثبتون جدواها الاقتصادية وقال محافظ البنك المركزى ان مواجهة الركود فى السوق يمكن ان يتم بمزيد من الاستثمار والانتاج والعمل .

وقال محافظ البنك المركزى ان البنوك ستقوم بتسوية المديونيات للعملاء طبقا لظروف كل حالة فليس المنطقى ان تصدر قواعد موحده لمثل هذه الحالات وهى ترجع الى البنك ليتولى تنفيذها مع العميل حسن النيه والذى لا يهدف الى الاضرار بالمركز المالى للبنك .

وقال محافظ البنك المركزى المصرى ان وضع الحد الاقصى لمنح الائتمان بنسبة ٦٥٪ من اجمالى الودائع يستهدف المحافظة على المراكز المالية للبنوك ..

وقد اجتمع مجلس ادارة البنك المصرى فى تاريخ ٣١ديسمبر ١٩٨٥ ، على هيئة جمعية عامة ، برئاسة السيد الدكتور سلطان ابو على وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية والسيد الاستاذ على نجم محافظ البنك المركزى المصرى حيث نوقشت ميزانيات اعمال بنوك القطاع العام فى ٣٠ يوليو ١٩٨٥ وتم اعتمادها .

وبالنسبة للبنوك التجارية فان من بين مؤشرات ونتائج اعمالها ان بلغ فائض النشاط الجارى ٥٢٨,٥ مليون جنيه بزيادة مقدارها ٤٨,١ مليون جنيه بنسبة ١٠٪ حيث ارتفعت ايرادات النشاط الجارى بمبلغ ٢٩٣,٩ مليون جنيه بمعدل ٢٠٪ لتصل الى ١٧٦٧,٣ مليون جنيه ، وفى الجانب الاخر زادت تكلفة النشاط التجارى بمبلغ ٢٤٥,٨ مليون جنيه لتصل الى ١٢٣٨,٨ مليون جنيه .

وبالنسبة للبنوك المتخصصة (صناعية ، عقارية) ، فقد حققت زيادة فى فائض نشاطها الجارى ٧,٥ مليون جنيه . وذلك نتيجة ايرادات النشاط بمبلغ ٢٩,٦ مليون جنيه قابلة زيادة فى تكلفة النشاط قدرها ٢٢,١ مليون جنيه .

وبالتالى تسفر نتائج اعمال بنوك القطاع العام (تجارية ، ومتخصصة) عن فائض فى النشاط الجارى قدره ٥٧٨,٠ مليون جنيه عن العام المالى ١٩٨٥/٨٤ مقابل ٥٢٢,٤ مليون بزيادة بلغت ٥٥,٦ مليون جنيه وبنسبة ١٠,٦٪ خلال العام الحالى .

وقد بلغ فائض بنوك القطاع العام القابل للتوزيع ١٥٤,٢ مليون جنيه يؤول منه الى الدولة مبلغ ٨٩,٣ مليون جنيه يمثل نصيبها فى الارباح ومقابل الادارة والاشراف . فاذا ما اخذنا فى الحسبان مايؤول الى الخزانة العامة فى صورة ضرائب ورسوم فان اجمالى المبالغ المقرر ايلولتها الى الخزانة العامة عن السنة المالية ١٩٨٥/٨٤ لبنوك القطاع العام يصل الى ٢٩٣,٠ مليون جنيه مقابل مستهدف قدره ٢٩٢,٠ مليـون بموازنات هذه البنوك .

وبالنسبة لمؤشرات ميزانيات بنوك القطاع العام التجارية عن السنة المالية المنتهية فى ٣٠يونية ١٩٨٥ ، فقد ارتفع مجموع تلك الميزانيات بمبلغ ٤,٠٦٦,٩ مليون جنيه لتصل الى ٢٢,٢١١,٧ مليون جنيه فى ٣٠يونية ١٩٨٥ ، وقد اسهمت ارصدة الودائع بنحو ٧١,٣٪ من تلك الزيادة تبعا لتصاعد ارصدتها بمعدل نمو قدره ٢٣,٨٪ لتصل الى ١٥,١٠٤,٣ مليون جنيه (منها ٣,٥٨٤,٤ مليون جنيه بالعملات الاجنبية) مقـــابل ١٢,٢٠٣,٣ مليون جنيه (منها ٢,٨٨٦,٥ مليون جنيه بالعملات الاجنبية) فى ٣٠يونية ١٩٨٤ ، وقد جاء القطاع العائلى فى مقدمة القطاعات التى ساعدت على تحقيق هذه الزيادة ، حيث تصاعدت ارصدة ايداعاته بمبلغ ١,٤٢٨,٩ مليون جنيه ، يليه وحدات القطاع العام تبعا لتصاعد ارصدة ايداعاتها بمبلغ ١,١٥٠,١ مليون جنيه .

وبالنسبة لتطور ارصدة القروض ، فقد بلغ اجمالى تلك الارصدة فى ٣٠يونية ١٩٨٤ ٩,٨٤٥,٨ مليون جنيه (منها ٥٣٤,٨ مليون جنيه بالعملات الاجنبية) ارتفعت الى ١٢,٥٠٨,٧ مليون جنيه منها ٥٩١,٦ مليون جنيه بالعملات الاجنبية فى ٣٠يونيه ١٩٨٥ محققة بذلك زيادة بلغت ٦,٦٦٢,٩ مليون جنيه بنسبة ٢٧,٠٪ . وقد اتجه ٣,٧٦٩,٢ مليون جنيه من الاجمالى الى قطاع الصناعة ، ٤,٧٣٠,٩ مليون جنيه لقطاع التجارة تركز الجانب الاكبر منها فى ارصدة القروض المقدمة الى القطاع العام التجارى .

وقد بلغت القروض الممنوحة لكافة وحدات القطاع العام ٧,٣٥٥,٦ مليون جنيه مقابل ٥,٥٠٥,٨ مليون جنيه ، كما بلغت القروض الممنوحة لقطاع الاعمال الخاص ٢,٩٢٤,٩ مليون جنيه مقابل ٢,٦٥٨,٤ مليون جنيه .

واسهاما من بنوك القطاع العام التجارية فى تشجيع المشروعات ، فقد زادت مساهماتها فى رؤوس اموال المشروعات بمبلغ ٩٨,٠ مليون جنيه ليصل اجمالى المساهمات فى ٣٠يونيه ١٩٨٥ الى ٤٤٨,٨ مليون جنيه .

وقد ساهمت بنوك القطاع العام المتخصصة بمبلغ ١,٤٤٢,١ مليون جنيه لتمويل قطاعات النشاط العقارى والصناعى ممثلا فى ما تقدمه هذه البنوك من قروض لاغراض الاسكان الاقتصادى والتعاونى ، ولتمويل الحرفيين والصناعات الصغيرة .

وقررت الجمعية ايضا زيادة رؤوس الاموال المرخص بها لبنوك القطاع العام التجارية الاربعة ، وكذا بنك التنمية الصناعية بما يعطى صورة طيبة عند الحكم على المركز المالى لكل منها بواسطة اسواق المال الخارجية . ونتيجة لذلك يبلغ رأس المال المرخص به لكل بنك من البنوك التجارية الاربعة ١٠٠ مليون جنيه ولبنك التنمية الصناعية ٥٠ مليون جنيه .

ووافقت الجمعية العامة على ان يصرف للعاملين الحد الاقصى المقرر للارباح ، كما اعتمدت الجمعية منح العاملين بالبنوك العلاوات الدورية عن عام ١٩٨٦/٨٥ بنسبة ١٠٠٪ .

١٥٤,٢ مليون جنيه
فائض بنوك القطاع العام

البنك الأهلى المصرى ورحلة ٨٧ عاما بالعمل المصرفى

١٣ وعاء ادخاريا بلغت أرصدتها ٢٨٣٧ مليون جنيه
٢٠٤ فروع بالمحافظات ودرع التفوق الادارى مرتين
تأسيس ٦٢ شركة فى المجالات الانتاجية

إستطاع البنك الاهلى المصرى خلال ٨٧ عاما منذ انشائه ان يؤكد دوره القيادى بين البنوك المصرية .. ويتصدره فى قائمة اكبر ٥٠٠ بنك فى العالم يمثل المركز ١٨٥ بين تلك البنوك فى يونيو ١٩٨٤ .. وقد ظل البنك الاهلى المصرى يمارس اعمال البنك المركزى لمدة ٦٢ عاما حيث منح منذ انشائه فى ٢٥ يونيو ١٨٩٨ امتياز اصدار البنكنوت والقيام بالاعمال المصرفية الخاصة بالحكومة فضلا عن حق الرقابة على النقد والائتمان بهدف تخفيف الاستقرار النقدى والاشراف على البنوك التجارية العاملة فى مصر والتى حرصت على موافاته بالبيانات عن اعمالها بصفة دبية حتى صدر القانون ٥٧ لسنة ١٩٥١ ليضفى على البنك الاهلى المصرى صفة البنك المركزى للدولة .. واستمر ذلك حتى صدر قانون البنوك والائتمان رقم ١٦٣ لسنة ١٩٥٧ الذى جعل سلطات البنك الاهلى المصرى كبنك مركزى اكثر شمولا .. وفى عام ١٩٦١ بدأ البنك الاهلى مرحلة جديدة من نشاطه بعد انشاء البنك المركزى المصرى

تطوير اسلوب العمل المصرفى ..

وحرص البنك الاهلى المصرى منذ انشائه على تطوير اساليب العمل وتحسين اداء الخدمة المصرفية باستخدام الاساليب التكنولوجية الحديثة فى دعم القدرات الذاتية للعاملين حيث تم التحول الى الحاسبات الالكترونية الحديثة وادخال نظام الصرف المباشر فى كل فروعة بالمحافظات ..

التفوق الادارى

وفاز البنك الاهلى بدرع التفوق الادارى مرتين خلال السنوات الماضية فى عامى ١٩٧٩ و ١٩٨١ وقام البنك خلال يونيو ١٩٨٢ باصدار سندات دولارية معومة الفائدة مدتها خمس سنوات بمبلغ ٤٠ مليون دولار سجلت فى بورصة لندن للاوراق المالية ..

وبعد اقل من ستة شهور وفى ديسمبر عام ١٩٨٢ تم اعادة افتتاح فرع لندن ليكون نافذة له وللبنوك المصرية الاخرى على العالم الخارجى، ونقطة مراقبة واستطلاع لاتجاهات السوق الدولية وما ينتج عن ذلك من تسهيل استثمار الفوائض المتاحة لدى البنوك المصرية بالعملات الاجنبية فضلا عن العمليات الدولية وتمويل التجارة الخارجية واجتذاب ودائع وعائد من العملات الاجنبية واتاحة الفرصة للتدريب واكتساب الخبرات والمهارات للعاملين فى الحقل المصرفى

تعبئة المدخرات

ويقوم البنك الاهلى بتشجيع النشاط الادخارى واصدر ١٣ وعاء ادخاريا تجاوزت ارصدتها ٢٨٣٧ مليون جنيه وذلك بخلاف شهادات الاستثمار بمجموعاتها الثلاث .. كما يحقق التواجد السريع مع المدخرين بمد شبكة وحداته لتصل الى اكثر من ٢٠٤ وحدات محلية تغطى سائر انحاء البلاد وقد اسفرت جهود البنك عن تجميع ودائع بلغت ٤٨٢٥ مليون جنيه فى يونيو ٨٥ وتتنوع الاوعية الادخارية التى استخدمها البنك لتلائم احتياجات المدخرين بحيث تضم :

- شهادات ايداع البنك الاهلى المصرى الثلاثية والخماسية بالعملة المحلية وتدر عائدا صافيا قدره ٤١,٦٪ للاولى ٨٢,٩٪ للثانية فضلا عن الحصول على جوائز قيمة اولها شقة تمليك .
- شهادات البنك الاهلى المصرى ذات الايراد بالعملة المحلية وتدر عائدا خلال خمس سنوات تصل فى مجموعها الى ٦٥٪ من قيمتها الاسمية .
- شهادات البنك الاهلى المصرى ذات الايراد المشترك فى التأمين وتدر ايرادا شهريا قدر ١٠ جنيهات بالاضافة الى التأمين على الحياة بذات قيمة الشهادات .
- شهادات البنك الاهلى المصرى ذات الايراد بالدولار الامريكى وتدر عائدا نصف سنوى وفقا للاسعار التى يعلنها البنك بالاضافة الى الحصول على جوائز مالية كبيرة قيمة اولها ٥٠ الف دولار .

منح التسهيلات الائتمانية

يقوم البنك بمنح قروض واعتمادات للسحب فى حساب جارى مدين بالعملة المحلية والاجنبية ويراعى البنك تحقيق الاهداف المنشودة للسياسات النقدية والائتمانية للدولة . وتتمثل التسهيلات الائتمانية فى توفير قروض ميسرة لحل مشكلات الغذاء والاسكان والمواصلات بسعر فائدة مخفض وفترة سماح مناسبة وبرامج سداد بشروط ميسرة وتوفير التمويل اللازم للحرفيين واصحاب الصناعات الصغيرة بشروط ميسرة وتوفير التمويل اللازم للحاصلات الزراعية والتصديرية الرئيسية للبلاد ولا سيما القطن والارز ودفع معدل نمو الصادرات والحد من الاستيراد وبلغ اجمالى ما قدمه البنك من قروض لعملائه فى ٨٥/٦/٣٠ نحو ٣ مليارات و ٧٦٢ مليون جنيه .

تمويل التجارة الخارجيه

يحتل البنك مركز الصدارة فى مجال تموين التجارة الخارجية سواء بالنسبة لفتح او تنفيذ الاعتمادات المستندية فى الاستيراد او التصدير حيث يوجد له شبكة مراسلة تزيد عن ١٣٠٠ بنك ويقوم باصدار كافة خطابات الضمان لعملائه .

خدمات الصرف الاجنبى

يقوم البنك من خلال وحداته الداخلية والخارجية بكل الخدمات المتعلقة بالصرف الاجنبى ويتولى صرف الشيكات السياحية والحوالات الواردة من الخارج واجراء التحويلات للخارج بكافة العملات الحرة .

ينفرد البنك منذ ١٩٦٥ باصدار شهادات الاستثمار بانواعها الثلاث المجموعة « ا » ذات القيمة المتزايدة والتى تصل قيمتها بعد عشر سنوات الى ٣٦٥٪ من قيمتها الاصلية والمجموعة « ب » ذات العائد الجارى بفائدة سنوية ١٣ ¼٪ تصرف كل ستة شهور والمجموعة « جـ » ذات الجوائز ويجب السحب عليها ست مرات شهريا وتلاقى هذه الشهادات اقبالا حيث بلغ اجمالى مبيعاتها ٢ مليار و ٣٥١ مليون جنيه .

خدمة امناء الاستثمار

استحدث البنك هذا النشاط فى ١٩٦٧ لتوفير الخدمات اللازمة للمستثمرين لكل الجنسيات وتشمل خدمة مشروعات الاسكان والتعمير وتنظيم عمليات الاكتتاب وتسويق العقارات نيابة عن العملاء وتصفية الشركات والقيام بتأسيس الشركات الجديدة وتقديم المعونة والمشورة والدراسات الاقتصادية للمشروعات .

المساهمة فى المشروعات

وفى ظل سياسة الانفتاح قام البنك بالاسهام فى تأسيس نحو ٦٢ بنكا وشركة فى كافة مجالات النشاط الاقتصادى مثل بنك فيصل الاهلى وبنك مصر والائتمان الدولى وبنك مصر والاهلى سوسئية جنرال .

سيد أبو الليل

تحية إلى البنك المركزى المصرى

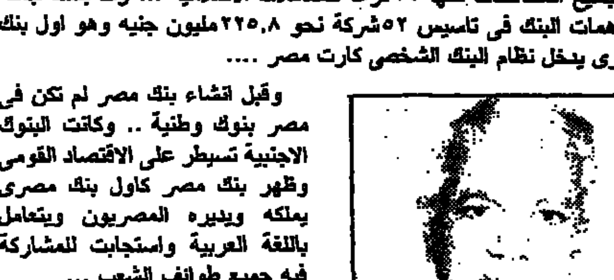
تحية الى البنك المركزى المصرى بمناسبة مرور ٢٥ عاما على انشائه اقدمها اليه كاحد ابناء الجهاز المصرفى وكاحد المتهمين بالتطورات الاقتصادية . لما لمسته من جهد واضح للبنك المركزى فى مجال السياسات النقدية والائتمانية حيث شارك الجهاز المصرى بنشاط واضح خلال العام المالى ٨٥/٨٤ من خلال دينا ميكيه مكنته من الاسهام بدور فعال فى جهود التنمية رغم الظروف الاقتصادية التى تسود العالم فى الوقت الراهن وتؤثر على درجة النشاط الاقتصادى فى الدول النامية وذلك من خلال تعبئة المدخرات المحلية التى شاهدت نموا يقدر بحوالى ٢٥٪ خلال هذا العام امكن توظيفها لتمويل الاستثمارات الجديدة والتوسعات الاستثمارية التى تعمل على زيادة الطاقات الانتاجية وزيادة معدل نمو الدخل القومى وتمويل مستلزمات الانتاج الجارية وتمويل انشطة الزراعة والصناعة والانشطه الحرفية وذلك من خلال سياسات مصرفية حققت التنسيق الكامل بين النشاط الاقتصادى المصرى والعالم الخارجى .

وفى هذه المناسبة نتمنى للبنك المركزى النجاح خلال الفترة المقبلة فى مواجهة التحديات التى تواجه الجهاز المصرفى فى الوقت الحالى والتى تنعكس مباشرة على الاوضاع الاقتصادية فى مصر وتؤثر بشكل مباشر على درجة النشاط الاقتصادى ومعدل النمو والتى تتلخص فى الارتفاع والارتقاء بحجم ومستوى الائتمان وترشيد استخدامه وتنظيم تدفقه الى قطاعات الاقتصاد القومى التى يتوقف عليها زيادة معدل النمو ... الى جانب تأكيد الدور الايجابى للجهاز المصرفى فى دعم المشروعات ونمو الاستثمارات .... واخيرا تأكيد الجهود الكبيرة التى يقوم بها الجهاز المصرفى فى زيادة تدفق النقد الاجنبى بكل اهمية فى تمويل التنمية .... وفى النهاية تحية اخرى الى السيد محافظ البنك المركزى مع اطيب التمنيات لسيادته بالتوفيق .

سيد أبو الليل مدير عام التسويق المصرفى فى بنك مصر

بنك مصر رائد فى الخدمات المصرفية واستثمارات الاوعية الادخارية
٣٠٠ فرع بالمحافظات منها ١٦ فرعا للمعاملات الاسلامية
مساهمات فى ٥٢ شركة بلغت ٢٢٥,٨ مليون جنيه

بنك مصر هو رائد الخدمة المصرفية منذ انشائه فى عام ١٩٢٠ وله دور رئيسى فى استحداث الاوعية الادخارية الجديدة .. وقد اصبح له نحو ٣٠٠ فرع فى جميع المحافظات منها ١٦ فرعا للمعاملات الاسلامية ... وقد بلغت جملة مساهمات البنك فى تاسيس ٥٢ شركة نحو ٢٢٥,٨ مليون جنيه وهو اول بنك مصرى يدخل نظام البنك الشخصى كارت مصر ....



نبيل إبراهيم رئيس بنك مصر

وقبل انشاء بنك مصر لم تكن فى مصر بنوك وطنية .. وكانت البنوك الاجنبية تسيطر على الاقتصاد القومى وظهر بنك مصر كاول بنك مصرى يملكه ويديره المصريون ويتعامل باللغة العربية واستجابت للمشاركة فيه جميع طوائف الشعب ...

وحقق البنك نجاحات متوالية منذ انشائه فى عام ١٩٢٠ عندما كان راسماله لا يتجاوز ٨٠ الف جنيه وارتفع الى مليون جنيه فى عام ١٩٢٧ ... واصبح البنك هو الممول الاول لمحصول القطن المصرى واتجه الى المساهمة فى اقامة الصناعات الوطنية وانشاء الشركات فى جميع المجالات الزراعية والصناعية والتجارية . ولم يكن هدف البنك الرئيسى من تاسيس الشركات هو الربح بقدر ماكان الهدف هو المساهمة فى اقامة الصناعات الوطنية .. وكان البنك يقتطع من ارباحه سنويا للمساهمة فى تاسيس هذه الشركات بالتعاون مع رجال الاعمال المخلصين .. وكان لبنك مصر دور ملحوظ فى نشر الوعى المصرفى . وتمويل التجارة الخارجية .

ومنذ بداية تطبيق سياسة الانفتاح الاقتصادى فى عام ١٩٧٤ .. صدر قانون البنوك والائتمان رقم ١٢٠ لسنة ١٩٧٥ ليضع سياسة جديدة لتطوير الجهاز المصرفى وبمنح سلطات واسعة للبنك المركزى فى وضع السياسة الائتمانية والنقدية والرقابة على الجهاز المصرفى وقد ارتفع عدد البنوك فى نهاية عام ١٩٨٥ الى ١٠٠ بنك ..

ويقول نبيل ابراهيم رئيس مجلس ادارة بنك مصر ان بنك مصر لم يتوان عن المساهمة فى اقامة المشروعات الاقتصادية منذ تطبيق سياسة الانفتاح الاقتصادى .. وقام بدور رئيسى فى انشاء الشركات الاستثمارية فى جميع القطاعات مجددا فى ذلك دور الرائد الاقتصاد المصرى طلعت حرب .. وبلغ عدد الشركات التى اسسها وشارك فيها بنك مصر ٥٢ شركة حتى ٣٠ - ٦ - ١٩٨٥ ويبلغ راسمالها ١١٦٧,٤ مليون جنيه وتقدر مساهمات البنك فيها ٢٢٥,٨ مليون جنيه فى مجالات الامن الغذائى والغزل والنسيج والانشاء والتعمير والفنادق والسياحة والمال والبنوك والنقل والخدمات .

٣٠٠ فرع بالمحافظات

ويقول نبيل ابراهيم رئيس مجلس ادارة بنك مصر ان فروع بنك مصر زادت بالمحافظات الى ٣٠٠ فرع منها ١٦ فرعا للمعاملات الاسلامية .. وقد تم انشاء اول فرع اسلامى فى عام ١٩٨٠ .

ويضيف ان بنك مصر قام باستحداث اوعية ادخارية بالعملة المحلية والاجنبية وارتفعت الودائع من ٤٥٣ مليون جنيه فى ١٩٧٤/١٢/٣١ الى ٤٨٠٥ مليون جنيه فى ٣٠ - ٦ - ١٩٨٥ وقام بنك مصر بادخال الحاسبات الالكترونية التى توفر الوقت والجهد ..

كارت مصر لاول مره

ويؤكد ان بنك مصر هو اول بنك قام بادخال نظام الخدمة الذاتية لتحسين الخدمة المصرفية لعملاء البنوك وهى الات الصرف الاتوماتيكية التى تعمل ليلا ونهارا ويطلق عليها البنك الشخصى . كارت مصر .

شهادات الايداع بالخارج

وقام بنك مصر باول تجربة للبنوك المصرية باصدار شهادات ايداع خارج مصر فى ابريل عام ٨٢ قيمتها ٣٥ مليون دولار تم تغطيتها بالكامل كما اصدر البنك سندات مضمونه العائد لمدة اربع سنوات بمبلغ ٤٥ مليون جنيه وقد اقتضى ذلك انشاء شركة محدودة مملوكه بالكامل لبنك مصر ..

فرع بنك مصر بباريس

وقام البنك باقامة فرع له فى باريس وذلك لمواجهة النمو المتزايد فى حجم التبادل التجارى بين مصر وفرنسا ..

أول بنك مصرى يدخل نظام الخدمة الذاتية
كارت مصر

هكذا منه الأصل

سوق المال

خسائر الشركات المشتركة

قال لى المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة اننا لن ندخل فى مشروعات مشتركة جديدة الا اذا درسنا اسباب هذه المشاركة .. هل ستقدم تكنولوجيا متطورة او هل نحن فى حاجة الى رأسمال .. او اسواق لتصريف الانتاج . فلسنا فى حاجة الى تأسيس شركات مشتركة لمجرد اننا نفكر فى اقامة بوتيك بجوار المحل .. او ان يكون الهدف انشاء لوظائف لبعض القيادات بمرتبات مغرية .. ليتحولوا الى بهوات جدد .

وبهذه الكلمات الواضحة كشف وزير الصناعة عن التقييم المبدئى للمشروعات المشتركة واغلبها شركات خاسرة سواء داخل قطاع الصناعة او خارجه فى قطاعات اخرى .. وهذه الخسائر ترجع فى اعتقادى الى عدم دقة دراسات الجدوى الاقتصادية لهذه المشروعات .. وعدم وجود منافذ لتصريف انتاج بعض الشركات .. وسوء الادارة وهو العنصر الرئيسى لهذه الخسائر .

وبعض الشركات المشتركة اصابتها الخسائر لان المشرفين عليها الذين يجمعون بين هذه الوظيفة ووظائف مماثلة فى شركة قطاع عام فى اغلب الاحيان قاموا باستحداث وظائف بمرتبات مغرية فى هذه المشروعات المشتركة بلا مبرر

ولا يمكن ان تستمر اوضاع الشركات المشتركة على هذا النمو فهى تحتاج الى وقفة للاصلاح تتضمن تعيين قيادات متفرغة لها .. ومراجعة تكلفة الانتاج بها وترشيدها الى اقصى حد ممكن وذلك حتى يمكن المحافظة على الاموال المستثمرة من هذه الشركات خاصة وان بها اموال عامة شاركت بها شركات القطاع العام .. ولا ضرر اذا فكرنا فى دخول مشروعات مشتركة جديدة اذا اتضح ان المشاركة ضرورة .. وهذا يحتاج الى مراجعة للشركات الحالية لكشف اسباب الخسائر .

عبد الله نصار

الغاء التسويق التعاونى للثوم العام الحالى

بشاير المحصول الجديد تظهر خلال شهرين وتنخفض اسعاره

كتب – اسماعيل بدر :–

تقرر الغاء التسويق التعاونى للثوم العام الحالى .. انخفضت المساحة المنزرعة بالثوم مما ادى الى ظهور النقص وارتفاع اسعاره ورفضت الشركات المتخصصة فى التصدير استلام الثوم واصبح الانتاج متروكا للبيع فى السوق المحلية .

يتوقع الخبراء انخفاض اسعار الثوم مرة اخرى الى المعدل الطبيعى بعد ان ارتفع سعره حاليا فى ظل النقص ونهاية الموسم الى ٤ جنيهات و ٥ جنيهات للكيلو .

ويؤكد الخبراء ان المحصول الجديد سيظهر خلال شهرين وتنخفض الاسعار وليست هناك ضرورة لتخزين الثوم فى الوقت الحالى .

سيد نصار

لماذا ارتفع سعر الثوم

يقول د . سيد نصار رئيس الادارة المركزية للخضر والبساتين فى وزارة الزراعة ان ارتفاع اسعار الثوم الى ٥٠٠ قرشا للكيلو يرجع الى نقص المساحة المنزرعة بالثوم فى العام الماضى وتقدر بنحو ٦٠٪ من مساحة الثوم وبالتالى نقص الانتاج بنسبة ٥٠٪ حيث تم زراعة ١٥ الف فدان بالثوم كزراعة منفردة و ١١ الف فدان ثوم محملة على محاصيل اخرى وكان الانتاج ١٨٣ الف طن ثوم فى عام ٨٤ وفى عام ١٩٨٥ تم زراعة ٨ الاف فدان و ٤٠٠ فدان منفردة و ٥ الاف و ٥٠٠ فدان محملة وبانتاج يقدر بنحو ١٩٣ الف طن وهذا يعنى نقص فى الانتاج بمعدل ٥٠٪ .

ويضيف رئيس ادارة الخضر والبساتين ان النقص فى كمية الثوم يرجع الى نهاية الموسم وحيث لا يوجد مخازن تصلح للثوم فى مصر مما يجعله عرضة للاصابة وزيادة نسبة الفاقد بالاضافة الى ما يقوم به الزراع من حصاد المحصول مبكرا قبل النضج وبيع جزء كبير من التقاوى وهذا يؤدى لنقص فى المحصول طول العام ويؤدى الى ارتفاع اسعاره .

ويقول د . سيد نصار ان العائد الاقتصادى لفدان الثوم ضعيف مما يجعل المزارع يحجم عن زراعتها وخاصة المناطق التى كانت خاضعة للتسويق التعاونى وهى المنيا وبنى سويف كما ان التسويق التعاونى للثوم الغى هذا العام نظرا لعدم قيام شركة الوادى لتصدير الحاصلات الزراعية بالتعاقد على شراء الثوم ورفضها للمحصول لانها تريد ان تفرض على الوزارة استيراد تقاوى الثوم وهذا يتكلف كثيرا مما ادى الى قيام وزارة الزراعة بزراعة ٣٠ فدان خصيصا للتقاوى منتقاة ولكن لا تزال شركة الوادى ترفض تسويق المحصول للتصدير .

تخفضت مساحات الثوم !

وتقول د . شريفة فودة مديرة قسم بحوث الثوم بوزارة الزراعة ان تذبذب مساحات الثوم وانخفاضها بنسبة ٤٢٪ ادى الى عجز فى الانتاج فمحصول الثوم العام الماضى يقدر بنحو ١٠٠ الف طن ثوم » وتضيف مديرة قسم بحوث الثوم ان خطر نقل الثوم فى فترة جنى المحصول فى ظل التسويق التعاونى فرصة للتجار لشراء المحصول من المنتجين باسعار اعلى وتخزينه لما بعد انتهاء التسويق بالاضافة الى نسبة الفاقد التى تصل للمحصول بنسبة ١٥٪ . من الانتاج الكلى مع الحصاد المبكر ادت الى نقص المحصول وقلة المعروض وارتفعت الاسعار مع نهاية الموسم الى ٥ جنيهات للكيلو .

وتنصح د . شريفة فودة مزارعى الثوم بعدم الاسراع فى جنى محصول الثوم قبل النضج تماما لان ذلك سيؤدى الى نقص فى المحصول على مدار الموسم ومراعاة ظروف تخزينه بما لا يؤدى الى فاقد كبير وتنصح المستهلكين بشراء ما يحتاجونه فقط من الثوم لان المحصول الجديد للثوم سيظهر خلال شهرين .

مطلوب الغاء قرار حظر نقل الثوم

ويقول على مكاوى وكيل وزارة التموين بالقاهرة من الصعب ادخال الثوم فى التسعيرة فى هذه الفترة من الموسم نظرا لنهاية موسمه ولقلة الوارد منه للسوق حيث ان الثوم كان فى التسعيرة منذ سنتين ولم يبلغ سعر الكيلو اكثر من ٥٠ قرشا اما الان وصل سعره ٥٠٠ قرشا للكيلو .

ويضيف وكيل وزارة التموين بالقاهرة ان وزارة التموين تقوم الان بدراسة ادخال محصول الثوم الجديد بالتسعيرة ولا بد من تعديل او الغاء قرار حظر نقل الثوم من المحافظات المنتجة الى الاقاليم الاخرى مع دخوله فى التسعيرة .

ويرى على مكاوى ان تخزين الثوم خاصة لدى تجار الجملة لبيعه فى مثل هذه الفترة من الموسم ادى الى نسبة فاقد كبيرة وتسبب ذلك فى بيعه باسعار مرتفعة كى يعوض التاجر النقص فى الوزن حيث ان كل خمسة كيلو ثوم اخضر تعادل كيلو واحد بعد التخزين .

اعادة النظر فى قرار حظر النقل

ويقول محمد جلال عباس تاجر جملة فى روض الفرج ان قرارات حظر نقل الثوم من منتصف مارس حتى نهاية يوليو من كل عام تجعل الكثير من المنتجين والتجار يلجاون الى تهريب جزء كبير من الانتاج باسعار اكبر من اسعار التسويق المنخفضة ومنذ سنتين كان الوارد من الثوم يصل اكثر من ٧ طن ثوم يوميا للسوق وكان سعره منخفض ومناسب للتاجر والمستهلك ولم يتجاوز ٦٠ قرشا للكيلو ، واليوم لا يصل الوارد للسوق اكبر من ٥٠٠ كيلو ثوم ..

ويضيف ان تاجر الجملة يشترى الطن ما بين ١٨٠٠ جنيه و ٢٠٠٠ جنيه ويباع لتاجر التجزئة بسعر ٢٥٠ قرشا للجملة ويبيعه تاجر التجزئة بسعر ٤٠٠ قرشا واحيانا يصل الى ٥٠٠ قرشا فى بعض منافذ القاهرة ويرجع الفرق الكبير بين سعر الجملة والتجزئة الى الفرق فى الوزن الذى يصل الى ١٠٪ نقص وبيع الثوم باجزاء الكيلو وليس كميات كبيرة وفرزه وابعاد التالف منه .

د . شريفة فودة

ويضيف محسن عثمان تاجر جملة بمصر القديمة ان ارتفاع سعر الثوم الى اكثر من ٤٠٠ قرشا للكيلو يرجع الى استغلال تجار التجزئة للمستهلك فى ظل السعر الحر للثوم والتسعيرة يوجد حاليا فى سوق مصر القديمة ٤ طن ثوم مقابل ٤٠ طن ثوم فى العام الماضى فى مثل هذه الفترة ولم يتجاوز السعر ١٤٠ قرشا فى ١٩٨٤ و ٧٠ قرشا فى عام ١٩٨٣ .

ويقول سيد اسماعيل مدير سوق الجملة ان واردات الثوم للسوق خلال الشهرين الماضيين يقدر بنحو ٢٠ طن ثوم وفى موسم ١٩٨٤ لم يتجاوز سعر الثوم ٣٠ قرشا للجملة و ٧٠ قرشا للمستهلك .

ويرى مدير السوق ان دخول الثوم فى التسعيرة سيؤدى الى رفع سعره نظرا لبشاير المحصول فى موسم الجنى وان معظم البيوت والاسر تقوم تخزين الثوم بما يكفيها طوال الموسم .

ويرد المهندس راغب محرز رئيس قطاع التصدير بشركة الوادى على الادعاءات حول بيع محصول للثوم لتجار الجملة بدلا من التصدير وتم احتكاره لدى كبار التجار عن طريق شركة الوادى ان هذه الادعاءات لا اساس لها من الصحة حيث قمنا بتصدير ٤ الاف طن وتجفيف وعصر ٦ الاف طن الاخرى .

ويرى رئيس قطاع التصدير بشركة الوادى ان تخزين الثوم فى الوجه القبلى كنوع من احتكار الثمار هو السبب الرئيسى فى ارتفاع سعره وليست شركة التصدير .

غدا يبدأ حجز الثلاجات ٢ باب ١٠ و ١٢ قدم بالجنيه المصرى

كتب – هانى صالح :–

قررت شركة الدلتا الصناعية « ايديال » فتح باب الحجز بالجنيه المصرى للثلاجة ١٠ قدم ٢ باب و ١٢ قدم ٢ باب غدا .

صرح بهذا المهندس جلال عبد الحميد رئيس الشركة وقال ان الشركة ستنتهى هذا الاسبوع من توزيع الثلاجة ١٢ قدم ٢ باب على الحاجزين بالعملة الحرة يعقبها مباشرة توزيع الثلاجة للحاجزين بالعملة المحلية .

وقال ان طاقة الانتاج المصنع بلغت ٢٠٠ ثلاجة يوميا وان عدد الحاجزين بالعملة الحرة بلغ ٥ الاف متقدم .

ويبدأ فى اوائل فبراير القادم تسليم الثلاجة ١٠ قدم ٢ باب وتسليمها لاكثر من ٣ الاف حاجز بالعملة الحرة ويرجع سبب تأخير انتاجها عن الموعد المقرر الشهر الحالى الى تأخر فتح اعتماد بعض مكونات انتاجها وخاصة صندوق منظم البرودة وسيتم احضاره الى مصر بالطائرات من المانيا .

ويجرى حاليا انتاج الثلاجة ٨ قدم العادية وتسليم الحاجزين فى اكتوبر ١٩٨٤ وتم الانتهاء من تسليم الحاجزين للثلاجة ١٠ قدم العادية حتى اكتوبر ١٩٨٤ .

٤٦ مديرا عاما بالضرائب

اصدر الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء قرارا بترقية ٤٦ مديرا من العاملين بمصلحة الضرائب الى درجة مدير عام يشمل القرار كلا من على محمد خلاجى وعبد الفتاح عبد القادر وسيد حافظ واحمد رشدى عبد الرحمن ويوسف احمد محمد حسينى وسمير سامى بيتريوس وابراهيم عباس احمد ومحمد وائل وعزت محمد السعيد واحمد امين حسين ومحمد درويش ومحمد عثمان ومحمد الخولى ومحمد احمد عبد الرازق وفوزى عبد الخالق ورشدى عبد الحليم وطاهر ابو الوفا وعبد المنعم عبد العزيز ورفعت محمد الموجى وفوزى احمد كامل صفوت وابراهيم حسن محمود وفهمى مشرقى ومحمد جعفر والسيد احمد النبراوى ومحمد فهمى عبد الرحيم وسمير محمود السيد ومحمد صفوت ابراهيم ومحمد خليل عبد السميع وشاكر تميمى ووهيب مسيحة داود ومحمد مصطفى عبد الرحيم وعبد المنعم سيد عثمان ومحمد فؤاد مجدى ومحمد سيد احمد والغريب سليم وفيكتور سامى بريشوى جرجس وعبد الفتاح بيومى وعبد الحفيظ النيب وجميل صبحى وعبد العزيز فهمى ابو عجيلة وفاروق شلبى وخيرى عبد العال ومنير نجيب حنا وفوزى محمد احمد .. ومحمد مراد محمد السيد اسعد .

لجنة لدراسة النهوض بانتاج الدواجن والبيض

اصدر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والامن الغذائى قرارا بتشكيل لجنة علمية وفنية لاعداد دراسة متكاملة عن الثروة الداجنة لوضع اسس النهوض بهذه الصناعة وبما يحقق الاكتفاء الذاتى من اللحوم البيضاء والبيض والكتاكيت والاعلاف وعلى ان تنتهى اللجنة من عملها خلال ثلاثة شهور وتضم اللجنة المهندس عبد الرازق بدوى رئيس الادارة المركزية للانتاج الحيوانى بوزارة الزراعة رئيسا وعضوية د . محمد شريف عن رابطة الداوجن والدكتور حسنى ايوب ود . حاتم على ود . حسين سليمان والدكتورى ثابت وابراهيم سليمان والمهندس احمد فؤاد وحمدى سلامة .


يوسف والى

طلبة لقطاعات المالية بالهيئة الغذائية

أصدر المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة قرارا بترقية تيمن طلبة فوزى لوظيفة رئيس القطاعات المالية بهيئة القطاع العام للصناعات الغذائية .

اسعار العملات

العملة	سعر الشراء	سعر البيع	سعر الشراء	سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٤,٠٠٠٠	١٣٥,٣٤٠٠	١٣٣,٣	١٣٤,٦
١ جنيه استرلينى	١٩٣,٢٩٥٠	١٩٥,٢٢٨٠	١٩٢,٣	١٩٤,٢
١ مارك المانى	٥٤,٥٢٦٩	٥٥,٠٧٢٢	٥٤,٢	٥٤,٧
١ دولار كندى	٩٥,١٣٦٦	٩٦,٠٨٨٠	٩٤,٦	٩٥,٥
١ كرون دانمركى	١٤,٨٩٧١	١٥,٠٤٦١	١٤,٨	١٤,٩
١ فلورين هولندى	٤٨,٤٥٤١	٤٨,٩٣٨٦	٤٨,٦	٤٨,٧
١ فرنك فرنسى	١٧,٧٧١٨	١٧,٩٤٩٥	١٧,٦	١٧,٨
١٠٠ ليرة ايطالية	٧,٩٩٢٨	٨,٠٧٢٧	٧,٩	٨,–
١ كرون نرويجى	١٧,٦٧٤٦	١٧,٨٥١٣	١٧,٥	١٧,٧
١٠٠ اسكودا برتغالى	٨٤,٩١٧٦	٨٥,٧٦٦٨	٨٤,٤	٨٥,٢
١ كرون سويدى	١٧,٦١٧٦	١٧,٧٩٣٨	١٧,٥	١٧,٧
١٠٠ فرنك بلجيكى	٢٦٦,٩٣٢٢	٢٦٩,٦٠١٥	٢٦٥,٥	٢٦٨,٢
١ شلن نمساوى	٧,٧٥٠١	٧,٨٢٧٦	٧,٧	٧,٨
١ فرنك سويسرى	٦٤,٤٣٨٥	٦٥,٠٨٢٩	٦٤,١	٦٤,٧
١٠٠ ين يابانى	٦٦,٢٠٥٥	٦٦,٨٦٧٦	٦٥,٨	٦٦,٥
١ مارك فنلندى	٢٤,٧٠٢٧	٢٤,٩٤٩٧	٢٤,٥	٢٤,٧
١ دينار كويتى	–	–	٤٥٥,٢	٤٥٩,٨
١ ريال سعودى	–	–	٣٦,٥	٣٦,٩
١ درهم الامارات العربية	–	–	٣٥,–	٣٥,٤
١ دينار البحرين	–	–	٣٣٤,–	٣٣٧,٣
١ دينار اردنى	–	–	٣٣٤,–	٣٣٧,٣
١ ريال عمانى	–	–	٣٧٢,–	٣٧٥,٧
١ ريال قطرى	–	–	٣٤,٩	٣٥,٢

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
سوتيراس	بنمية	٧١	ابو سنبل	٤٩٣٧١١٠
أزهرا	قبرصية	٨٧	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
مارى بريما	قبرصية	٨٧	طيبة	٤٩٣٧١١٣
ابن قرة	مصرية	مختلف	العربية	٨٠٨٣٣٧
فاست كرير	مصرية	مختلف	نيم لاين	٤٩١٩٦١٢

غرفة القاهرة تقترح

التوسع فى انتاج الصابون المبشور

كتبت – سهير ابو العلا :–

طالبت الغرفة التجارية بالقاهرة بضرورة التزام الشركات المنتجة للصابون والمنظفات الصناعية بانتاج معدلات متوازنة بين صابون الغسيل والمنظفات مع زيادة حجم الانتاج والتوريد لشركات التوزيع بالجملة .

طالبت باجراء دراسة لاحلال المنظفات الصناعية والصابون المبشور تدريجيا بدلا من صابون الغسيل ..

وقد اوضحت الغرفة التجارية فى تقريرها الشهرى عن حالة السوق ان شركات القطاع العام المنتجة للصابون لا تلتزم بمعدلات انتاج مدروسه طبقا لاحتياجات السوق .. وتؤكد الاحصائيات انه خلال عام ٨٥ بلغ حجم انتاج الصابون ٣٨٠ الف و ٥٠٣ اطنان مقابل ٣٥٣ الفا و٩٥٠ طنا فى علم ٨٤ .. اما فى عام ٨٣ بلغ حجم الانتاج ٢٩١ الفا و٦٦٥ طنا .

ويضيف التقرير اما بالنسبة لانتاج القطاع الخاص من الصابون فان حجم الكمية التى ينتجها سنويا ثابتة وهى ٣٧ الفا و٦٢٠ طنا وقد انخفضت الكميات التى ترد الى شركات التوزيع بالجملة من الصابون فى حين بلغت الكميات التى تم طرحها عن طريق شركات الجملة ٥٣٠٩ أطنان خلال شهر اكتوبر .. مقابل ٢٨٢٤ طنا فى شهر سبتمبر .. وذلك نتيجة وجود مخزون لدى الشركة المصرية والشركة العامة لتجارة السلع الغذائية بالجملة .

ويؤكد تقرير الغرفة ان سبب نقص الصابون يرجع الى عدم وجود تنسيق مستمر بين الاجهزة المسئولة عن الانتاج والاجهزة المسئولة عن الاستيراد للخامات ومستلزمات الانتاج واجهزة التوزيع .

ويقول التقرير .. ارتفع حجم انتاج المنظفات الصناعية بنسبة تصل الى ٢٣٪ خلال عام ٨٤ .. وتراجعت هذه الزيادة خلال عام ٨٥ لتصل الى زيادة ٦٪ فقط .. فقد بلغ حجم الانتاج خلال عام ٨٥ الى ٦٢ الفا و٤٣٨ طنا مقابل ٥٨ الفا و٧٢٢ طنا .

ورغم ذلك انخفض حجم الكميات التى وردت الى الشركة المصرية لتجارة السلع الغذائية بالجملة من المنظفات الصناعية خلال شهر اكتوبر الى ٥٢ الفا و٥٥٦ كرتونة . مقابل ٥٨ الفا و٧٩٥ كرتونة فى شهر سبتمبر ..

وترجع اسباب النقص الى ان شركة النيل للزيوت والصابون وهى الشركة المنتجة .. لم تقم بتوريد شركات التوزيع بالكميات المطلوبة ..

صيدناوى الجامعات :

تخفيضات على الساعات والالات الحاسبة كميات اضافية للادوات الكتابية بالفروع

تخفيضات للساعات والالات الحاسبة كميات اضافية للادوات الكتابية بالفروع

عرضت شركة صيدناوى انواعا جديدة من الساعات والالات الحاسبة بفروع صيدناوى للجامعات بخصم يصل الى ١٠٪ من قيمة الشراء ..

يسمح للطلبة بشراء احتياجاتهم من الساعات والالات الحاسبة بدون قيود ولاتسجل لهما بطاقة بيع ..

الساعات تشمل الساعات والمنبهات الحريمى والرجالى تتراوح قيمة الساعة بين ٥٠ جنيها و٧٠ جنيها والمنبهات من ٢٠ جنيه و٥٠ جنيه ..

والالات الحاسبة متعددة الماركات والاشكال الحديثة .. مثل كاسيو اف اكس والف اكس ١١٠ والف اكس ١٦٠ وكاسيو ام سى جى .. يتراوح سعر الالة الحاسبة بين ٢٥ جنيه و٤٠ جنيه .. فقط ..

كما زودت فروع صيدناوى نوعيات جديدة من الادوات الكتابية مثل والورق والمساطر والاقلام الحبر الشينى والمثلثات لكليات الفنون والهندسة باسعار خاصة ايضا .. والى الغد ..

سعر الجنيه	مليم جنيه
	١٣٠,٤٠٠
عيار ٢٣,٥	١٨,٠٢٤
عيار ٢١	١٦,٣٠٠
عيار ١٨	١٣,٩٧٠
عيار ١٤	١٠,٨٦٠

السياحة والطيران

صلاح عطية

أسوأ عام للطيران

اعلنت منظمة اليانا ان عام ١٩٨٥ كان أسوأ عام بالنسبة للطيران .. سواء من ناحية الحوادث التى راح ضحيتها ٢٠٠٠ مسافر او من ناحية حوادث الارهاب التى اثرت على مبيعات الطيران .

قالت المنظمة ان عددا كبيرا من السفريات تم الغاؤها منذ وقوع الاحداث فى مطارى فينا وروما وقالت ان من الواضح ان السياح يخشون السفر عبر مطارات اوربا .. واضافت المنظمة فى بيان لها انها تدرس كيفية اعادة الطمأنينة الى المسافرين .. وقالت ان الاحساس بالقلق اقوى مايكون فى امريكا .. ولكنه فى اوربا اقل من امريكا وان كانت لاتوجد احصائيات حتى الان عن مدى تأثر حركة السفر .. وقالت ان الطيران فى بلد كاليابان قد تأثرت حركته الداخلية بشكل كبير من حادث سقوط الطائرة اليابانية وموت جميع ركابها « ٥٢٠ راكبا » .

□ □ □

فى امريكا

بهى الدين نصر وكيل وزارة السياحة عاد من جولة خاصة فى امريكا .. رغم انه كان فى اجازة فقد استطاع من خلال مكتبنا السياحى فى نيويورك عقد عدة مؤتمرات لشركات السياحة وللصحفيين للحديث عن ظروف السياحة فى مصر .. حيث رد على استفساراتهم فى محاولة لابعاد تأثير الاحداث الاخيرة عليهم ..

□ □ □

منظمة

رؤساء مجالس الادارة

فى القاهرة يتجمع فى ٣١ يناير الحالى ٩٢ رئيس مجلس ادارة من اعضاء منظمة (Y.P.O) وهى منظمة رؤساء مجالس الادارة لشركات رأس مالها عدة ملايين فى نفس الوقت تقل اعمار رؤساء مجالس الادارة عن ٤٠ عاما .. ومقر المنظمة جنيف ..

وقد استطاع امين الشيراوى مدير عام «امين تورز» اقناع المنظمة لعقد مؤتمرها القادم بالقاهرة .. حيث يعقد المؤتمر فى فندق ماريوت ثم يقومون بجولة فى انحاء مصر ويقومون برحلة نيلية بين الاقصر واسوان ..

اعضاء مجالس الادارة الذين يزورون مصر يجيئون اليها من امريكا وسويسرا واستراليا وفرنسا واسبانيا ..

□ □ □

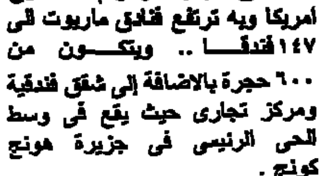
فى الشرق الاقصى

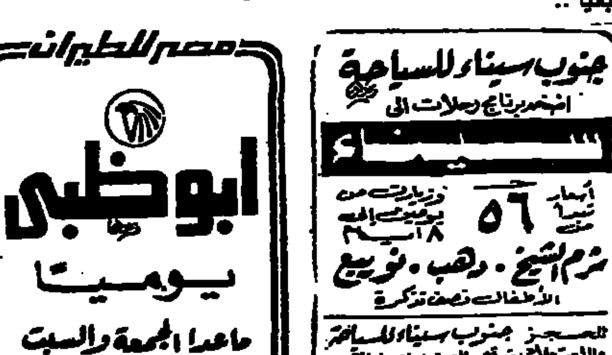
لاول مرة تمتد سلسلة فنادق ماريوت الى الشرق الاقصى بافتتاحها فى هونج كونج الذى سيفتتح فى خريف ١٩٨٨ !!

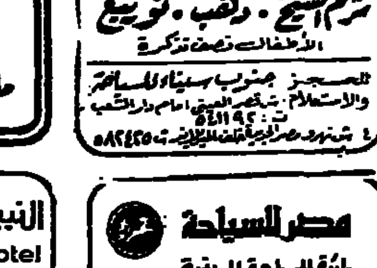
الفندق الجديد هو رقم ١٦ خارج امريكا وبه ترتفع فنادق ماريوت الى ١٤٧ فندقا .. ويتكون من ٦٠٠ حجرة بالاضافة الى شقق فندقية ومركز تجارى حيث يقع فى وسط الحى الرئيسى فى جزيرة هونج كونج .

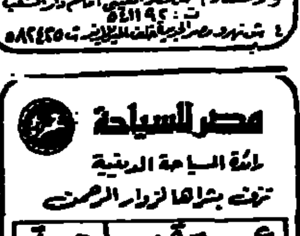
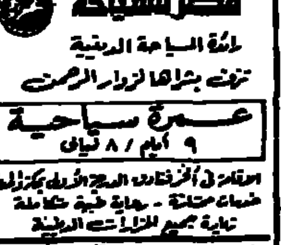
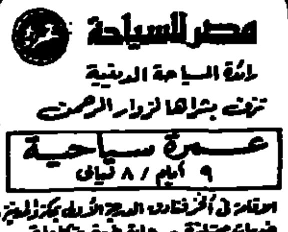
مؤتمر

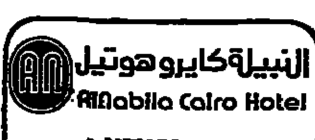
اختارت جمعية رجال الاعمال بالاسكندرية فندق فلسطين لعقد مؤتمرها القادم فيه فى ٣٠ يناير الحالى .. تبحث فى المؤتمر اسهام رجال الاعمال فى الدعوة لمداد ديون مصر !!!










● هـذه الصـفحة مفتوحة لكل الاراء .. فأننا نؤمن بان الاراء الحـرة تصـنـع مجـتـمعا أفضـل ●

السكان .. وتخطيط القوى البشرية

بقلم الدكتور
اسماعيل العوامرى
الاستاذ بتجارة عين شمس

يمثل رأس المال البشرى اهمية ارتكازية فى عملية التنمية الاقتصادية حيث ان الاستثمار فى الانسان يضمن اكتساب القوى العاملة لعلم اكثر وتكريسها لاكثر كفاءة ، ومن هنا تتأكد اهمية قيام الحكومة بوضع سياسة قومية من خلال وضع صياغة لسياسة قومية فى التعليم تحافظ على الشخصية المصرية ، نظــرا الـــى ان الاستثمار فى التعليم يشارك فى تنمية الانتاج القومى مع توافر المناخ الاقتصادى والسيــاسى المنــاسب مع وجــود الادارة الاقتصادية التى تعمل فى اطار استراتيجية طويلة الاجل ، كما وان التعليم لا يكون استثمارا حقيقيا الا بقدر عوائده المحددة والاجتماعية والاقتصادية .

وترجع التنمية الحديثة فى مصر الى الجهود التى بذلتها مؤسسات بنك مصر ومجموعة شركاته الصناعية ، إلا ان مظاهر التنمية منذ عام ١٩٧٥ قد حكمتها سياسات جديدة هى : الانفتاح الاقتصادى وعوامل جديدة لتنمية الصادرات البترولية ، وهجرة العمالة المصرية ودخل الناتج من رسم المرور عبر قناة السويس ، وهى فى الحقيقة لاتربطها علاقة دقيقة بالنشاط فى مجال التصنيع .

وبالرغم من ان هذه السياسات اكثر ديناميكية فى التنميــة الاقتصاديــة بمعدلات النمو العالمى الا ان الامر يحتاج الى وضع برامج بعناية وقابلة للتنفيذ .

ومن اهم معوقات التنمية الزيادة السكانية المحلية التى يصل معدلها الى حوالى ٢،٤٪ سنويا ، مما اثر بشكل واضح على معدل نمو الناتج المحلى الذى بلغ معدله ٦٪ سنويا خلال الخطة الخمسيــة الاولـــى ٥٩/٦٠ حتـــى ١٩٦٥/٦٤ ثم تنخفض معدل التنمية بشكل ملحوظ الى حوالى ٤٪ حتى ١٩٧٣ ثم ارتفع بعد ذلك معدل النمو الى ان وصل الى ٩٪ .. وفى اطار تحليل بيانات الناتج المحلى الاجمالى وجد ان معدل الدخل الحقيقى للفرد بلغ اكثر من ٧٪ . واصبح من المطلوب الحفاظ على هذا المعدل والعمل على زيادته .

وقد تغير فى الفترة الاخيرة هيكل الاقتصاد المصرى فقد كانت الزراعة تلعب دورا رئيسيا فى الاقتصاد فبلغت نسبة مساهمة هذا القطاع الى اكثر من ٥٠٪ من الناتج المحلى ويعمل به اكثر من ٦٥٪ من جملة السكان ، وبالرغم من وجود زيادة فى البترول والخدمات الا ان القطاع الزراعى لم يعد يساهم باكثر من ٢٥٪ من الناتج المحلى الاجمالى وعلى هذا فاليوم لم يعد الاقتصاد اكثر تقدما عن الامس .

ونتيجة حتمية لانخفاض نصيب الزراعة اندفعت الحكومة الى استيراد المواد الغذائية بشكل متزايد ومع نقص المتحصلات من العملات الصعبة قد يجعل الوضع اكثر حساسية .

ومن مشاكل التنمية الاقتصادية فى الدول النامية زيادة نصيب الخدمات الحكومية حيث يكون جزءا من الاجور المدفوعة وما هو الا تأمين ضد البطالة فيساعد بشكل ملحوظ على انخفاض معدل النمو الحقيقى للدخل القومى .

ومن دراستنــا لمعــدلات نمـــو القطاعات المختلفة ومساهمتها فى البنــاء الاقــتصادى ، اصبـــح من الضرورى مراجعة سياسات الاجور والاستثمــار فى الاطــار العلمـــى والتخطيط السليم .

لقد بدات الحكومة تتدارك مشكلة انخفاض الى ٨٪ وفى قطاع الصناعة انخفضت الـــى ٢٢٪ فى السنــوات الاخيرة فقامت باعادة متوازنة لحجم الاستثمــارات فى الخطة الخمسيـــة والتى تنتهى فى ١٩٨٧/١٩٨٦ .

وبالرغم من ان الدولة قامت بتنفيذ مشروعات الرى والصرف الا ان قطاع الزراعة مازال يظهر معدلات نموذجية منخفضة حتى بالقياس الــى معدلات النمو فى الدول النامية ، وكمــا ان المرافق الاساسية فى العديـــد من المناطق لاتستطيع مسايرة عملية التطور الاقتصادى .

توجيه استثمارات القروض

ومــن مشاكل التنميـــة فى مصر اعتمادها على المعونات والقروض الخارجية مما دفع مصر للوقوع فى شباك المعونة ومن هنا يجب اعادة النظر فى توجيه الاستثمارات المعتمدة على القروض الخارجية حتى لاتعتمد التوسعات المستمرة على الزيادة فى الاقتراض الخارجى ومدى توافر النقد الاجنبــى ومـــع تدهـــور الصادرات التقليديـــة ونمـــو الـــواردات لشرط استمرار التوسع فى السوق المحلى ، وهذا ماورد فى خطاب السيد رئيس الجمهوريـــة فى افتتـــاح الـــدورة البرلمانية الاخيرة .

ان الهجـــرة الخارجيـــــة والخدمات الاساسية تتأثر بشكل مباشر بالمعدلات الخاصة بالنمو السكانى السائد فى المجتمع مما يؤدى بطبيعـــة الحـــال الـــى انخفاض فى مستوى الانتاج والكفاءة الانتاجيـة ففى تعداد ١٩٧٦ بلغت نسبة العامليـــن بالخارج ٤٪ من عدد السكان فقط واذا لم تتم عملية الهجرة فى اطار خطة شاملة فسوف يؤدى ذلك الى تأثير سلبى على هيكل العمالـة بالـداخل ، هذا مايعانيه السوق المصريـة من نقص كبير فى العمالـة الفنيـة والماهرة . كمـا يوجد مؤشر آخر يدل على العجز الموجود فى العمالـة الفنيـــة . حيث ان نسبة العمـال من المؤهـــلات المتوسطـــة بلـــغت ١٦،٢ من السكان .

وتشير الاحصاءات الرسمية ايضا الى ان المساحة الضائعة من الاراضى الزراعية تقدر بحوالى ٨٠ كيلو متر مربع سنويا . وهـذا يعنـى ان مصر سوف تفقد مايعادل ١٢٠٠ كيلو متر مربع حتى عام ٢٠٠٠ وهذا يمثل خسارة لاتستطيع الاجيال المستقبلة تحملها .

وهناك مشكلة اخرى ترجع الـى التوزيـع الجغرافـى غيـر المتـــوازن للسكـان فنجد ان ٩٩٪ من سكـــان الجمهورية يعيشون فقط فى ٣،٥٪ من مساحة مصر . هذا بالاضافة الى ان نسبة السكان . ومع بقاء هذا التغيير فان عدد السكان فى الحـاضر سوف يزيد فى عام ٢٠٠٠ من عدد السكان فى الريـف المصرى وكذلك فان الرقم القياسى لانتاج الفـرد من الطعام فى مصر انخفض الـى ٨٠٪ . ونصيب الصناعة من القوى العاملة بلغ ٣٠٪ ومازال التركيز فى قطاع الزراعة .

ولكل هذه الاسباب فان الامر يحتاج الـى مجهـود كبيـــر لتنميـــة النشاط الاستثمارى فى قطاع الصناعة حتى يتحقق التوازن فى التوزيـع النسبى للقوى العاملة .

التخطيط للقوى البشرية

ومن المشـاكل التى يعانـى منهـا الاقتصاد المصرى القصور فى تخطيط القوى البشرية المتوفرة فى المجتمع المصرى ، وبالرغم من ان وفـــرة العمالة والقوى المنتجة تمثل مصدرا هاما من مصادر التنمية الاقتصادية الا إن تخطيط القـــوى البشريـــة يؤثـــر تأثيرا سلبيا على ضعف الانتاج ويصبح من معوقات التنميـة ونظرا الـى ان جمهورية مصر العربية تتسم بوفرة فى القوى البشرية تحتاج فى تخطيطها الى جهد وعناية كبيـرة حتـى يمكن تحقيق السياسة المستهدفة باقل تكلفة وجهد ممكن وفى اطار خطة متكاملة للقوى العاملة ترتبط ببرامج التنميـة الاجتماعيـة والاقتصاديـــة ، وتهتـــم سياسة التخطيط بين العرض والطلب الكلى (المحلى والخارجى) عليها من حيث الاعـــداد والمستـــوى الفنـــى والتدريبى الى جانب الاهتمام بالسياسة التعليميـة وحتـــى تتحقـــق التنميـــة الاقتصادية يرتبط ذلك بوضع سياسة التشغيل المناسبة ثم ينتهى الامر عند تطوير الاجور والحوافز .

ومن هنا يبدو الدور الواضح لوزارة التعليـــم العالـــى والبـــحث العلمـــى بالاشتراك مع وزارتى القوى العاملة والتخطيـط فى تجميع وتنسيق هذه الاحتياجات على المستوى القومى من اصل المساهمة فى اعداد وتدبير هذه الاحتياجـــــات لاأتصور هجـــــرة حوالـى ٢ مليون للعمل فى السوق العربى والعالمى الملحوظ فى الانتاجية علـى مستوى القطاعـــات السلعيـــة والخدمية .

دراسة حجم العمالة

ومـن ناحيـة اخرى يمثل الطلب الخارجى جانبا هاما من هجرة العمالة المصريـة للدول الاجنبيـة والـــدول العربية والمنتجة للبترول لايتوافر لها حجم كاف من العمالة المحلية الا ان الامر بدا يتغير فى الفترة الاخيرة حيث اخذت هذه الدول فى توفيـر العمالـة المحلية مع وجود منافسة من جانب سوق العمالة الاجنبية والمستوى الفنى الذى يتناسب مع التخصصات المطلوبة والتى يمكن توفرها .

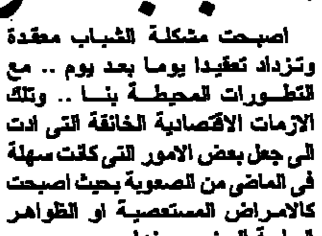
ومن المتوقع ان يصل حجم العمالة المصرية فى السوق العربية والاجنبية الى حوالى ٢ مليون عامل نسبة تقترب من ١٢٪ من قوة العمل الكلية .

ومن منطلق حماية مستوى العامل المصرى فى السوق العمالية يلزم ان تهتم الدولة باجراء دراسات دقيقة عن حجـم العمالـــة وتخصصاتهـــا وذلك بالاستعانة بالخبراء المصريين فى هذا المجال حيث اصبح من الضرورى قيام الدولة بعقد اتفاقيات ثنائية بين مصر والدول المستوردة للعمالة المصريـة بهـدف الحفاظ علـى مستوى الاجر المناسب للعامل المصرى ثم محاولة التخطيط المناسب للقوى العاملة حسب الاحتياجات العالميـة وحتـى لايتأثـر هيكل العمالة فى السوق المحلية .

ان وزارة التخطيط يجب ان تهتم باعداد موازنة للعمالة مع التعاون مع وزارة التعليم العالى والمجلس الاعلى للجامعات ومركز بحـــوث التنميـــة والتخطيط التكنولوجى بجامعة القاهرة وذلك على مستوى المهن المختلفة .

- اللى جاى فى قضية اختلاس يرفع صباعه .. !!

الشباب .. ومحترفو اثارة العواطف



بقلم
ابراهيم الازهرى

اصبحت مشكلة الشباب معقدة وتزداد تعقيدا يوما بعد يوم .. مع التطـــورات المحيطـــة بنـــا .. وتلك الازمات الاقتصادية الخانقة التى ادت الى جعل بعض الامور التى كانت سهلة فى الماضى من الصعوبة بحيث اصبحت كالامراض المستعصيـة او الظواهر السلبية الميئوس منها .

فلا طفولة سعيدة يلقاها الابناء .. ولارحلـــة شبـــاب بيـــن الـــورود والرياحين .. والفراغ الممتد عبر اذهان الشباب .. الذى يستغله اصحاب حرفة (تسييس البشر) بجعل من الشباب قطاعا تسوقه العواطف التى يشيعها من يعشق الخلاف .. فينتشر فى الجو شذى وردى هو فى الحقيقة نار تحرق كل من يتنسمه .

وتهرول قطاعات الشباب المتأثرة بدعاة النضال والوطنية لترديد مايقوله هؤلاء الداعين بدون تحليل او دراسة باعتبار ان الشباب صادقو الاحاسيس والآخرين كذابون مكذبون .. لايعنيهم امر الشباب .. ولا التعمق فى مشكلاته المتزايدة .. وانما يعنيهم الوصول الى اهدافهم الشخصية .. مستغلين هذه الشريحة الطليعية .. التى هى صاحبة المستقبل والتى تحرم دائما من شمس هذا المستقبل المتربص بزوغ فجره .

لقد الهبـــوا الشبـــاب بالخـــطب والمقالات ومنوه بالوعود .. فراح يسير فى فلك هؤلاء القوم مرة حول بعض الامور المستهدف الهاء الناس بها عن القضايا الحقيقية التى تهم الشباب .

..فمثلا كان عام ١٩٨٥ هو العـــام الدولى للشباب الذى تشرف عليه الامم المتحدة والذى اتخذت له شعارا وهو (المشاركة والتنمية والسلام) والذى كان من المفترض فيه احداث تغيير جذرى فى معظم قضايـــا الشبـــاب الـــمصرى .. فانشغل الشبـــاب عن استغلال هذا المعنى العالمـى .. ولـم يشارك فى حسم بعض القضيته ولافى ان ينمـى نفسه ومجتمعه .. ولاان يشارك فى وضع الحلول الطبيعيـــة للقضايـــا السلاميـــة فى الـــداخل والخارج .

ومع نهاية ظاهرة خطف الاناث تاه العـام الجديـــــد ١٩٨٥ مع حوادث الايمـان .. وقصص بليـــغ حمـــدى وسميره مليان وماجـــدة الخطـــيب والسفينـة الايطاليـة .. ثم الطائـــرة المصرية والكاتب محمد حسنين هيكل وقصة البطل سليمان خاطر .. وخلال العام الدولى للشباب كانت كرة القدم ونجوم هذه اللعبة الذين حققوا الاهداف على المستوى المحلى او الخارجى .. هم الابطال الذين تعطرت سيرتهم فى الليل والنهار .. وارتفعت الكئوس فى صحـــة الهدافيـــن .. وتـــراقص الاطياف .. وترنح الاوتار .. واختلال العقول .. وغسيل الامخاخ ..

..ثم تنسى ماخلقنا من اجله .. وهو ان نعيش لنبنـــى ونعمـــر .. ونسعـــد الآخرين .. ونعيد امجاد السالفيـن .. وعظات الراحلين ..

ولقد نسى شباب الجامعة خلال كل هذه السلسلة من الملهيات والمسليات التى صاحبتها سموم الفكر المسموعة والمرئيـة علـى شرائـــط الكـــاسيت والفيديو ودور السينما .. مشكلـــة اللائحة الطلابية التـى وافق عليها النائب حسنى مبارك فى عام ١٩٧٦ احتراما لرأى المؤتمر الطلابى المنعقد فى ذلك الوقت .. وهى اللائحة التى كانت تعبـــــر عن ارادة الحركـــــة الطلابيـــة .. والتـى ضربت بعد ذلك باللائحـة التـى ظهـــرت فى يوليـــو ١٩٧٩ .. حينما فقدت الحركة الطلابية قناتها الشرعية فى التعبير .. ثم نسى الطلاب مأساة الكتاب الجامعى الـذى تضاعفت اسعاره ولايصل الاقرب الامتحانات .. ومشكلة الاسكان الطلابى والتغذية والمواصلات .. والانشطة الطلابية فى كل مجالاتها .. وغير ذلك من قضايا هذه الشريحة التى هى الامل وهى المستقبل وهى التى سيخرج منها القادة المفكرون .

وتاه شباب العمال الذى لم ينجذب منـه الا الاقليـــة فراحت تسيـــر مع السائرين فى بعض البيوتات الحزبية ونسيت مايهددها فى محاولة النيل من مكاسبها والتى من ابرزها الديمقراطية النقابية والمشاركة فى الادارة وتحديد ساعـــات العـــمل والمشاركـــة فى الارباح .. وسائر المزايا العينيـــة والنقدية والخدمية الاخرى .. فلم تشارك بالتصدى لاى اعتداء من خلال النقابية والديمقراطية التى تفتقر اليها الحركة الطلابية المصرية .. فالعمال لهم اتحاد عام للنقابات يمثل اثنـــى عشر مليون عامل .. والحركة الطلابية فقدت اتحادها العام فى يوليو ١٩٧٩ .. فشباب العمال فى وضع افضل من غيرهم .. وعليهـــم التفـــاعل داخل منظماتهم النقابية بدلا من الانسياق فى الدروب والدهاليز التى توجه عادة لغير منفعة هذا القطاع المنتج والعريض ..

وفى نفس الوقت وجد الحرفيون غير المنظمين فى قوى العمل مناخا .. اتاح لهم الاثراء والمحاكاه والتقليد .. فراحوا يعيشون لانفسهم فقـــط .. وزينوا لهم اماكن الراحة الشخصية التى خلدتها سلسلة الافلام الهابطة .. وجعلت منهم العمالقـة الجـــدد فى المجتمع الذين تعلو سماءهم دائمـا الادخنة الزرقاء وتجالسهم الغوانـى والـــحسان من الطبقـــات الاخرى .. وحقيقية هذه الافلام التى تمثل سما جديدا يسرى فى العقول تستهـــدف الاستحــواذ علـــى أمـــوال هؤلاء .. وتخريبهم من الداخل .. والاستهزاء بهم فى نظر العقلاء .. وكان عليهم ان يطوروا من انفسهم بعد ان فاتهم قطار التعليم .. فيجعلوا من حرفهم فنا .. كما كان الماضى القريب لبعضهم والذى استهوى العثمانيين يوم ان دخلوا مصر ومـازال يستهوى الاوروبييـــن فكل صانع يعتبر فنانا اذا ما اتقن المهنة .

واذا كانت القاعدة الشبابية العمالية والفلاحية والطلابية .. مستقرة وان الخارجين بدون قصد عددهم فى الواقع الطلابى اكثر من عددهم فى القطـاع العمالى والفلاحى . فان الامر يقتضى من هذه الشريحـة ان تعطـى للعلـــم وللعمل الاولويـة علـــى كل شىء .. فمصر فى حاجة الى عقول وسواعد الشباب فى كل قطاع لان مشاكلنا لن يحلها سوانا وليس اى دولة اخرى ونحن اصحابها ونحن قادرون علـى حلها .. ومرة اخرى .. ليست المشكلة فيما وقع على الجندى الوطنى سليمان خاطر رحمه الله فقد سبقه شهداء قدموا لمصر الكثير منذ عام ١٩٤٨ وحتى الآن .. وليست فى ان يكتب لنا محمد حسنين هيكل او لا يكتب فمصر مليئة بالكتاب والمفكرين .. كما انها ليست فى نجاح اى لاعب كروى او اخفاقه .. وانما المشكلة فى ان نقف جميعا مع الرئيس مبارك .. لنبنـى ونعمر ونطرد الدخلاء ولانستجيب للمدعين وان نشارك بالرأى فى صنع القرارات .. وان نطالب باستكمـــال عودة مافقدنـــــــــاه من الارض والديمقراطية الطلابيـــة والحقـــوق العمالية .

والكرامـة التـى داستهـا افـــلام ومسارح تجار الفن وغير ذلك من الاشياء المادية والمعنوية .. وان يبقى فينا الضمير حيا والوجدان نقيا .. وعاشت مصر وعاش بها ولها كل الشباب .

هنـــــد .. وعلبة السردين

شـــعر السيد عصر

ليت هنـــــدا ماتراءت للابـــــد	او تنـــاءت بالـــذى منهـــا نجـــد
بيـــــــن جارات حسان برزت	ذات يوم ليس ينساه خلـــــــد
نظـــــرة رجت كيانـــــى ومشت	فى دمانـــى .. واستقرت فى الكبـــد
فابـــــتسام دون قصد عن فمـــى	وهـى عن عمد .. على مااعتقـــد
فسلام بعــــد ماقلـــــن لهـــا :	انـــــه جار عزيـــــز .. يفتقـــد
بعـــــد ماقدمتنـــــى فى ثقـــــة	ان لى - ان شئت - فيهـم من اود
وتضاحكـــن معـــى حتـــى مشت	فى دلال مد فيهـــــن الـــــجسد
قلت : اه لو تواتـــــى خطوهـــــا	لتواعدنـــا .. وصرنـــا ننفـــرد !
وتواتـــى .. واتفرتنـــــا دونهـــم	وانتهينـــا عنــــد مأنون البلـــــد
وابتدأتـــــا نذرع الدنيـــــا معـــــا	علنـــا عشا صغيـــرا قد نجـــد
وتملكتنـــــا اخيـــــرا فى الهـــــوا	شقـــة ضاقت بمبنـــى يرتعـــد
بصكـــــوك حيث ينسى بعضهـــم	كل شىء قد شرينـــــاه بغـــــد
ستـــــوات قر بتنـــــا بينمـــــا	عن هواتـــــا مابرحنـــــا نبتعـــد
غاب شط خلفنـــــا عن ناظـــــرى	وامامـــــى .. أى شط لاأجـــــد
فى غمـــــار من عنـــــاء زفنـــــا	فقـــراء الاهل .. لكـــن بالـــجسد
وافقنـــــا بضيــــوف بعدمـــــا	آن للاقساط - طبعـــــا - ان ترد
وأتـــــى الاولاد فى هذا الضنـــــى	كنت أنسى .. ومع اسمى .. ما العدد ؟
لاأرى هنـــــدا سوى بطـــــن بدت	فوقها اليمنى وفـــوق الجـــزع يد
اقسمت لى ذات يوم انهـــــا	ليس تنسى حيـــة .. انـــى تلـــد ؟
علبة (السرديـــن) ضاقت حولنـــا	فاسكتـــى يابنت واسكت ياولـــد !
أنت يامن تنتـــف الـــريش كفـــى	طار برج الرأس منـــى .. لم يعـــد
كثـــرة الاولاد عبء جاثـــــم	وصداع .. وشقـــاء .. وكمـــد
تتـــوارى - كسلحفـــاه - هاهنـــا	فى برود . خلـــف بطـــن لاترد
خبرونـــى كيـــف احيـــا هكـــذا	كيف تحيا أو سيحيا ذا العـــدد ؟!

كلمة حب

●● ذهبنا إلى حفل الجيش العراقى .. كان هناك السفراء العرب والاجانب .. والملحقون العسكريون .. وكان هناك عدد ضخم من المصريين .. افرغ البوفيه فى ربع ساعة .. ولكن الملاحظة ان سفارة العراق ركزت دعواتهـا علـــى الشيوعييـــن والناصريين وحزب العمل .. لم يكن هناك احد من الوفد أو الحزب الوطنى .. كان هناك عدد محدود جدا يمثل الحكومة .. وكان كل الصحفييـــن الموجوديـــن من الشيوعيين والناصريين .. وقلة بسيطة من الصحفيين المتخصصين فى الشئون العربية .. تعد على أصابع اليد .

كان الحفل تحت اسم يوم الجيش العراقى .. ولكنه كان حشدا لقوى اليسار فى مصر .. وتلك كانت المفاجأة .. وقد يقال فى تفسير ذلك ان حزب البعث الحاكم فى العراق لايحب التعامل الا مع الشيوعيين والناصريين .. وهذا حقه .. ولكن العراق تنسى ان كل مصر تؤيد العراق .. كل احزاب مصر وفرقها مع العراق .. وتلك مشكلة أخرى .. ولعلها لاتكون سببا فى تأخير اعادة العلاقات بين مصر والعراق ..

●● ماعلينا .. فالعراق حر يدعو من يشاء .. ويخاصم من يشاء .. ولكنى التقيت فى الحفل مع كمال احمد .. صاحب الدعوة إلى قيام الحزب الناصرى .. وكان حديثا طويلا .. ولكن ملخصه معقول .. قال معاتبا لماذا يقف بعض ذوى الرأى ضد الناصرية .. قلت .. لقد كنت أول واخر من ايد قيام الحزب الناصرى .. ولكن لاسباب تختلف عما تدعو اليه .. فالتيار الناصرى موجود فى الشارع السياسى .. وقيام الحزب يمكن ان يحدد حجمه .. كما أن الناصريين موزعون على حزب العمل وحزب التجمع .. وقيام الحزب الناصرى يسحب البساط من تحت الحزبين .. ويكشفهما أيضا .. كما ان مبادىء الحزب المعلنة سوف تدعو كثيرا من الناس للانصراف عنه .. لانه يطالب بالغاء تعدد الاحزاب .. ويدعو إلى تحالف قوى الشعب العاملة .. وقد عانى الشعب كثيرا من هذه التجربة ..

●● ويقول كمال إحمد .. قد تكون بعض اسبابك صحيحة .. وقد لاتكون .. ولكن الصحيح اننا ندعو إلى حزب جديد بافكار جديدة بقيادات جديدة .. ومؤسسو الحـــزب الناصرى لايضعون ايديهم فى ايدى اقطـــاب العهـــد النـــاصرى .. ولايريدون الارتباط بهم .. نحن ندعو إلى تطبيق مبادىء عبد الناصر بأشخاص لم تتعامل مع عبد الناصر .. ولم تحكم فى عهده .. ولم تتهم بانها مراكز قوى .. نحن ندعو كل من استفاد من عبد الناصر بأن ينضم إلى الحزب .. وندعو إلى تخليص مبادىء عبد الناصر من التطبيق الذى تم فى عهده .. فلاندعو إلى معتقلات أو حراسات أو مصادرات أو رأى واحد .. ولكن ندعو إلى القومية العربية .. والتقارب مع السوفييت .

●● وانتهى الحوار عندما سألته عن علاقة الحزب بأمين القومية العربية الحالى .. الذى يتصور نفسه خليفة عبد الناصر .. ويأخذ منه ذلك الجانب الذى يرفضه الحزب الناصرى الجديد .

وبرغم كل مايمكن ان يقال مع الناصرية أو ضدها .. الا ان من حق من يتحدث باسمه ان يكون له منبره .. ومن حق كل مواطن ان يكون له صوته .. فلانعزل احدا .. ولانغلق بابا .. ولانسكت صوتا .. ولانصادر رأيا .. لان مصر أصبحت للجميع .. ولم تعد لفئة محدودة .

محمد الحيوان

هكذا عنه الأصل

الجمهــورية تقــول

أول رئيــس تركــى .. فى القــاهرة

تستقبل القاهرة اليوم كنعان إيفرين أول رئيس تركى يزور مصر ، لإجراء مباحثات هامة مع الرئيس حسنى مبارك حول قضايا المنطقة العربية والاسلامية ، ومجالات التعاون الثنائى المتنامى بين مصر وتركيا .

وتأتى هذه الزيارة تعزيزا للعلاقات التاريخية بين مصر وتركيا اللتين تربطهما وشائج لاتنفصل دينية وثقافية وحضارية ، كما تربطهما مصالح مشتركة فى أن يتحقق السلام العادل الدائم فى المنطقة ليتيح الفرصة أمام شعوبها لأداء متطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية الشاملة .

وفى هذا الأطار .. تستمد مباحثات الرئيسين حسنى مبارك وكنعان إيفرين أهمية كبرى بالنظر إلى تردى الاوضاع فى المنطقة ، وخاصة فى البحر المتوسط الذى يموج الان بالتحركات العسكرية والتهديدات المتقابلة ، وكذلك فى الخليج حيث يستمر الصراع الدموى بلاطائل بين دولتين إسلاميتين هما العراق وإيران .

إن مصر وتركيا ، باعتبارهما من كبريات الدول الاسلامية ، مطالبتان بتعزيز الجهود المبذولة لتحقيق السلام فى الشرق الاوسط بحل عادل ودائم للقضية الفلسطينية .. وتحقيق تسوية عاجلة للحرب العراقية الايرانية وتخفيف التوتر فى البحر المتوسط ليعود السلام إلى شواطئه .

مجلس الشعب يواصل مناقشة اثار المخدرات

تستانف اللجنة الخاصة لدراسة ظاهرة تجارة وتعاطى السموم البيضاء والمخدرات برئاسة محمود دبور وكيل مجلس الشعب مناقشاتها بعد غد - لدراسة اثر هذه الظاهرة على الشباب ودور رجال التعليم والمسئولين عن الشباب فى مكافحتها ..

محمود دبور

استئناف مناقشة تقرير الرد على بيان الحكومة

تواصل اللجنة الخاصة للرد على بيان الحكومة بمجلس الشعب اليوم مناقشاتها برئاسة المستشار احمد موسى وكيل المجلس تمهيدا لاعداد تقريرها النهائى لعرضه فى الجلسات القادمة للمجلس .

ضم مستشارين للهيئة الاستشارية بمجلس الشعب

كتب - عبد الرحمن مصطفى :

تقرر ضم ٥ من المستشارين بمجلس الدولة للهيئة الاستشارية لمجلس الشعب .. صرح بذلك الدكتور ثروت بدوى - رئيس هيئة المستشارين بمجلس الشعب .

وهم المستشارون محمود دكرورى نائب رئيس مجلس الدولة ، ورائد النفراوى وكيل المجلس وعلى الدين ابراهيم والطنطاوى محمد الطنطاوى - ومجدى العجاتى ..

وتتولى الهيئة الاستشارية بمجلس الشعب دراسة مشروعات القوانين والاقتراحات بمشروعات قوانين ودراسة المسائل الدستورية والفقهية التى تعرض على المجلس ..

● ٨٥٪ نسبة حضور .. شرط التقدم لامتحان اخر العام
● التركيز على الاختبارات الشفوية والتحريرية فى المواد
● حصر الغياب على فترات .. خلال اليوم المدرسى

كتب : يوسف عز الدين :

حدد منصور حسين وزير التربية والتعليم اسلوب متابعة العملية التعليمية خلال النصف الثانى من العام الدراسى بما يحقق ارتفاع مستوى الاداء التعليمى تم ابلاغ قواعد المتابعة للوكلاء الاول والوكلاء بالديوان العام ومديرى المديريات والادارات التعليمية لمتابعتها من اليوم الاول لاستئناف الدراسة بعد اجازة نصف العام الدراسى .. حددت القواعد :

ضرورة حضور ٨٥٪ على الاقل من عدد ايام الدراسة . لدخول امتحان نهاية العام ، وعدم قبول اعذار فى هذا الشان الا اذا كانت اعذارا مرضية مثبتة بشهادات من هيئة طبية رسمية ومعتمدة من القومسيون الطبى او الصحة المدرسية فى حينها .. ويعلن ذلك بكل وضوح للطلاب واولياء الامور .

● الاهتمام بحصر الغياب على فترات خلال اليوم الدراسى مع اخطار اولياء الامور بتغيب ابنائهم اولا باول . والتأكد من وصول هذه الاخطارات اليهم ومتابعة ردودهم عليها .

● الحرص على متابعة مواظبة الطلاب اولا باول حتى الاسبوع الاخير من العام الدراسى .. مع استخدام السجلات والدفاتر الخاصة بذلك بكل دقة .

وتحت الاشراف المستمر والمباشر للمسئولين بالمدرسة والادارة التعليمية .

● انتظام العام الدراسى حتى نهايته ومزاولة المعلمين لاعمالهم داخل الفصل وخارجه بكل جدية واهتمام .

تقويم اعمال الطلاب

● التركيز على الاختبارات التحريرية والمجهود الشخصى على فترات دورية خلال الشهر ، على ان يشارك المدرس الاول فى التقويم باختبارات مستوى تحريرية لفصول المعلمين الذين يشرف عليهم فى كل مادة دراسية .

● تدون نتائج هذه الاختبارات اولا باول فى الدفتر الخاص بذلك بطريقة دقيقة بحيث لاتغفل جهد التلميذ فى اى ناحية من النواحى - وبحيث تكون



منصور حسين

الدرجات المدونة صورة صادقة وواقعية لمستوى كل تلميذ .

● يكون لتوجيه ناظر المدرسة دور فى تقويم طلاب جميع الفصول بمدرسته على مدار العام الدراسى . خصوصا فصول الصف الاخير من المرحلة .

● تشارك هيئات التوجيه والاشراف الفنى . وبالذات موجهو الاقسام وموجهو المواد الدراسية . فى عملية التقويم . واجراء مقارنات بين الدرجات المسجلة فى الدفاتر وبين المستوى الواقعى للتلميذ من خلال امتحانات المستوى ..

● تعد النتيجة الشهرية من ثلاث صور يوقع عليها المشتركون فى اعدادها وتخصص منها صورة للمعلم . واخرى لناظر المدرسة ، والثالثة للجنة النظام والمراقبة بالمدرسة حتى تتم مراجعتها ومقارنتها بنتيجة اخر العام - لكى تؤخذ هذه المقارنة فى الحسبان عند تقدير عمل المعلم .

رائد الفصل

● يخصص رائد الفصل كراسة مستقلة لتدوين الملاحظات العامة عن كل تلميذ من تلاميذ الفصل . متضمنة نتائج متابعة المستوى التحصيلى والمواظبة والنواحى المتعلقة بالسلوك ..

● يوجه رائد الفصل عناية خاصة - من حيث التوجيه والمتابعة - للتلاميذ المتأخرين دراسيا وكذلك للتلاميذ المتفوقين ..

● يقوم رائد الفصل - بالتعاون مع مدرسى الفصل - باعداد خطة محددة لتنظيم مجموعات التقوية الخاصة بالتلاميذ المتاخرين دراسيا ..

● اخطار ولى الامر شهريا بنتيجة ابنه باسلوب يشركه بصورة فعالة فى الوقف على مستواه التحصيلى . مع موافاته بملاحظات المدرسة بشأن انتظامه بالمدرسة او سلوكه العام .

● تنظيم لقاءات شهرية لاولياء الامور مع مدرس الفصل . للتباحث بشأن مستوى ابنائهم والمشاركة فى توجيههم بالنسبة لتاخر المستوى او التفوق . والاتفاق على الاسلوب الامثل لتوجيه ورعاية المتفوقين والضعاف على السواء .

مندوبــو الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس حسنى مبارك امس الدكتور ناصر الانصارى امين رئاسة الجمهورية للتعزية فى وفاة المرحوم الدكتور يحيى الملا وزير الصناعة والبترول الاسبق . واللواء فاروق عبد المعبود سند مساعد مدير امن الشرقية لتشيع جنازة حرم الدكتور عبد الماجد سمور . والعميد حسن عز الدين للتعزية فى وفاة المرحومة السيدة بنيه عبد الهادى نور والعميد احمد عبد المنعم للتعزية فى وفاة حرم احمد عبد الهادى بدر .

مجلس الشورى يواصل مناقشة تقرير لجنته الاقتصادية

يواصل مجلس الشورى فى جلسات الاسبوع الحالى التى تبدأ اليوم برئاسة د. صبحى عبد الحكيم مناقشة تقرير لجنة الشئون المالية والاقتصادية حول الجوانب التنظيمية للموارد العامة للدولة .

ابو باشا ضيف نادى الادارة غدا

يناقش حسن ابو باشا وزير الحكم المحلى امام نادى الادارة غدا الاحد مشاكل الحكم المحلى وامكانات المساهمة فى التنمية الوطنية وتطوير الادارة فى العمليات .

صرح بذلك الدكتور سعد منصور الامين العام للنادى .

تسليم حدائق انطونيادس لوزارة الزراعة

الاسكندرية - سلوى مصباح :

تشكلت بالاسكندرية لجنة برئاسة سمير فاضل سكرتير مساعد المحافظ لتسليم حدائق انطونيادس وحديقة الورد والنزهة الى لجنة وزارة الزراعة بناء على قرار نقل تبعية الاشراف على هذه الحدائق للوزارة على ان تقوم لجنة مشتركة من الوزارة والمحافظة باقتراح مقابل الخدمة لدخول تلك الحدائق وتحديد ما يخص المحافظة من هذا المقابل .

من النقابات — يقدمها : فرج عبد العزيز

ندوة .. للمهندسين . لتنظيم الاستشارات الهندسية

● تنظم نقابة المهندسين ندوة لمدة ثلاثة ايام لمناقشة وبحث تنظيم مزاولة مهنة الهندسة الاستشارية ..

يقول اللواء مهندس صلاح الحانق امين عام النقابة انه سيتم بحث دور المهندس الاستشارى ، المكاتب الاستشارية المحلية ، المكاتب الاستشارية الاجنبية ، لوائح الهندسة الاستشارية ، التشريعات الحالية ومهنة الهندسة ، المشروعات التى تم تمويلها من الخارج ودور المهندس المصرى ، للتحكيم فى المشروعات الهندسية ..

تبدأ الندوة بعد غد - الاثنين - لمدة ثلاثة ايام ويشارك فيها اساتذة كليات الهندسة والخبراء .

مكتبة جديدة .. للتطبيقيين بنجع حمادى

يقول الاخصائى محمد حلمى على خلف الله رئيس النقابة الفرعية للتطبيقيين بنجع حمادى انه تم انشاء مكتبة جديدة لاعضاء النقابة تضم خمسمائة كتاب فى مختلف افرع العلوم .

المكتبة الجديدة تساعد الاعضاء على الاطلاع على احدث الابحاث العلمية والتكنولوجيا التطبيقية مما يساعد على الابتكار فى الانتاج وتشغيل المعدات الحديثة .

نقابة الصيادلة تبحث المحاسبة الضرائبية

● تعقد نقابة الصيادلة يوم الجمعة القادم ٢٤ يناير الجارى جمعيتها العمومية - غير العادية - لبحث وضع نظام محاسبة الصيدليات الذى يطبق خلال العام الحالى ، والموافقة على اضافة نسبة ١٪ على حصص الصيدليات من الادوية والكيماويات تضاف عند المنبع .

كما تبحث الجمعية العمومية قيام الصيدليات بسداد الضرائب المستحقة لشركات الادوية حتى نهاية عام ١٩٨٥ وبالتالى يكون قد تم سداد الضرائب المستحقة على الصيدليات عن اعوام ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ١٩٨٥ ..

ازمة .. فى نقابة المحامين بسبب القاهرة

● قرر مجلس نقابة المحامين برئاسة احمد الخواجة فى اجتماعه الاخير تنفيذ حكم المحكمة الادارية العليا بتقسيم نقابة المحامين بالقاهرة الى نقابتين ، وفتح باب الترشيح لمنصب النقيب والاعضاء بنقابتى شمال وجنوب القاهرة يوم السبت القادم ٢٥ يناير الجارى ولمدة عشرة ايام على ان تتم الانتخابات فيما بعد ..

وأعلن احمد حسن شلش نقيب المحامين بالقاهرة دعوة الجمعية العمومية لعقد جلسة غير عادية غدا - الاحد - للمطالبة بعدم تقسيم نقابة القاهرة الى نقابتين ..

كان احمد الخواجة نقيب المحامين قد اعلن عن قبول المحكمة ولم يدع لعقد جمعية عمومية غير عادية للمحامين للنظر فى الحكم ، بينما رفض نقيب القاهرة احمد حسن شلش حكم التقسيم ودعا لعقد الجمعية العمومية لرفض حكم المحكمة الادارية العليا على اعتبار ان الجمعية العمومية هى صاحبة الحق فى تقسيم النقابة او عدم تقسيمها الى نقابتين ..

سحب العضوية .. من اصحاب التسجيلات القرآنية .. المحرفة

● قرر مجلس نقابة قراء ومحفظى القرآن الكريم برئاسة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد وضع ضوابط مشددة لمزاولة مهنة قراءة القرآن الكريم .

يقول الشيخ احمد شعبان عضو المجلس انه تم الموافقة على حرمان الذين لم يشتركوا فى عضوية النقابة من مزاولة مهنة القراءة حفاظا على التراث الاسلامى وحماية للقرآن من الدخلاء ..

كما قرر المجلس سحب العضوية من الاعضاء الذين لايلتزمون باصول قراءات القرآن الكريم وابلاغ وزارة الداخلية لتنفيذ القرار .

يأتى هذا القرار بعد انتشار التسجيلات القرآنية المحرفة لبعض القراء .

القاضى .. مديرا عام

أصدر الدكتور على لطفى رئيس الوزراء قرارا بترقية المهندس عثمان القاضى رئيس حى شمال الجيزة الى درجة مدير عام .

رمضان لرخص اسكان جنوب القاهرة

اصدر محمد المحجوب رئيس حى جنوب القاهرة قرار بتعيين المهندس رمضان عبد الرحمن فرج .. مديرالادارة الرخص بمنطقة الاسكان بالحي .

ترقية ١٥ استاذا بجامعة حلوان

وافق مجلس جامعة حلوان برئاسة الدكتور اسماعيل علم الدين رئيس الجامعة على تعيين وترقية ١٥ أستاذا ومدرسا بكليات الجامعة الاساتذة : الدكتور أمين فؤاد الضرغامى بالتجارة وفوقيه حسن عبد البر بالتربية الرياضية بالجزيرة ، وأمين محمد شعبان ومحمود يسرى أحمد وصبرى أحمد السيد وعادل ابراهيم بالفنون التطبيقية .

● استاذ مساعد : الدكتور سيد مصطفى سعد وسمير سيد عبد الحميد ومحمد جمال الدين عبد الخالق بتكنولوجيا حلوان وسهام محمد ثروت بالاقتصاد المنزلى وثناء محمد السيد محمد وصباح السيد ناروز بتربية رياضية بنات الاسكندرية ، وعمرو عزت سلامه بفنون جميلة القاهرة ، ومجدى محمد موسى بفنون جميلة الاسكندرية وابراهيم عبد السلام السمره بزراعة الاسكندرية .

الدكتوراه

ومنح المجلس ١٠ دارسين درجة الدكتوراه لكل من مصطفى صفوت خالد التكنولوجيا وجليله مصطفى السويركى وعبله محمد أحمد وثريا أحمد محمود بالتربية الرياضية بالجزيرة وهيام محمود حجاج بالتربية الرياضية بنات الاسكندرية وجيلان صلاح أحمد وعزيزه عبد الله أحمد (الاقتصاد المنزلى) وإيهام حيدر شيرازى بالفنون التطبيقية ومحمد هانى أحمد بتربية رياضية هرم وإبتهاج أحمد عبد العال بتربية رياضية بنات بالجزيرة .

تعديل المرور غدا بميدان الجيزة

يبدأ غدا تعديل مسار المرور بميدان الجيزة والطرق المؤدية اليه والمحاور المحيطه به لتسهيل ربط مناطق الجيزة والدقى بمناطق الهرم وشارع فيصل على النحو التالى :

● السيارات القادمة من القاهرة عبر كوبرى عباس الى مناطق المنيب وطريق الصعيد تدخل من اسفل نفق كوبرى عباس الى شارع البحر الاعظم فالمنيب دون الدخول الى ميدان الجيزة ... ولن يسمح بسير سيارات النقل المتجهة الى الصعيد من داخل الميدان .

● السيارات الملاكى والاجره المتجة الى شارع الهرم تسلك الطريق من بين قوائم الكوبرى فى الطريق الجديد حتى نفق الهرم مباشرة .

● السيارات القادمة من شارع الجامعة الى الهرم تسير بنفس خط السير العادى كما هو الان .

● السيارات القادمة من شارع الجامعة الى شارع ربيع الجيزى تدخل من الفتحة الجديدة اسفل الكوبرى والسير اسفل الكوبرى الى شارع ربيع الجيزى .

● السيارات القادمة من شارع الجامعة الى القاهرة تمر من نفس المكان السابق ويسارا مباشرة لكوبرى عباس للقاهرة .

● تحدد خط للسير للسيارات القادمة من شارع الهرم من اعلا كوبرى الجيزة ويمنزل مراد الى السير فى اتجاه كوبرى الجامعة مباشرة أو الانحراف يسارا لشارع كلية الزراعة وشارع الجامعة بدون أى توقف .

● السيارات القادمة من شارع مراد الى القاهرة عليها الدوران للخلف من اسفل كوبرى الجيزة المعدنى - ثم الدخول يمينا فى شارع يافع بن يزيد الى نفق كوبرى عباس ثم الى كوبرى عباس للقاهرة مباشرة دون الدخول بميدان الجيزة .

فى خـدمتك — تقدمه : امال حسن

كشافة الازهر يقومون بتشجير مدينة نصر

كتب - احمد أبو يوسف :

يقام الاربعاء القادم احتفال بانتهاء الدورة الكشفية لجوالة الازهر بالمخيم الدائم بمدينة نصر .. يشهد الاحتفال الدكتور محمد السعدى فرهود رئيس الجامعة والدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة .

اشترك فى الدورة ٤٠٠ من جوالة الجامعة بالقاهرة وفروعها بالاقاليم يتنافسون للفوز بدرع الجوالة ..

وصرح أبو زيد منصور المدير العام لرعاية الشباب بان الطلاب يقومون حاليا بتشجير منطقة مدينة نصر والمداخل الرئيسية بين كليات الجامعة بمدينة نصر وحول استاد القاهرة وتنظيم المرور بالتعاون مع اجهزة المحافظة وهيئة استاد القاهرة وادارة المرور بمصر الجديدة .

★ فى الحفظ والصون *

٨ ساعات وستائر ترجال بمتروكات النقل العام فى اسبوعين

تم العثور على ٨ ساعات رجالى وحريمى بمتروكات النقل العام فى الفترة من اول يناير حتى ١٥ يناير وان كنت من راكبى اتوبيسات النقل العام وفقد منك بعض الاشياء الخاصة بك فى هذه الفترة فابحث فى القائمة التالية فهى كما يقول المقدم محمود نادى نائب مأمور ورئيس وحدة العلاقات العامة بقسم النقل العام فى « الحفظ والصون » .

★ الساعات تم العثور عليها بخطوط ٦٩ بشرطة و٢٤ بشرطة وخط ٦٥ وخط ٧ بشرطة و١٦٧ بشرطة و١٧٥ و٢٠٣ وبالمحطة الرئيسية بميدان رمسيس .

★ كيس نقود حريمى عثر على بخط ٢ وكيس اخر بداخله مبلغ من المال عثر عليه بمحطة ميدان روكسى .

★ حافظة نقود رجال بداخلها مبلغ من المال وصور فوتغرافية بمحطة ميدان العباسية واخرى بالمحطة النهائية بميدان العتبة وحقيبة صغيرة للاوراق بداخلها مبلغ كبير من المال وبعض الاوراق الخاصة عثر عليها بخط ١٠٧ ..

★ نظارة شمسية رجال عثر عليها بخط ٢٠٧ ونظارة طبية رجال بخط ١٣ بشرطة .

★ حقيبة رحلات بداخلها ٥ قطع قماش حريمى مقاسات مختلفة بالسيارة خط ٢٤ جامعة وحقيبة رحلات فارغة بخط ٢٤ ولفافة من الورق بداخلها ملابس رجال وجوارب عثر عليها بخط ١٧٥ ولفافة كبيرة من القماش بداخلها اثواب ستائر ترجال عثر عليها بمحطة العجوزة .

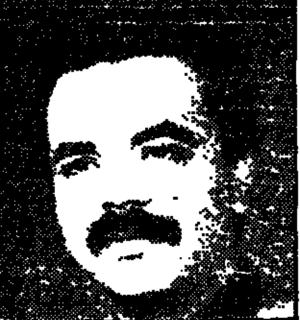
وحقيبة رحلات بداخلها ملابس رجال وحريمى جديدة عثر عليها بخط ٦٠ واخرى بها ملابس رجال عثر عليها بخط ٤٠٠ ..

★ اجندة صغيرة بداخلها مبلغ كبير من المال عثر عليها بالسيارة خط ٢٢

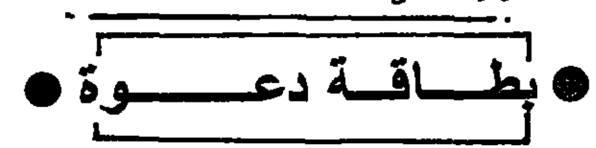
طقم اسنان وعلاج ثلاث حالات مجانا

تطوع الدكتور وحيد مصطفى على اخصائى طب وجرحة الفم والاسنان لقراء « باب فى خدمتك » بعلاج ثلاث حالات مجانا وعمل طقم اسنان مجانا او تقويم الاسنان لحالة واحدة كل شهر وذلك بعيادته الخاصة ٥ شارع عبد الحليم عامر بميدان سليمان جوهر بالدقى .

والقراء المحتاجون للعلاج فى هذا المجال او طقم الاسنان عليهم الاتصال « بباب فى خدمتك » خلال الاسبوع الحالى .



د . وحيد مصطفى



• يفتتح مساء اليوم بقصر ثقافة الغورى شعبة الدراسات الحرة للغة العربية .. يفتتحها الدكتور طاهر عبد اللطيف استاذ الادب والنقد بكلية الدراسات الاسلامية والعربية بجامعة الازهر .. تستمر الدورة ٦ اشهر يوم السبت من كل اسبوع .

★ يفتتح مساء غد « الاحد » دورة الدراسات الحرة لشعبة « الفن ومذاهبه » دارسة الثقافة المسرحية بقصر ثقافة الريحانى ويحاضر فيها كبار المتخصصين بالمسرح .. تستمر الدورة ٦ اشهر يومى الاحد والاربعاء من كل اسبوع .

★ "لغيب" محاضرة يلقيها الدكتور عبد الفتاح بركة استاذ العقيدة بكلية اصول الدين مساء غد « الاحد » ببيت ثقافة نادى النصر بمصر الجديدة .

★ مساء ٢٥ يناير الحالى تحتفل الثقافة الجماهيرية بافتتاح مسرحية « كاسك يا وطنى » على مسرح السامر بالعجوزة وتعتبر المسرحية بمثابة افضل النصوص المسرحية العربية التى كتبت بعد عام ١٩٦٧ وهى من تأليف الكاتب المسرحى السورى محمد الماغوط واخراج عباس احمد .

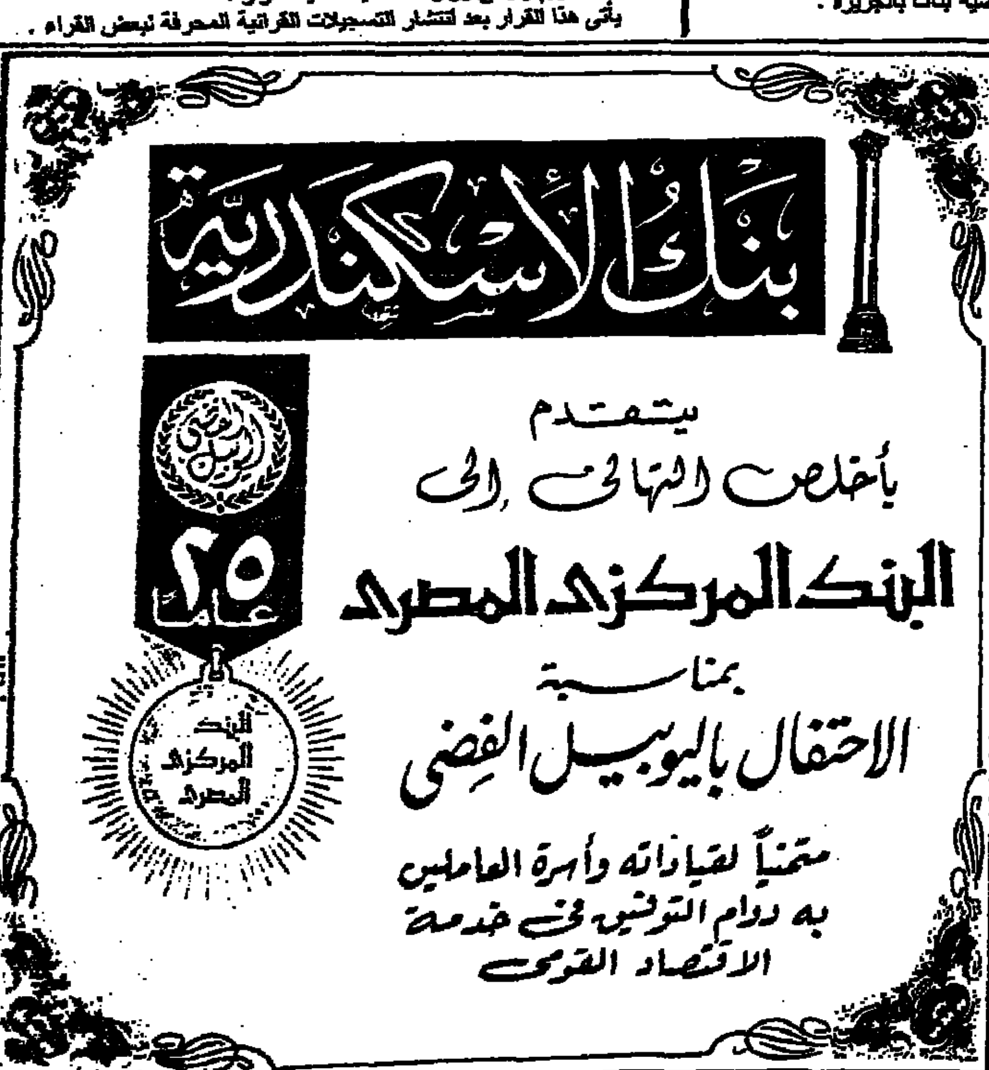
★ بقصر ثقافة الحرية بالاسكندرية تدار ندوة حول مسرح بيرم التونسى الغنائى مساء الاحد ٢٦ يناير يدير الندوة الناقد جلال العشرى ويعقبها حفلة غنائية لمنتخب كورال سيد درويش - والانشاد الدينى .. كما تقام امسية تقدم فيها المسرحية الغنائية « وامسية بيرم التونسى » تأليف كامل حسنى واخراج محمد غنيم ..

★ تقوم حاليا فرقة « أبو حمص » بتقديم العرض المسرحى « المهاجر » فى مراكز البحيرة المختلفة خلال شهر يناير الحالى .. « المهاجر » تأليف جورج شحاده واخراج سيد الصينى .

★ « مشرق النور » مسرحية تقدمها بيت ثقافة كوم حمادة طوال شهر يناير على مسرح مدرسة الزراعة بكوم حمادة وهى من اخراج محمد رشاد .

★ « ناس مش مننا » مسرحية تقدم من اليوم ولمدة ٥ ايام بمديرية ثقافة المنوفية فى كلا من قويسنا والباجور وشنوفة .

★ فرقة الفنون الشعبية بغزل المحلة يشارك مع اتحاد رعاية شباب العمال فى اوبريت « جناح الحياة » الذى يعرض خلال الاسبوعين القادمين .



المحافظات

يقدمها : عبد اللطيف فايد

العلم والحياة

منذ مائتي مليون سنة .. كانت هناك كتلة هائلة من اليابسة .. لسبب لا يعلمه غير الله .. تفسحت تلك الكتلة .. لتغطي شبه القارة الهندية .. واستراليا وأمريكا الجنوبية وافريقيا .. وشبه جزيرة القطب الجنوبي .. هذا ما اعلنه الجيولوجيون بالامس القريب ..

وبناء على ذلك .. يؤكد العلماء .. انه لو تصور الانسان .. جمع شمل تلك المساحات الارضية .. مرة أخرى .. ومضاهاة الثروة الطبيعية .. الموجودة في بطن القارات المتناثرة .. وما يمكن أن يوجد في بطن المنطقة القطبية الجنوبية .. لأمكن التكهن بوجود كميات هائلة .. من الذهب والبلاتين والكروم والمنجنيز .. في المنطقة التي كانت ملاصقة لافريقيا . أما الجزء الذي كان ملاصقا لامريكا الجنوبية .. فيمكن أن يكون غنيا بخامات النحاس والرصاص ..

والحقيقة أن سفينة الابحاث الامريكية «جلومار تشالنجر» .. التي قامت برحلة علمية لمدة عامين .. منذ ثلاثة عشر عاما .. والتي قامت باحداث ثقوب في القشرة الارضية .. في مناطق متعددة .. من المحيطات .. قد عثرت في بحرة روس .. بالقطب الجنوبي على غازات الايثين والميثان والاثيلين .. مما يؤكد وجود البترول .. وقد اكدت البحوث هذه الثروات الطبيعية .. وغيرها مثل الفحم .. الذي يؤكد العلماء الأمريكيون .. انه يوجد في سلاسل الجبال التي تمتد بعرض القارة القطبية .. وانه يكون أضخم مناجم للفحم في العالم كله .. تسيل لها لعاب الدول الكبرى .. ذات الامكانيات العلمية التي تمكنها من استخراج تلك الثروات من مخادعها الطبيعية .. في ظروف قاسية .

والحقيقة ان امريكا .. تلقى بكل ثقلها العلمي .. وكل امكانياتها المادية .. ليكون له السبق في استغلال خيرات القارة القطبية الجنوبية .. ففي عام ١٩٨٥ بلغ ما أنفقته أمريكا في البحوث العلمية القطبية مائة وعشرة ملايين دولار .. وفي هذا العام سوف يتجه الى القطب الجنوبي ٣٢٠ عالما امريكيا .. ليقوموا بسبعة وثمانين مشروعا بحثيا .. يتناول دراسات من كل نوع .. تتفاوت من منع تجمد الاسماك .. حتى البحث عن النطريات .

وقد لا يعرف الكثيرون .. ان هناك اتفاقية دولية .. تعرف باسم اتفاقية القطب الجنوبي .. هذه الاتفاقية عقدت علم ١٩٦١ .. وتقضي بأن الدولة التي يحق لها الكلام بخصوص تلك القارة القطبية .. لا بد وان تكون شريكا استشاريا في هذا الحلف الموقع .. وهي لا يحق لها ذلك .. الا اذا اقامت محطة ابحاث في المنطقة .. [illegible]

والسؤال هو : هل هناك أمل في ضم علمائنا .. الى قوافل الباحثين .. لترفع لنا علما فوق ثلوج الجنوب .. ونجد لنا مكانا بين العلماء النابهين .

د . عواطف عبد الجليل

قرى الدقهلية تتحول كلها الى منتجة
تكوين خمس شركات استثمارية لتنفيذ المشروعات

المنصورة - شوقي الجميلي :

تقرر تحويل جميع قرى محافظة الدقهلية الى قرى منتجه صرح بذلك المحافظ سعد الشربيني وقال : ان نقطة الانطلاق الى هذا الهدف هي الزيارة السابقة التي قام بها الرئيس محمد حسنى مبارك الى بعض القرى المنتجة في الدقهلية منذ عدة اسابيع وتوجيهاته لذلك واضاف ان ابناء المحافظة اتخذوا خطوه مبادرة بتكوين خمس شركات استثمارية من اموالهم الخاصة لتبدا عملية التحويل المطلوبة .

قال المحافظ : إنه في مجال تنفيذ خطة لهذا الغرض فقد تم توقيع عقد شركة استثمارية في قرية ميت الفرماوي بمركز اجا برأس مال قدره مليون جنيه والمساهمون فيها من ابناء القرية لانشاء مجزر الى للدواجن ومصنع أعلاف ومشروعات أنتاجية وخدمية .

والمعروف ان مركز ميت غمر به ٦٠٠ مزرعة دواجن قطاع خاص تنتج ١٥ مليون دجاجة سنويا .

وسوف يساعد هذا المجزر الجديد على ايجاد التنسيق في بيع هذه المزارع حتى يخفف العبء من ارتفاع الاسعار

كما تم توقيع عقود ٤ شركات وهي شركة الدقهلية لتصنيع مواد البناء براسمال ٣ ملايين جنيه ، وشركة الاستثمارات العقارية للاسكان برأسمال ٢ مليون جنيه ، وشركة الدقهلية للتجارة والتنمية برأسمال نصف مليون جنيه ، وانشاء مركز طبي متخصص على احدث مستوى


المحافظ/ سعد الشربيني

برأسمال ٢ مليون ونصف جنيه والمساهمون في هذه الشركات هم مواطنو الدقهلية وبنك الدقهلية الوطني بالرأسمال الكامل .

الجدير بالذكر ان الدقهلية اقامت مشروعات بالجهود الذاتية خلال السنوات الثلاث الماضية حيث بلغت قيمتها ٧٥ مليون جنيه في مجالات الخدمات المختلفة وحصلت على الميدالية الذهبية بوصولها الى المركز الاول على محافظات الجمهورية في نشاط المشاركة الشعبية .

ارض من الدولة بالسويس لانشاء مشروعات الجهود الذاتية

السويس - على منسى :

قرر المجلس التنفيذي لمحافظة السويس في اجتماعه برئاسة المحافظ بكير محمد بكير منح قطع من اراضي الدولة لانشاء ٧ مدارس جديدة باحياء السويس المختلفة بالجهود الذاتية ووحدة اسنان بمستشفى السويس العام ونقطة اسعاف بقرية جنيفة بالقطاع الريفي .

وقرر المجلس تحديد موقع لانشاء نقطة اسعاف بالمنطقة السياحية بالعين السخنة وحصر المساجد التي لم تستكمل حتى الان لاتمامها وتكليف مديريتي الاسكان والاوقاف باعداد مذكرة عن موقف مسجد بدر بمدينة بور توفيق امام مدخل قناة السويس والاعمال المطلوبة لتشطيبه .

هذا وامر محافظ السويس بعدم التصرف في الاراضي الموجودة بانحاء السويس الا بعد العرض على صندوق الاسكان والمجلس التنفيذي للمحافظة وعدم قيام ادارات التنظيم باحياء المدينة الثلاثة ومديرية الاسكان بصرف مواد بناء حتى تتوافر التراخيص الخاصة بالمباني

تضمنت قرارات المجلس التنفيذي عرض احتياجات المحافظة من الحملة الميكانيكية وشراء عربات فنطاس مياه لحاجة الاحياء الثلاثة والمحافظة اليها وتحصيل رسوم تحسين من اصحاب العقارات القائمة على طريق السلام والذي يضم شارعي ٢٣ يوليو والجيش .

طلبة التجارة بشبين الكوم يقومون بطلاء سور الكورنيش

شبين الكوم : عبد الستار العيسوي

نفذ طلبة كلية التجارة بشبين الكوم مشروعا كبيرا لنظافة المدينة ..

تضمن المشروع طلاء سور كورنيش بحر شبين الكوم الذي يبدأ من كوبري شبين الكوم العلوي حتى طريق كفر المصيلحة بطول ٣ كيلومترات ، وتركيب ٢٥ سلة قمامة بأعمدة الكهرباء في أنحاء متفرقة من المدينة .

اشرف على المشروع أحمد عبد الواحد عطية ، ونبيلة حمدي ، وابراهيم تمام ، وسعاد العسكري من مكتب رعاية الشباب بالكلية ..

احد الطلاب يقوم بطلاء السور

استمرار القتال بقية ص ١

وفي الوقت نفسه تبادلت ميليشيات الدروز والجيش اللبناني القصف بالمدفعية الثقيلة . حول قصر الجميل قرب ضاحية بعبدا .

واعلن حزب الكتائب انه لا يزال مساندا لدور سوريا كوسيط رئيسي بين الطوائف اللبنانية المتصارعة ،

وذلك في محاولة لتجنب هجوم انتقامي من جانب حلفاء سوريا في لبنان .

واوضح حزب الكتائب في بيانه ان ما حدث داخل المعسكر المسيحي امر داخلي ، لا علاقة له بالعلاقات مع سوريا وحذر بانه اذا لجأت سوريا الى القوة فان هذا سيوحد المعسكر المسيحي اللبناني .

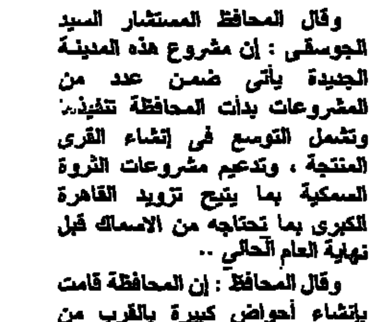
واجرى سمير جعجع رئيس اركان الميليشيات المسيحية امس محادثات مع ايلي كرامة زعيم حزب الكتائب في اطار مساعي واضحة لتكوين موقف مسيحي موحد ازاء سوريا ، واعادة الحياة الطبيعية الى بيروت الشرقية التي لا يزال التوتر يسودها منذ قتال الاربعاء الماضي .

بني سويف الجديدة تقام على مساحة ٥ آلاف فدان

بني سويف - فراج اسماعيل

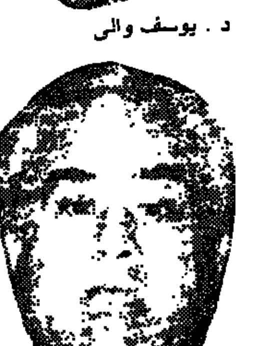
بدأت محافظة بني سويف وضع الاجراءات التنفيذية ، لبناء مدينة جديدة على مساحة ٥ الاف فدان ..

تقوم الهيئة العامة للمجتمعات العمرانية بالاشراف على التنفيذ ، وستنقل كافة إدارات المرافق والخدمات الى هذه المدينة لتخفيف الضغط على مدينة بني سويف ، بالاضافة الى إنشاء عدد من المشروعات الجديدة بها .





د . يوسف والي



المحافظ/ السيد الجوسقي

وقال المحافظ المستشار السيد الجوسقي : إن مشروع هذه المدينة الجديدة يأتي ضمن عدد من المشروعات بدأت المحافظة تنفيذها وتشمل التوسع في إنشاء القرى المنتجة ، وتدعيم مشروعات الثروة السمكية بما يتيح تزويد القاهرة الكبرى بما تحتاجه من الاسماك قبل نهاية العام الحالي ..

وقال المحافظ : إن المحافظة قامت بإنشاء أحواض كبيرة بالقرب من البحر اليوسفي ، وفي جزيرة بياض وسط النيل ، لتربية الاسماك فيها ، بالتعاون مع الهيئة العامة للثروة السمكية .

وأضاف : إنه تقرر لاول مرة استغلال الجزر النيلية المنتشرة بطول المحافظة ، وتبلغ مساحتها ٨٥٠ فدانا ، لزراعة الخضروات المختلفة ، وتلبية إحتياجات محافظة القاهرة منها .

يشرف على هذا المشروع الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ، وتتم الزراعة فيه بنظام الصوبات المحمية .

نجاح زرع المريء والبلعوم بالاسكندرية

الاسكندرية - محمد جاهين

نجح فريق من أساتذة الجراحة بطب الاسكندرية في زرع المريء والبلعوم في حالات الاصابة بالسرطان .

تمكن الفريق من عمل مريء وبلعوم كامل في خطوة واحدة وبعد إستئصال السرطان مباشرة عن طريق نقل شريحة عضلية جلدية من عضلة الصدر الكبرى وبداخلها الاوعية الدموية ويتم توصيل هذه الشريحة بالاوعية الدموية الى الرقبة وتشكل على هيئة قناة بخياطة أطرافها ، وتم توصيلها الى البلعوم في الطرف العلوي ، والمريء في الاسفل .

تستغرق العملية ساعة ونصفا ونجحت بنسبة ١٠٠٪

معارك بالدبابات بقية ص ١

السفارة السوفيتية كانت قد بدأت في العاشرة من صباح امس الاول .. وانتهت في منتصف الليلة الماضية .

واشارت الى ان المفاوضين وهم الرئيس علي ناصر محمد ولجنة من اربعة مسئولين اختارهم المكتب السياسي للحزب الاشتراكي اليمني الحاكم فضوا الاجتماع دون التوصل الى نتيجة .

واوضحت هذه المصادر ان لجنة الاربعة تمثل التشكيلات المشاركة في الحكم وتضم «محمد سيد عبد الله» الموالي للرئيس السابق «عبد الفتاح اسماعيل» و «محمد عبد الله البتاني» الموالي لعلي عنتر نائب رئيس الجمهورية و «صالح ابو بكر ابن حسينون» ويقال انه وثيق الصلة بالسوفييت و «سليمان ناصر محمد» رئيس لجان الدفاع الشعبية .

ولا تزال كافة المصادر العربية والاوربية تتوخى الحذر بشأن مصير الرئيس السابق «عبد الفتاح اسماعيل» و «علي عنتر» اللذين اعلن راديو عدن انه تم اعدامهما . وليس هناك حتى الان ما يثبت وفاتهما او بقاءهما على قيد الحياة .

وفي بون اعلنت وزارة الخارجية في المانيا الغربية ان الحكومة الالمانية تسعى لترحيل رعاياها فورا من اليمن الديمقراطية .. وطلبت المساعدة في هذا المجال من بريطانيا والاتحاد السوفيتي .

وذكر المتحدث باسم وزارة الخارجية الالمانية ان الدبلوماسيين الالمان في عدن اعربوا عن قلقهم

موضة قتل الازواج بقية ص ١

وهنا الصهريج واثناء العمل انهال العشيق على الزوج بالبلطة على رأسه وجسده حتى سقط جثة في بحر دماء .

اندفع العشيق الى قسم شرطة نجع حمادي ليبلغ العميد محمود شرف الدين مأمور المركز بانه عثر على زميله قتيلا عند الصهريج .

انتقل الى هناك العقيد احمد جبر والمقدم صادق محروس والرائدان ابراهيم عبدالمعبود ومحمود عبداللاه والنقيب شفاء الدين شحاته .

دلت التحريات على تورط العشيق والزوجة في العلاقة الآثمة وقتل الزوج الغافل .

واجه عمران محمود وكيل النيابة المتهم بالحقائق فانهار واعترف تفصيليا وتم حبسه تمهيدا لمحاكمته جنائيا .

الاف الاشرطة المخالفة بأسيوط والاسكندرية والمنصورة

كتبت - نجوى بسيوني

ضبطت شرطة الرقابة على المصنفات الفنية احدث ماكينة لنسخ اشرطة الفيديو و ٦٠٠ شريط و ١٢٠٠ متهربة من ضريبة الاستهلاك و ٥ شرائط مخلة بالآداب في اسيوط .

في الاسكندرية .. تم ضبط ٢٠٠ شريط منسوخه و ١٠ ممنوعه رقابيا و ٣ مخلة بالآداب والف شريط كاسيت منسوخة ومقلدة و ٤٥ مخلة بالآداب .

في المنصورة .. تم ضبط الف شريط منسوخة و ٢٥ مخلة بالاداب و ١٠ ممنوعة رقابيا و ٧٠٠ شريط كاسيت منسوخة و ٥ مخلة بالآداب .

تجرى الحملات باشراف اللواء امين اسماعيل واللواء احمد كوهيه .

الموقع ورمي الخرسانة ، تركوا الحفرة تتحول الى مستنقع تسقط فيه السيارات والمارة دون أن يبدأوا في تنفيذ المشروع !!

حفروا اساسات بيت الثقافة وتركوه ليتحول الى مستنقع

فارسكور - السعيد الشيطي :

تقرر انشاء بيت للثقافة في فارسكور ، بتكاليف ٤٠٠ الف جنيه وبعد ان تم حفر الموقع ورمي الخرسانة ، تركوا الحفرة تتحول الى مستنقع تسقط فيه السيارات والمارة دون ان يبدأوا في تنفيذ المشروع !!

وكان مجلس المدينة قد استجاب لمطالب الاهالي . وقرر انشاء هذا البيت الذي يضم مكتبة كبيرة وحديقة للاطفال ومسرحا . وتم بالفعل اعتماد مبلغ ١٥ الف جنيه دفعة اولى حفر الموقع ورمي الخرسانة بسمك ٤٠ سنتيمترا ..

ولكن بعد ان تم حفر الموقع ، كانت المفاجأة ان تركوها هكذا دون اى انشاءات اخرى حتى اصبح مجمعا للمياه الجوفية مما يهدد السيارات بالسقوط فيها . وكانت آخرها سيارة اجرة سقطت فيها بركابها ، وتم انتشالها ، وشاءت ارادة الله ان ينجو جميع من كان فيها ..

والسؤال : لمن حفر مجلس المدينة هذه الحفرة ؟!!

أول مشروع لاستصلاح الاراضي يتم تنفيذه بالجهود الذاتية الكاملة

لاول مرة تنجح جمعية تعاونية لاستصلاح الاراضي في انجاز مشروع يشمل ٥ آلاف فدان بالجهود الذاتية . الجمعية تدرس مشروعا جديدا لتنفيذه بنفس الاسلوب وتحويل الارض المستصلحة لزراعتها بالنباتات الخضراء لعليقة الماشية وخدمة مشروع تشترك فيه بالارض ..

م - حمدي حجازي

الجمعية هي جمعية مطوبس لاستصلاح الاراضي بمحافظة كفر الشيخ .. تمكنت الجمعية كما يقول رئيسها المهندس حمدي حجازي الذي يرأس في نفس الوقت المدينة والمركز - من حجز مساحة خمسة آلاف فدان من غرب بحيرة البرلس وردم اجزاء منها واصلاحها للزراعة .

واضاف : انه بدأ الان تخصيص قطع الارض لاعضاء الجمعية تمهيدا لتسليمها لهم لزراعتها بانفسهم او الاشتراك بها في المشروع الجديد ، وان عملية الزراعة ستبدا فورا بعد اتمام مشروعات الري الرئيسية التي تقوم بها وزارة الري والمقدر لها الانتهاء خلال العام الحالي .. وستكون للاعضاء كامل الحرية في الاشتراك في المشروع الجديد من خلال جمعية عمومية غير عادية ..

قرآن وسنة

نصل حديث أمس ونقول :

أكبرت الصوفي الكبير بحق الشيخ «محمد زكي ابراهيم». وأنا أقرأ كتابة .. أصول الوصول . أكبرته اطلاعا وفهما ودراية بحقيقة التصوف. نحن في حاجة الى مثل هذه الدراسة التي تعتمد على المصادر الصحيحة والفهم العميق لنصوصها .

لقد شوه البعض معنى التصوف في نفوس الناس - فبعض حسبه لبس المراقع وأهمال المظاهر الجميلة المقبولة ، وآخرون اعتبروه وسيلة كسب دنيئه واتهموا المتصوفين بالاحتيال والتكسب عن طريق الدين . وحقا اندس بين الصوفية من ليسوا من التصوف في شيء .

ولو رجعنا الى الوراء قليلا لوجدنا بين رجال التصوف أدباء علماء لهم ذكر في كتب الادب والتاريخ. وينبغي أن تقاس الدعوات باقطابها ومؤسسيها لابالعامة الذين ينتسبون إليها ويضيفون لها ما ليس منها.

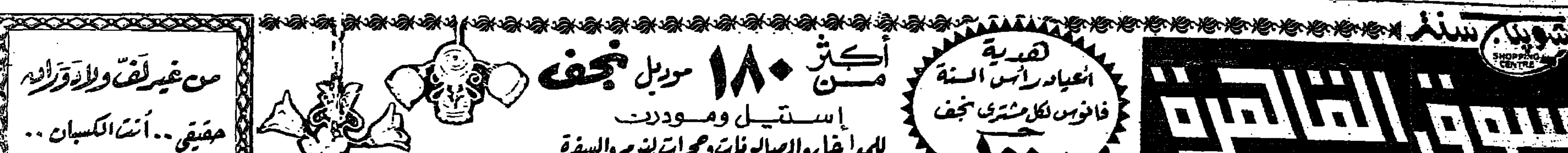
في الجيل الماضي فقط كان السيد محمد توفيق البكري - صاحب صهاريج اللؤلؤ والشاعر الكاتب رأسا لطريقة صوفية ، وكان يناهض الاسرة المالكة في عهده ، بل ويترفع عنها أحيانا ، وكان بيته مجمع علم وأدب وسياسة ، وله مع حفني ناصف - خلاف معروف ، وقد ترضاه حفني فلم يقبل اعتذاره فكتب له خطابه المشهور الذي كنا نقرؤه في المدارس الاولية ، وكنا نعجب لهذه المقابلة الجافة حتى عرفنا أسبابها .

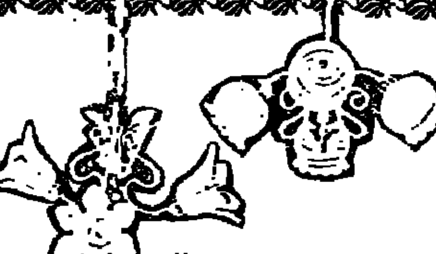
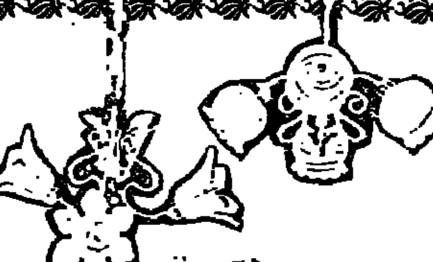
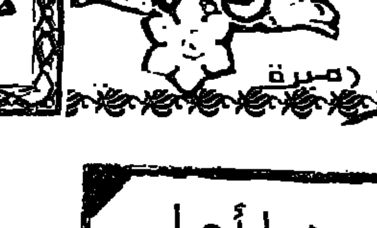
وإذا رجعنا الى القدامى فيكفي أن نذكر أمثال أبي حامد الغزالي وبشر الحافي وأحمد بن حنبل وأمثال هؤلاء ممن عنوا بالتصوف عمق العبادة وحسن الصلة بالله تعالى ، ولم يلجأوا إلى الخوارق والكرامات .

وكتاب «أصول الوصول» يعني أساسا الطرق الاصيلة التي يرجع بها الى الله سبحانه وتعالى والتي تجعل العبد دائما على صلة بربه ، لا يعمل الا ما يرضاه سبحانه ، وهم من خشية ربهم مشفقون ، ولا يغتر الواحد منهم بما فعل من أعمال صالحة - وقد تكون أعماله الصالحة كثيرة متنوعة - ولكنه - لانه لا يدري أمقبولة هي أم غير مقبولة - يظل على خوف من الله تعالى فهم يؤتون ما اتوا وقلوبهم وجلة أنهم الى ربهم راجعون - وهم يبيتون لربهم سجدا وقياما واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما .

وقد تكون لي عودة قادمة مع هذا الكتاب إن شاء الله ..

د . عبد الجليل شلبي



هكذا في الأصل

كل الفنون

حسن عثمان

عملية جراحية للسيناريست ايناس

نجحت العملية الجراحية الدقيقة التى اجريت للسيناريست الشابة ايناس بكر فى مستشفى مصر العربى .

يحرص على زيارتها منذ دخلت المستشفى المخرج هانى لاشين وزوجته المذيعة منى جبر والمخرجة نادية حمزة ..

ايناس انتهت قبل العملية من كتابة سيناريو وحوار فيلم (تخريب فى مخ انسان) اخراج سمير سيف .

ايناس بكر

اول فرقة تغنى للأطفال فى ٨٦

كتب اشرف سويلم

(كوكوزى) اسم اول فرقة مصرية تظهر فى عام ٨٦ .. وهى اول فرقة تتخصص فى الغناء للاطفال .. الفرقة تتكون من مجموعة اطفال تتراوح اعمارهم ما بين الرابعة والخامسة عشرة ..

سجلت الفرقة اول البوم لها يضم احدى عشرة اغنية تعتمد على الفولكلور المصرى بتوزيع موسيقى حديث لمحمد هلال وهى من تاليف عبد المنعم منتصر .

من هذه الاغنيات (الغابة العجيبة .. انا سجعانة .. بلدى يا بلدى .. عيد الميلاد) .

الفرقة صمم لها الفنان محمود رضا وكيل وزارة الثقافة المشرف على قطاع الفنون الاستعراضية رقصة جديدة للاطفال بعنوان (الهيبى يا) وهى من اخراجه ايضا .

رسالة الى نقيب الممثلين



احمد كامل ريشه

بعث الينا الممثل احمد محمد كامل برسالة يشكو فيها اصابته بشلل دائم علاوة على مرض السكر الذى يعانى منه ويرجو الفنان حمدى غيث نقيب الممثلين ان يبحث حالته ويقرر له معاشا استثنائيا يعينه على مواجهة المرض ونفقات الحياة .

الفنان المريض يقيم فى مدينة السلام - مساكن العبد بلوك ٢٩ مدخل ١١ شقة ٢ .

محمد ثروت .. فى (بلد الحبايب)

اول اغنية للمطرب محمد ثروت فى عام ٨٦ بعنوان (بلد الحبايب) كلمات الابنودى ولحن محمد الشيخ وهو اول لقاء بين المطرب والملحن .. ثروت يسافر الى الاردن لتصوير مجموعة من اغانيه الجديدة فى برنامج استديو ٨٦ اعداد يوسف عوف واخراج حبيب يوسف وتقديم النجم حسين فهمى وتشترك فيه نجمة المسرح سهير البابلى .

محمد ثروت



القناة الاولى

مخرجا التنفيذ : فاروق الشريف وعاصم الاخوى .
مذيعة البرنامج : عائشة عبد المنعم وجانيت جميل .

١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ما تيسر من سورة (يونس) تلاوة الشيخ طه الفشنى .
١١,٠٩ عرض لاهم ما نشرته الصحف الصادرة اليوم فى برنامج (من اقوال الصحف) .
١١,٠٨ برنامج «الصحة بين يديك» تقدمه مشيرة زايد ويخرجه اسماعيل ابراهيم موضوع حلقة اليوم عن حماية الطفل من الاصابة بالسعال الديكى
١١,٣٠ حلقة من برنامج الاطفال « كتاكيت » تقدمها فاطمة سالم من حضانة الاورمان وتخرجها فريدة خورشيد .
١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,٠٠ لقاء جديد مع البرنامج اليومى (الدين المعاملة)
موضوع اليوم : مضمون الصدقة
المتحدث : د . حامد جامع
المخرج : فاروق امين .
١٢,٠٦ اذان الظهر .
١٢,١٠ من اقوال الرسول ثم متابعة برنامج « الدين المعاملة » .
١٢,١٣ ختام الفترة الصباحية .
فترة المساء والسهرة وتصحبكم فيها المذيعة مها الشيمى :-
٤,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم
ما تيسر من سورة « الاعراف » .
تلاوة الشيخ محمد محمود عوض .
٤,٠٥ عرض سريع على الهواء لبرامج المساء والسهرة .
٤,٠٦ البرنامج الدينى (فى رحاب القران)
يستضيف الدكتور اسماعيل الدفتار ويدير معه الحوار محمد عبد العزيز البرنامج اخراج مصطفى سمهان .
٤,٢٦ حلقة جديدة من برنامج الاطفال (عايز اعرف)
عن اهم قطع اثار الملك توت عنخ امون التى طافت فى كثير من دول العالم ومنها القناع الذهبى .
تقديم : ماجد عبد الرازق
اخراج : فاطمة الشوربجى .
٤,٤١ برنامج (ربيع العمر) .
حلقة خاصة تقدمها ماجدة محمد عن بعض النصائح الطبية الخاصة بكبار السن ..
٤,٥٦ البرامج التعليمية :
- لغة عربية للثانوية العامة
- تقديم : حمدى نصار .
- اخراج سمير ناصف .
- الموضوع : الصديق ابو بكر .
٥,٢٠ اذان المغرب .
٥,٢٤ من اقوال الرسول .
٥,٢٩ متابعة البرامج التعليمية
- طبيعة للثانوية العامة
- تقديم : حسن فودة
اخراج : فوزية عبد الحميد .
الموضوع : الحث الكهرومغناطيسى .
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن :
- نشرة الاخبار .
- جلسة الاستماع فى مجلس الشعب عن دور الاعلام فى محاربة المخدرات .
٦,٤١ اذان العشاء .
٦,٤٥ من اقوال الرسول .
٧,١٥ الحلقة الرابعة من المسلسل العربى الجديد « الفارس الاخير » بطولة ابو بكر عزت - يوسف شعبان - اشرف عبد الغفور - ثناء مظهر - حمدى احمد - تأليف اسامة انور عكاشة واخراج فخر الدين صلاح .
٨,٠٣ برنامج « قصة قصيرة » يعرض قصة (جميل الحب » للاديبة جاذبية صدقى ، سيناريو واخراج صلاح عبد الدايم بطولة عزة كمال - عماد راشد - رشوان توفيق تريز دميان - محمد خيرى . ضيف الحلقة الناقد الصحفى محمود فوزى والاديبة جاذبية صدقى .
٨,٥٤ برنامج « حديث الروح »
الموضوع : الحساب العشرى والترقيم
المتحدث : د . جمال الفندى
المخرج : عبد النعيم شمروخ .
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن :
- النشرة الاخبارية الثالثة .
- الكلمتان المتبادلتان بين الرئيس حسنى مبارك والضيف التركى الرئيس كنعان افرين فى مأدبة العشاء تكريما للضيف الزائر الكبير .
٩,٥٠ تقديم السهرة مع برنامج (نادى السينما » يعرض الليلة الفيلم الامريكى (رأس الخوف) بطولة جوريجورى بيك وروبرت متيشوم ومارتن بالم وشيلى مافا لاس واخراج لى طومسون .
تدور احداث الفيلم فى جو مثير يلهث وراء المشاهدين خلال مطاردة بين مجرم خرج من السجن ليطارد محاميه الذى يعتقد انه السبب فى ايداعه فى السجن ويحاول ارهاب المحامى واسرته بخطوات حذرة لا يعاقب عليها القانون وينشأ بينه وبين المحامى صراع ينتهى عند خليج نهر يسمى « رأس الخوف » .
يستضيف البرنامج الناقد مصطفى درويش . البرنامج تقديم : درية شرف الدين واعداد المخرج محمد قناوى .
١٢,٠٠ تقديم القران الكريم ما تيسر من سورة (ص) تلاوة الشيخ فتحى قنديل
١٢,١٠ السلام الوطنى وختام .

٣١ الف جنيه من ادهم الشرقاوى للمؤلفين والملحنين

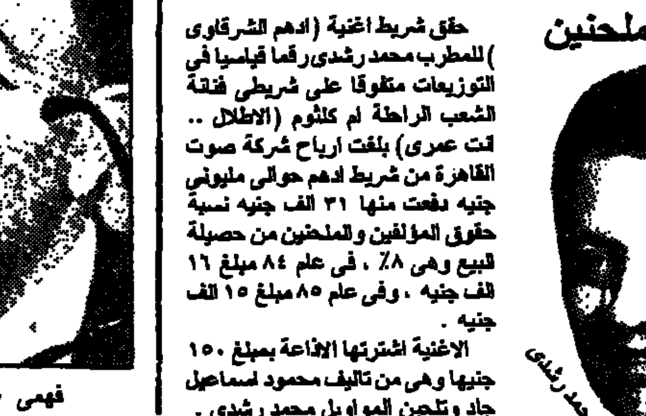


محمد رشدى

حقق شريط اغنية (ادهم الشرقاوى) للمطرب محمد رشدى رقما قياسيا فى التوزيعات متفوقا على شريطى فنانة الشعب الراحلة ام كلثوم (الاطلال .. انت عمرى) بلغت ارباح شركة صوت القاهرة من شريط ادهم حوالى مليونى جنيه دفعت منها ٣١ الف جنيه نسبة حقوق المؤلفين والملحنين من حصيلة البيع وهى ٨٪ ، فى عام ٨٤ مبلغ ١٦ الف جنيه ، وفى عام ٨٥ مبلغ ١٥ الف جنيه .

الاغنية اشترتها الاذاعة بمبلغ ١٥٠ جنيها وهى من تاليف محمود اسماعيل جاد وتلحين المواويل محمد رشدى .

رئاسة الاذاعة بالتناوب بين رؤساء الشبكات



فهمى عمر

كتبت ليلى حسنى :

اصدر فهمى عمر رئيس الاذاعة وعضو مجلس الامناء المنتخب قرارا بان يتناوب رؤساء الشبكات الاذاعية (الرئيسية - صوت العرب - الاجنبية - المحليات - القران الكريم) القيام بمهام رئيس القطاع فى غير اوقات العمل الرسمية ويستمر تواجد الرئيس المناوب حتى ١١ مساء .. كما يتم تشكيل مجموعة عمل ثابتة بقطاع الاذاعة يراسها فهمى عمر وتتكون من احمد عبد الحميد وامين بسيونى ومحمد على الشناوى وحسن شمس وحلمى البلك وجمعه مصطفى وتجتمع مجموعة العمل مع رئيس الاذاعة وتتواجد تلقائيا بدون استدعاء فى حالات الطوارىء .

كما يتم تشكيل مجموعة عمل دائمة من المذيعين وتتكون من عبد العال هنيدى وعبد الرحمن رشاد ومحمد سناء ومحمود سلطان واحمد رضوان ويحيى عبد العليم وفتحى عبد الكريم .. وتتولى الادارة المركزية للتشغيل بالاذاعة تشكيل مجموعة عمل هندسية ثابتة لمواجهة الطوارىء على امتداد ساعات العمل وتعد كل مجموعة تقريرا عن الاعمال التى تمت خلال النوبة فى حالات الطوارىء ويتم رفعه لرئيس الاذاعة ثم رئيس مجلس الامناء ووزير الاعلام .

اول مسابقة فى المهرجانات الدولية

سافر الناقد فوزى سليمان عضو اللجنة العليا للمهرجانات بوزارة الثقافة مع نسخة فيلم (للحب قصة اخيرة) اخراج رافت الميهى لعرضه على لجنة الاختيار بمهرجان برلين السينمائى الدولى المقرر اقامته فى فبراير القادم .

هذه هى المرة الاولى التى يسافر فيها مبعوث من لجنة المهرجانات مع الفيلم الذى رشحته اللجنة لتمثيل مصر فى المسابقة .. ولاول مرة ايضا تتم ترجمة الفيلم الى الفرنسية .

رأفت الميهى

خبر وراء خبر

★ ★ حققت مسرحية (ايزيس) بطولة واخراج كرم مطاوع وسهير المرشدى فى الاسبوع الاول لعرضها ستة الاف ومائة جنيه .. تراوحت الايرادات اليومية ما بين ستمائة والف وخمسمائة جنيه .

★ ★ يلازم الممثل زين العشماوى الفراش حيث يعانى من ازمة صحية .. نصحه الاطباء بعدم اجهاد نفسه .. زين كان يشترك فى بطولة مسرحية (البولدوزر) امام شهيرة ومحمد نجم والدقن .

★ ★ انسحب سمير صبرى من بطولة وتمويل فيلم (روض الفرج) اخراج عبد الفتاح مدبولى وانتاج رمضان عامر .. الفيلم يشترك فى بطولته عادل ادهم وصفيه العمرى .

★ ★ تناقش غدا ندوة لجنة الثقافة بالحزب الوطنى الديمقراطى التى يراسها سعد الدين وهبه مشاكل الثقافة الجماهيرية .. يحضر الندوة النقاد والصحفيون والمهتمون بشئون الثقافة الجماهيرية .

★ ★ تتقاسم يومى وفاروق الفيشاوى بطولة فيلم (نساء خلف القضبان) اخراج نادية حمزة .. يمثل مجدى صبحى فى الفيلم دور شقيق فاروق الفيشاوى .

★ ★ ينظم بيت ثقافة المحمودية مع الادارة التعليمية مسابقة فنية ثقافية لطلبة وطالبات المراحل المختلفة فى المقال والقصة والفنون التشكيلية والثقافة العامة ومجلات الحائط .



سمير صبرى



عادل ادهم



كرم مطاوع



سهير المرشدى



اتحاد للفنانين العرب

يناقش اتحاد النقابات الفنية برئاسة سعد الدين وهبة فى اجتماعه القادم اقتراحا بانشاء اتحاد للفنانين العرب يكون مقره القاهرة ، ومن اهدافه حل المشكلات الفنية والتبادل الفنى بين الدول العربية .

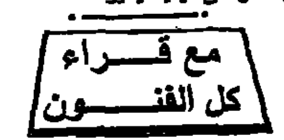
النادى الثقافى يحتفل بالاديب الكبير يحيى حقى

١٢,٣٠ بعد منتصف الليلة بالبرنامج العام يلتقى فاروق شوشة فى برنامج (النادى الثقافى) مع الكاتب الكبير يحيى حقى بمناسبة الاحتفال بعيدة ميلادة الحادى والثمانين حيث يتحدث يحيى حقى عن رحلة حياته وادبه وفكره فى مراحل عمره .. يذاع الجزء الثانى من اللقاء السبت القادم .

وتواصل لطيفة سيد حوارها مع الكاتب الكبير يحيى حقى فى اذاعة الشعب ١,٣٠ ظهرا فى برنامج (فنون شعبية) حول فن الصعيد الذى يعتبره الاديب الكبير نبع الاغنيات الشعبية الاصيلة وان محمود شكوكو الفنان الشعبى لم ينل حقه من الاهتمام وان الرقص الشعبى ليس كثيرا فى مصر ويجب الانطلاق على كل الرقص انه شعبى .

معرض مشترك باتيليه القاهرة

● ● يفتتح غدا « باتيليه القاهرة » المعرض المشترك الاول فى التصوير للفنانين سعد عبد الوهاب وهدى خالد ويستمر الى نهاية يناير



مع قراء كل الفنون

هل نطمع فى ان يهتم التليفزيون بما تبتكره عقول علمائنا المصريين فى مجالات الزراعة والصناعة قدرا اهتمامه باغانى الافلام وعالم الغناء .

سيد جامع الشيوى
كوم امبو

البرامج التعليمية باذاعة الشعب

تبدا الاذاعة التعليمية ٨ مساء بدرس لغة عربية لتلاميذ الصف السادس بالتعليم الاساسى بعنوان (مسيرة البطل العربى الصغير) ودرس لغة انجليزية لطلاب الصف السابع بالتعليم الاساسى ويشمل دروس الكتاب من ٦١ - ٧١ ودرس تاريخ لطلاب الصف التاسع بالتعليم الاساسى بعنوان (تطور علاقات محمد على مع السلطان) ودرس لتاهيل المعلمين بالمستوى الثالث فى التاريخ بعنوان (قاعدة دولة البطالمة) .

اخترنا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

١١,٣٠ مساء يلتقى على فايق زغلول مع طلبة كلية التربية بمدينة العريش فى برنامج (مسرح المنوعات) ويشترك فى البرنامج من النجوم جورج سيدهم - بدر الدين جمجوم - سعاد حسين - امال سالم - محمد الدفراوى - احمد نبيل - سمير عزيز والمطربة ضحى .

صوت العرب

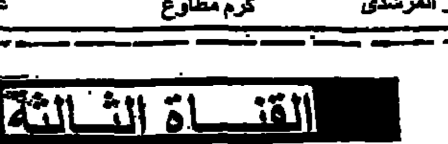
فى منتصف الليل تلتقى امينة صبرى فى برنامج (حديث الذكريات) مع على نجم محافظ البنك المركزى بمناسبة الاحتفال باليوبيل الفضى للبنك ويدور الحوار حول مشوار حياته والتطور المصرفى فى مصر والفرق بين العقلية الاقتصادية وغير الاقتصادية وكيف سيتم الاحتفال باليوبيل .

الشرق الاوسط

٩,١٥ مساء تقدم نبيله سنبل برنامج (لمستمعى الشرق الاوسط) تستمع فيه لاغنيات (جمالك بيزيد) محمد فوزى - (حبيبى يا الله) نجاة - (ابحث عن سمراء) محرم فؤاد - (متحنيش بالشكل ده) - ماجدة على ، فرقة ام كلثوم (ياواش ياواش) .

البرنامج الثانى

١٠ مساء تستمع الى برنامج (مراجع اسلامية) عن مرجع (جامع الامام الترمذى) كتب البرنامج واخرجه محمد على الشرقاوى .



القناة الثالثة

٥,٠٠	الافتتاح
٥,٠١	القران الكريم
٥,٠٧	نشرة الاخبار
٥,١٢	مسلسل كارتون للاطفال
٥,٣٥	برنامج ا . ب شعوب العالم
٥,٤٣	ريبورتاج
٥,٥٢	يصل ويسلم
٦,٠٠	نشرة الاخبار المحلية
٦,٠٥	المسلسل الاجنبى (المستشفى العام)
٧,٤٥	خدمة ليلية
٧,٥٥	ليالى
٨,٥٥	القران الكريم وختام

القناة الثانية

مخرج التنفيذ : حسنى سالم ..
مذيعتا الربط : كوثر ابو الخير وماجدة عاصم ..
محررة البرنامج : وفاء محمد مصطفى ..

٣,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القرآن الكريم) ..
موضوع/ الحلقة : قصة لقمان فى القرآن الكريم ..
تلاوة الشيخ : احمد محمد عامر ..
تفسير/ محمد خاطر ..
٣,١٦ عرض سريع على الهواء لما تشاهده على القناة الثانية ..
٣,١٨ المسلسل الاجنبى ..
BACK STAIRS AT WHITE HOUAE
٤,٣١ جزء من مهرجان فيلادلفيا الذى أقيم فى لندن وامريكا واشترك فيه حشد كبير من نجوم الروك فى العالم لصالح ضحايا المجاعة فى افريقيا
٤,٤٦ برنامج الاطفال (قصص اندرسون) ..
تقديم/ ميرفت سلامة .. اخراج/ محاسن شعبان ..
عنوان الحلقة/ المصباح القديم ..
٥,١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية ..
٥,٢٠ الاشارة الى حلول موعد أذان المغرب ثم متابعة النشرة ..
٥,٣٠ برنامج (ادم وحواء) ..
تستضيف سامية الاتربى الدكتور شريف جميل والى ليتحدث عن أمراض الحساسية للاطفال ..
٥,٥٥ اغنية (هدى الليل) لفايزة أحمد ..
٦,٠٠ برنامج (أعرف لعبتك)
يقدم الحلقة الاخيرة من تعليم السلاح ..
تقديم/ محسن نوح وإخراج/ احمد الهن ..
٦,١٦ برنامج (تأهيل معلمى المرحلة الابتدائية) ..
تقديم/ د . أمين دويدار ..
اخراج/ سميحة الحسينى ..
الموضوع/ النمو السكانى ..
٦,٤١ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء ..
ثم متابعة البرنامج ..
٦,٤٣ دعاء (خلينى كلمة) لعبد الحليم حافظ ..
٦,٤٥ برنامج (لقاء الايمان) ..
يقدمة/ الدكتور محمد الطيب النجار ..
عن البيت العتيق اول مسجد أسس على التقوى ..
اخراج/ أحمد طه ..
٧,٠٢ البرامج التعليمية ..
- لغة عربية للشهادة الاعدادية ..
- تقديم/ ربيع شعيب ..
- اخراج/ عبد الحياة الويشى ..
- الموضوع/ عمرو بن العاص ..
٧,٣٠ برنامج (تعليم زراعى) ..
تقديم/ فرج عبد الوهاب ..
اخراج/ احمد عويس ..
الموضوع/ قرية قطعان البيض ..
٧,٤٧ منوعات اجنبية للمغتربين الفرنسيين ..
انريكو ماسياس وسانشا ديستيل ..
٧,٥٨ برنامج (خمسة لصحتك) ..
يقدم حلقة اليوم/ الدكتور عبد الفولى أستاذ الانف والاذن والحنجرة عن التهاب الاذن الوسطى الحاد عند الاطفال ..
٨,٠٤ النشرة الجوية اليومية ..
٨,٠١ برنامج (فى مثل هذا اليوم) ..
تعليق/ احمد فؤاد معاذ ..
اخراج/ محمد النشار ..
٨,١٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية ..
٨,٣٣ المسلسل الاجنبى (شجرة الارز) ..
٩,٢٠ عرض سريع على الهواء لما تشاهده غدا ..
٩,٢٣ برنامج (نافذة على العالم) ..
اعداد/ سهير ربيع ..
تعليق/ منال الاتربى ..
٩,٣٠ برنامج (كانت ايام) ..
حلقة حول التماثيل فى ميادين القاهرة ..
تقدمها/ راوية راشد ويخرجها سليمان خليل ..
١٠,٠١ تقديم (سهرة السبت) ..
تقديم/ فاطمة الكسباوى ..
اخراج/ فتحى عبد الستار ..
تتضمن الاغنيات التالية :
«ليلة» لشادية ، «طول عمرى» محمد رؤوف ، «أهواك بروحى» فؤاد عبد المجيد ..
«رقصة» للفرقة خورشيد شو ..
«ياسمين» محمد الحلو ، «مين علمك» سوزان عطية ، «غلاب» مها صبرى ، (لاتين محامية) شفيق جلال ، «واحشنى» سميرة سعيد مع جزء من مسرحية «يوم عاصف جدا» ..
١١,٣١ استعراض لاهم الاحداث المحلية والعالمية فى برنامج (احداث ٢٤ ساعة) ..
١١,٥٦ القرآن الكريم ..
ماتيسر من سورة (الشعراء) ..
تلاوة الشيخ محمود خليل الحصرى ..
١٢,٠٥ السلام الوطنى وختام ....



يقدمه: أحمد عبد الحميد

مطلـــــوب ورشـــة مركـزية .. بـــدلا من اعـدام المسـرحيات وتبـديـد الامــوال

الاستخدام الامثل للمسرحيات - ثقافيا واجتماعيا واقتصاديا - يتطلب الحفاظ على مناظرها وملابسها (التى تتكلف نحو ١٥ الفا) حتى يمكن اعادتها ضمن ريبورتوار الفرقة - وحتى يمكن الاستمرار فى توظيفها واستغلالها .. لكن لعدم وجـود «مخـازن» بالمسارح القائمة .. تقوم الفرق بالتخلص اولا باول من الديكورات التى لديها بتشكيل لجنة لاعدام الديكور.

قبل سرقته - او لاستخدام اجزاء منه فى مسرحيات جديدة - او لاخلاء الكواليس من زحمته .. اى يضيع سنويا نحو نصف مليون جنيه .. فضلا عن تعطيل الاخذ بنظام الريبورتوار.

محمود الحديني - مدير المسرح الحديث - تقدم بمذكرة الى سعد اردش عندما كان رئيسا للهيئة منذ عام ونصف يقترح .. الحصول من محافظة القاهرة على قطعة ارض «اقترح بالمنطقة العشرين بمدينة نصر» لاقامة ورشة ومخازن مركزية لتصنيع وتشوين الديكورات والملابس والاكسسوار لكل فرق مسرح الدولة .. وعلى احدث النظم والتجهيزات .. وبدون «مليم» واحد من اعتمادات جديدة .. اذ أن مسرح الدولة لديه مبنى للمشروعات الهندسية وبه ورشة صغيرة كائن خلف قسم شرطة الازبكية .. يمكن بيعه بمليوني جنيه او يمكن استبداله بمكان متطرف .. مساحته عشرة اضعاف مساحة المبنى الحالي ، كما يمكن تجهيزه بمعدات وماكينات وتجهيزات صناعية حديثة لاتتوفر فى المبنى القديم.

لكن .. لاحياة لمن تنادى !


محمود الحديني



الحزب الوطنى .. و.. رد الاعتبار للمسرح

لست حزبيا ، ولن اكون .. ومع ذلك ، وبالرغم من ان «كارثة» غلق مسارح الدولة ، لاول مرة منذ خمسين سنة ، حدثت فى الشهور الاربعة الاخيرة .. الا انه - فى ذات الفترة - حدثت «مبادرات» غير مسبوقة فى تاريخنا السياسى الحديث .. وتفردت بها قيادات الحزب الوطنى.

الرئيس مبارك .. اكد اكثر من مرة على اهمية الدور القومى والاجتماعى للمسرح .. ابتداء من خطاب تكليف الوزارة الجديدة الحالية ، وفى خطابه فى افتتاح الدورة البرلمانية الجديدة لمجلسى الشعب والشورى ، وفى خطابه لمهرجان السينما ، ثم فى افتتاح المسرح القومى وعرض مسرحية ايزيس.

ثم فى الندوة التى اقامها الحزب الوطنى لوضع استراتيجية للعمل الثقافى فى المرحلة القادمة .. اعلن وزير التخطيط ، انه لاول مرة فى تاريخ التخطيط فى مصر .. تقرر ان تشتمل الخطة الخمسية القادمة على التخطيط فى مجال الثقافة .. أى على البعد الروحى ، بعد ان كانت قاصرة على التخطيط للبعد المادى فحسب .. سواء فى مجال الزراعة أو الصناعة او التشييد .. الخ.

ثم ما اعلنه الدكتور الحديدى .. وزير الصحة .. انه لصفته امينا مساعدا للحزب .. سوف يكون «مدافعا» عن الحركة المسرحية واحلامها .. سواء فى الحزب او فى مجلس الوزراء ..

وهذه مكاسب كبيرة ، ومؤشرات هامة لرد الاعتبار للثقافة فى مصر.

ان مشكلة المسرح ، وقد تكون مشكلة مصر .. ان هناك «فجوة وتناقض» - فى العادة - بين الفكر السياسى ، والممارسات التنفيذية .. اى بين القول والعمل .. او بين ماتريد .. وما نفعل . كذلك هناك دائما .. نوعا من التاجيل للمواجهات الجسورة والضرورية والعلمية .. للمشكلات ، حتى تتراكم ، وتتعقد وتتفاقم.

ونرجو ان تكون السنوات القادمة ، والخطة القادمة .. هى «المنارة» الفكرية ، والجسر الموصل بين الواقع والمنشود.

احمـد عبـد الحميـد


كمال الجنزورى — د. حلمى الحديدى

نقـد مسـرحى : إيزيس .. بين « الجمال » و « المشاركة الوجدانية »

تسلل الى عقلى احساس غريب ، وأنا اشاهد «ايزيس» ، أننى فى عام ٨٨ ، واجلس فى «دار الاوبرا» الجديدة ، واشاهد اول أوبرا مصرية حديثة . قد تكون المشاهد الافتتاحية الغنائية وموسيقى هانى شنودة لها دخل فى ذلك ، وقد تكون الازياء الفرعونية التى تميز الفن المصرى ، عن كل فنون العالم بكل عصوره ، وقد يكون راقصو وراقصات «الباليه» فى خطوات وتشكيلات مستوحاة من «تماثيل» مصر الفرعونية .. وقد تكون اسطورة «ايزيس» .. اقدم (نص درامى) سجله التاريخ المنقوش على حجارة - او حضارة - مصر .. «أم الدنيا» .. وقد يكون للفنان كرم مطاوع الفضل فى هذا بما صنعه فى مسرحية تاريخية حواريه فحسب ، فحولها الى قطعة فنية جميلة اقرب الى فنون الاوبرا العالمية.

و «ايزيس» من العروض المحترمة القليلة ، التى ترد الاعتبار للثقافة المصرية وترد الاعتبار للفنان المسرحى المصرى ، وتؤكد لكل عشاق المسرح .. ان الفن الرفيع جزء من التراث الروحى لامتنا .. قد يندر احيانا لكن لايندثر ابدا.

وايزيس - العرض - اشبه بالمشغولات الذهبية الدقيقة التى تبهرك .. إذ كيف استطاع الفنان ان يحقق فى تشكيل (الفراغ المسرحى) - فوق المنصة - بحيث لاتمر دقيقة .. الا وفيها لمسة جمال .. وايزيس بالذات هى (الوثيقة) التاريخية الاسطورية ، التى ترد على (المتخابثين) احيانا ، الذين يتساءلون للتشكيك : هل مصر فرعونية ام عربية .. مع ان اقدم اسطورة (فرعونية) عمرها اكثر من سبعة الاف عام ، ربطت بين مصر والشرق العربى بلا تميز ، وكأنه (الكل) الدائم ، بل وربطت بين نجاة المصرى (اوزيريس) وبلاد الشام.

والمشغولات الذهبية .. تعلق على الصدر ، لكنها لاتدخل (القلب) وهذا اخطر عيوب العرض ، بل هو يمثل لونا مثيرا من الوان التناقض بين ارتفاع «القيم الجمالية» للعرض ، وضعف «المشاركة الوجدانية» - الضرورية - للنفاذ الى القلب.

كيـف ؟ ..

الجو الاسطورى

ونطرح سؤالا .. ما الفرق بين «ايزيس» واى قصة عصرية اخرى ؟ .. اننا لو جردنا «ايزيس» من ذلك «الجو» الاسطورى الخاص جدا ، الذى يغلف العرض بغلالة روحية ، شاعرية ، سحرية .. ولو افقدناها ذلك البعد التاريخى الاسطورى الدينى .. وحولناها الى دراما واقعية مباشرة .. لكان الاجدى والاجدر بنا ، ان نقدم نصا معاصرا فيه قضايا حيوية ، اقرب واسخن ، ان قضية «الحكم بين الغاية والوسيلة» وهل ينفصلان ، ام ان الغاية تبرر الوسيلة ، او ان الوصول للغايات النبيلة بوسائل خسيسة .. خيانة للمبادىء .. كل هذا كلام جميل .. يتألق فى «مناظر» مثل التى جاءت بمشهد رائع من مشاهد الفصل الثانى جمع ايزيس وتوت ومسطاط .. لكن العمل الفنى ليس مشهدا وليس لجزاء .. وانما كل واحد له منطقه الخاص الذى يخلق صدقه الفنى .. ولذلك يختلف الامر كثيرا بين مسرحية من التاريخ الواقعى ، ومسرحية من التاريخ الاسطورى .. بين مسرحية اغريقية - مثلا - ومسرحية حديثة .. فضلا عن الاضطراب الفكرى الذى (هز) مصداقية القضية الفكرية للمسرحية ، بعد لجوء ايزيس للوسائل الخسيسة (الرشوة ، والتامر مع شيخ البلد) ، ولجوء طيفون الى الاحتكام للشعب بدون ان يحتاط للمفاجآت وهو الداهية ، صاحب العيون التى تعرف «دبة النملة» وتلعب بالبيضة والحجر .. كما يقولون .. حتى انه استطاع باكاذيبه ان يجعل «الشعب» يتحول عن حب وتقدير مليكه السابق ، ثم يصطاد «حوريس» كالفريسة ، بعد ان ادرك أنه مقاتل صعب المراس ، ثم كيف لم يشك فى شيخ البلد وتامره .. وهو ابو التامر .. والمتامر - دوما - شكاك.

ان الفكر هو «نخاع» العمل الفنى ، وعندما يهتز ويضطرب ، يطل «الافتعال» من ثنايا العرض المسرحى .. وبالتالى يهتز الصدق ، وتضعف المشاركة الوجدانية ، فضلا عن قناعتنا - العميقة - بأن ايزيس مسرحية اقنعة محجبة - لانها اسطورية - وليست مسرحية افكار مباشرة .. كل المباشرة.

لغـة الحـوار

وقد يكون (عدم التجانس) بين ما هو اسطورى وما هو واقعى ، له نظير أخر فى لغة الحوار ولغة الاغانى ، والمعروف بداهة - فى الفن - ان الشعر .. فى المسرح تتويج للحظات بالغة التكثيف ، بالغة الشفافية ، بالغة التوهج .. ومن ثمة تعبر عنها شعرا .. من نفس نسيج الحوار النثرى .. فكيف بالله يكون الحوار النثرى بالفصحى ، ويكون التعبير الشعرى بالعامية ؟! وزاد الامر تغريبا (أى اخراجا من مود المشاركة) كثرة المساحات المسجلة وكأننا فى مسرح عرائس.

واعود الى مواطن الجمال ..

يبدأ الفصل الثانى بلوحة من مستنقعات (دلتا مصر) واحراشها فى ذلك الزمان الغابر .. حيث ولد «حوريس» فى لحظة حب وحلم مستقبلى .. اعترف اننى لم اشهد فى حياتى ، مشهدا على هذا القدر من الجمال والشاعرية ، مع ان الالقاء التمثيلى الايقاعى (بين ايزيس واوزيريس) كان بعيدا عن الرومانسية وحرارة المشهد الغرامى .. بل وكان مملا . كذلك كانت ، مشاهد كثيرة ، قطعا تشكيلية رائعة الجمال ، تصميما وتكوينا ، والوانا واضاءة .. خذ مثلا .. استخدام «الغاب» و «الحبال» وزهرة «اللوتس» .. خذ مثلا مشهد الارهاص بأن شيئا داميا حزينا سوف يقع .. وبالفعل تعبر ايزيس - بالتمثيل الصامت عن هذا الارهاص وهذا التوجس ثم يبلغ التعبير الدرامى والجمالى ذروته .. بانكسار الخميلة ، او تكعيبة العنب او عش الزوجية . بخلاف موقف سابق على هذا المشهد .. ايزيس - عندما تأكدت - من الطفل - بأن زوجها قد القى فى النيل .. لماذا لم تأخذها لحظة «اسى» تراجيدى تجسد انكسار الامل فى العثور عليه - ولو للحظة ؟ تجسد المرأة المطعونة فى قلبها فلا يخرج صوتها بهذه الحدة .. كنت اراه اننا مهموسا كأنه «زفير» المكلوم التائه .. وهذه اللحظة بالذات .. لها شبيه فى المسرحية الشعرية «منين اجيب ناس» وقد عبرت عنها محسنة توفيق باحساس عبقرى.



سهير المرشدى (ايزيس) فى أحد الاستعراضات الغنائية ..

اداء متألق

واذا كان التحفظ الاول حول ضعف «المشاركة الوجدانية» سببه النص القديم ، والاضافات الحديثة . فان التجسيد كما قلت بلغ درجة رائعة حتى شبهته بالمشغولات الذهبية . لقد كان اداء مشهد سهير المرشدى وكرم مطاوع واحمد حلاوة وحمزة الشيمى ونبيل بدر ورضا الجمال واحمد ابراهيم ونشوى ابراهيم .. اداء متفوقا ومتألقا .. وكانت ازياء واكسسوارات وديكورات سكينة محمد على .. اضافة ابداعية بارزة اسهمت مع الاضاءة ومع بقية عناصر العرض فى مضاعفة جماليات العرض والتعبير الدرامى المركز والمكثف عنه . وكانت موسيقى هانى شنوده .. اضافة تطمئننا على مستقبل المسرح الغنائى بعد افتتاح الاوبرا .. وكان كرم مطاوع .. كسابق عهدنا به .. احد العلامات المضيئة فى المسرح المصرى.

وبعد .. ان هذا الجيل ، بعض من فكر وفن توفيق الحكيم ، واذا كان هناك كاتب فى مصر يحق له ان ينوب عن كل كتاب المسرح .. فهو .. وحده .. توفيق الحكيم . واذا كان لنا ان نفخر بكاتب مسرحى اعطى ذوب قلبه للمسرح .. فهو توفيق الحكيم انه الرائد .. المعلم .. الشامخ .. دوما

كرم مطاوع مخرج العرض

البحث العلمى يطالب بطرد المسرح الحديث من مبناه

ارسلت وزارة البحث العلمى خطابا هذا الاسبوع الى الدكتور هيكل وزير الثقافة تطالبه بتسليم مسرح السلام ، وطرد المسرح الحديث منه ، لتحويله الى قاعة للمؤتمرات.

المعروف ان مبنى البحث العلمى كله .. تم تشييده - فى الاصل - مقرا لوزارة الثقافة ، وعندما ضمت وزارة الثقافة الى وزارة البحث العلمى ، اخذت المبنى لها .. وقام رئيسها الدكتور عبد المنعم ابو العزم ، بتاجير مبنى المسرح - وكان مجرد حوائط وارضية فقط - الى وزارة الثقافة بايجار اسمى لمدة ٣٠ سنة تبدا فى يناير ٧٦ وقامت الثقافة بتشطيب وتجهيز المسرح وتشغيله ويعتبر المسرح الدرامى الوحيد - بعد مبنى العرائس - الذى تم تشييده بالقاهرة منذ عام ١٩٢٠ وحتى الان.

الغريب .. ان وزارة الداخلية - هى الاخرى - استولت على جميع الحجرات الخاصة بتشغيل المسرح من غرف اكسسوار وماكياج ومخازن ومكاتب ادارية وغرف ممثلين .. وترفض ردها للمسرح .. رغم انها قامت بتشييد مبنى خاصة بمدينة نصر لذات المهمة التى كانت تستخدم فيها حجرات المسرح .. -



أين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

- المسرح الحديث يقدم على مسرح السلام — سبعة تحت الشجرة — اخراج: جلال توفيق
- جماعة المسرح المتجول بالاسكندرية بمسرح الغرفه بمسرح سيد درويش — يوميات عصفور — تاليف: امين بكير، اخراج حمدى ابو العلا
- مسرح الطليعة يقدم بقاعة صلاح عبد الصبور — التربيع والتكوير — بطولة/ احمد ماهر، تاليف/ عز الدين المدنى، اخراج/ سمير العصفورى
- المسرح المتجول تعرض الثالث والعشرون بمسرح الغرفة — غدا فى الصيف القادم — تاليف ميخائيل روماني، اخراج عادل القشيرى

دور السينما بالقاهرة

- ديانا ٩٢٤٧٢٧ — إنقـاذ مايمكن إنقـاذه — محمود يسن، مديحة كامل
- ميامى ٧٤٥٦٥٦ — بكرة أحلى من النهاردة — عبد المنعم مدبولى، ليلبه
- ليدو ٩٣٤٢٨٤ — نأسف لهذا الخطأ — يونس، فاروق الفيشاوى
- كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠ — لهـواس الخطر
- بيجال ٩٢٨٥٩٤ — مقلب عم قنديل — فريد شوقى
- فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ — الانس والجن — عادل امام، يسرا
- الشرق ٨٤٩٣١١ — الانتقام الدموى — المتمردون — القرش
- دوللى ٧٤١١٤٧ — انحراف — قاهر الجبابرة
- روكسى ٥٨٠٣٤٤ — الطوفان
- نورماندى الشتوى ٥٨٠٢٥٤ — انتقام فى نفسى — بشاعة الانتقام
- هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧ — الجن
- حديقة نورماندى ٥٨٠٢٥٤ — حديقة اطفال — بالتيناج — تنس طاولة

سينما مودرن — رمضان فوق البركان — عادل امام، الهام شاهين

دور السينما بالاسكندرية

- ريو ٤٩٢٩٠٣٦ — رمضان فوق البركان — الهام شاهين، عادل امام
- راديو ٤٩٣٠٢٨٢ — الانس والجن — يسرا، عادل امام
- ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤ — الطوفان — سميه الالفى، محمود عبد العزيز
- ستراند ٤٩٢٢٣٢٢ — غضب الابطال — اجنبى
- فريال ٤٩٢٩١١٤ — سنوات الخطر — سماح انور، احمد مظهر
- الحرية ٤٩٩٧٦٢٢ — فتوة درب العسال — اسعاد يونس، يوسف شعبان
- اوبرا ٤٩٣٤٠٢٥ — الطوفان — سمية الفى، محمود عبد العزيز
- ركس ٨٠٤٠٦١ — الكيف — صرخة الذئب
- الاهلى — الطوفان — القبضة المدمرة
- امير ٤٩٢٧٦٩٣ — شلة المراهقين — ريكى باميتز، توم كروز

كازينوهات - نوادى - مطاعم

تيفولى هليوبوليس

مصر الجديدة ت : ٦٧٠٧٤٣ ٦٧٠٤٩٦ — كل ليلة بالمماليك سوبر نايت كلوب — عماد عبد الحليم — نيللى فؤاد نادية فؤاد بديعة العلمى — سهير سعيد ماجدة عبد الحليم

مدينة غرناطه للسياحة

ت : ٢٥٨١٢٩٢ / ٢٥٨٢٨٠٤ — يوميا بالصالة الحمراء المطرب عبد العزيز محمود نادية فؤاد - هندية يوسف هانى - مها كامل - عاطف ابو النصر - اوركسترا Lovers ديسكو فيردى لونا احدث التسجيلات الموسيقية بتصا - مطعم شرقى كافتريا وحدائق.

اوبرج الأهرام

الاستعراض الارجنتينى اطلانتيك شو - الثنائى الارجنتينى لويز مونتيز وماريا - فنون شعبية - رقص شرقى من الفنانه شوشو امين - عشاء راقص مع اوركسترا استار ست للحجز ت ٨٥١٧١٣/٨٥٢٥٤٨/٨٥٢٦٧٧

هكذا نسخة الأصل

من القلب

قررت اسبانيا امس تبادل السفراء مع اسرائيل وذلك بعد ثمانية وثلاثين عاما من اقامة الدولة الاسرائيلية .

ولم يكن القرار الاسبانى مفاجئا للعرب . بل ان مدريد ابلغت به السفراء العرب منذ اسابيع ، واجتمع هؤلاء السفراء بالمسئولين الاسبان يطلبون انهم لا يتدخلون فى الشئون الداخلية ولكنهم يطلبون التحول عن هذا القرار .

وكان الرد الاسبانى ان تبادل السفراء لا يلغى العلاقة الخاصة بين اسبانيا والعرب .

ومن ناحية اخرى بحث الإجتماع الطارىء للجامعة العربية الامر فى تونس وكان القرار العربى محاولة اخرى مع اسبانيا لم تنجح .

وكانت اسبانيا اخر دولة فى اوربا الغربية تتبادل السفراء مع اسرائيل ، وكان تبادل الوثائق بهذا الشأن فى لاهاى دليلا على ان اوربا الغربية ضغطت على اسبانيا ، او الزمتها ، او اشترطت ذلك لان هولندا ترأس المجموعة الاوربية للسوق المشتركة هذه الايام .

وكانت اسرائيل تتهم دواما الجنرال فرانكو بالعداء للسامية لعدم اعترافه باسرائيل . بينما كان الزعيم الاسبانى يرى الصداقة مع العرب عاملا هاما فى سياسة اسبانيا الخارجية .

وقد اختارت اسبانيا الوقت المناسب لتبادل السفراء مع اسرائيل بعد قبولها عضوا فى السوق الاوربية المشتركة . وكان من الصعب على حكومة مدريد ان تبقى فى عزلة ولا تدخل هذه السوق .

ومن ناحية اخرى فان العرب فى ظروفهم الحالية لا يستطيعون اتخاذ موقف سياسى موحد مع اسبانيا .. شمال افريقيا منقسم على نفسه بسبب قضية الصحراء من ناحية والسياسة الليبية من ناحية اخرى .

وفى الشرق العربى العراق فى حرب مع ايران والدول العربية ممزقة . بعضها يتحالف مع ايران ، وبعضها يساند العراق ، والحرب الاهلية عصفت بالكيان اللبنانى كله .. ومنظمة التحرير لا تستقر على قرار فى السلم والحرب بين اجنحتها المتصارعة ، واليمن الجنوبية اغلقت مطاراتها وجيشها يحارب جيشها وزعماؤها لا يجدون سفارة عربية يلتقون فيها للصلح فيجتمعون فى السفارة السوفيتية للتوفيق بين اليسار الحاكم الذى يلجأ للتهدئة مع العرب المحافظين والشيوعيين الاعضاء فى الحزب الحاكم والذين يتطرفون لاقصى مدى .

ولم تعد اسبانيا تخشى العرب وكل الاجراءات التى اعلنت عنها هى ايفاد وحدات اسبانية تحمى سفارات بلادنا من عمليات ارهابية من بعض الفلسطينيين ..

وهذا وحده يدل على مدى هوان العرب هذه الايام !

محسن محمد

جلاد باخ الالمانى هزم منتخب القناة ٢/صفر

بورسعيد – مصطفى الدالى :

فاز فريق مونشن جلادباخ الالمانى الغربى على منتخب القناة بهدفين مقابل لاشىء سجلهما جرينز فى الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول وبريزن الشوط الثانى فى الدقيقة ١٢ من الشوط الثانى .

الشوط الاول

شهد الشوط الاول تحركات واعية ومدروسة من الفريق الالمانى الذى اجاد نقل الهجمة سريعا إلى نصف ملعب منتخب القناة بالتمريرات الطويلة المتقنة فى الاماكن الخالية بينما أدى منتخب القناة فى وسط الملعب بطريقة جيدة وإن عابه التمرير غير المتقن فى بعض الاوقات اما فى الهجوم فكان عدم التفاهم واضحا فالتمريرات العرضية فى اماكن متقنة إلا أن لاعب قلب الهجوم لم يستغل ذلك سواء جمال عبد الحميد أو محمد حازم .

أضاع جمال عبد الحميد فرصة مبكرة فى الدقيقة الثالثة وتلتها لاخرى فى الدقيقة العاشرة ثم محمد حازم فى الدقيقة ١٥ .

هدف لجلادباخ

فى الدقيقة ٢٥ من نفس الشوط يتلقى جرينز تمريره داخل منطقة جزاء منتخب القناه يلعبها برأسه ويخطىء اشرف قاسم تقدير لاخراجها فتسكن المرمى وتخرج من الشباك الممزقة .

يشدد فريق جلادباخ هجماته ويسدد جرينز قنبلة حولها عادل عبد المنعم لضربة ركنية .

ينقذ سودى قنيفة من طارق سليمان اثر تمريرة من اينو يليها لاخرى من اينو وثالثة من طارق سليمان .

يشدد منتخب القناة هجومة ويضيع حازم فرصتين الاولى من تمريرة ابو الدهب العرضية والثانية من تمريرة اينو .

جاءت المباراة حماسية خالية من الاداء الجماعى بالنسبة لمنتخب القناة بين لعب جلادباخ مستريحا لاعتماده على الكرات الطويلة التى تنقل الهجمات لنصف ملعب الخصم دون عناء .

يلعب الفريق الالمانى مباراته الثانية مع المنتخب القومى

الشوط الثانى

جاء هذا الشوط اقل حماسة من سابقه فى بدايته ثم تحسن الاداء بعدها .. وقد أجرى المنتخب تغييرين وفى بداية الشوط احدهما تغيير موفق حيث خرج جمال عبد الحميد ولعب بدلا منه جمال جودة النشط والاخر غير موفق حيث خرج سيد عيد ولعب بدلا منه احمد رمزى الذى اكثر من الاخطاء واحتسب عليه ضربات حرة مباشرة

هدف جلادباخ الثانى

فى الدقيقة ١٢ يرفع لينين كرة عرضية اثر ضربة حرة مباشرة قابلها بريزن قوية برأسه مسجلا الهدف الثانى لفريقه .

شدد منتخب القناة هجومه ويسدد اسامة رفعت فى وسط المرمى

ويتحرك اشرف قاسم فى وسط الملعب وينطلق لمساندة الهجوم ويمرر كرة لجمال جودة لينفرد ويسدد خارج المرمى الخالى من حارسه .

يستمر اداء منتخب القناة بنفس الطريقة الارتجالية فى بناء الهجمات مع التمريرات القصيرة فى تحقيق الهجمة بينما اعتمدت طريقة جلادباخ على التمرير الطولى فى الاماكن الخالية وكثرت من لاعبيه الخشونة

وتمضى الدقائق الاخيرة فى الشوط بلا فاعلية من منتخب القناة ويستمر الحال على ما هو عليه لتنتهى المباراة بهذه النتيجة .

اجرى المنتخب ٤ تغييرات فى المباراة بينما اجرى فريق جلادباخ ٥ تغييرات .

احدى هجمات فريق جلادباخ الخطيرة على مرمى منتخب القناة



حمدى أبو راضى

أبو راضى انتظم فى الاهلى

حمدى ابوراضى لاعب الفريق الاول لكرة القدم بالنادى الاهلى حضر للنادى امس الاول ويبدأ التدريب بمفردة لحين انتهاء فترة ايقافه .

كان ابوراضى قد تخلف عن الحضور الى النادى منذ اسبوعين .

بطولة الجمهورية للكونغ فو اليوم

تبدأ اليوم منافسات بطولة الجمهورية للكونغ فو والتى تنظم لاول مرة .. يشترك فى المنافسات التى ستقام بصالة جامعة القاهرة ٥٢ ناديا يمثلها حوالى ٦٠٠ لاعب .

وصرح يحيى فوزى عضو اللجنة الفنية باتحاد اللعبة ان هذه البطولة سوف تكون بداية لتشكيل المنتخب القومى للكونغ فو تمهيدا للاشتراك فى اللقاءات الدولية .

تستمر البطولة حتى يوم ٢١ يناير الحالى .

احسن لاعب فى امريكا الجنوبية

اختار نقاد امريكا الجنوبية سيزار روميرو الشهير باسم روميريتو لاعب اورجواى الدولى ونجم نادى فلومننزى البرازيلى كأحسن لاعب فى قارة امريكا الجنوبية لعام ٨٥ .

وقد بدأ الاستفتاء عام ١٩٧١ وكانت نتائجه كالتالى :

عام ١٩٧١ : توستاو البرازيلى
عام ١٩٧٢ : كوبيياس (بيرو)
عام ١٩٧٣ : بيليه (البرازيل)
عام ١٩٧٤ : فيجويرا (شيلى)
عام ١٩٧٥ : فيجويرا (شيلى)
عام ١٩٧٦ : فيجويرا (شيلى)
عام ١٩٧٧ : زيكو (البرازيل)
عام ١٩٧٨ : كيمبس (الارجنتين)
عام ١٩٧٩ : مارادونا (الارجنتين)
عام ١٩٨٠ : مارادونا (الارجنتين)
عام ١٩٨١ : زيكو (البرازيل)
عام ١٩٨٢ : زيكو (البرازيل)
عام ١٩٨٣ : سقراط (البرازيل)
عام ١٩٨٤ : فرنسى اوكواه (ارجواى)

مباراة انجلترا أقوى تجربة للفريق القومى

كتب – طارق مصطفى

يصل إلى القاهرة يوم ٢٧ يناير الجارى منتخب انجلترا لكرة القدم لاداء مباراة دولية ودية مع منتخبنا القومى يوم ٢٩ يناير باستاد القاهرة .. تعتبر المباراة أقوى تجربة للمنتخب المصرى الذى يستعد لنهائيات كأس الامم الافريقية فى الفترة من ٧ إلى ٢١ مارس القادم .

منتخب انجلترا واحد من أقوى فرق العالم الآن وهو مرشح لتصدر المجموعة السادسة فى نهائيات كأس العالم بالمكسيك الصيف القادم .. وتؤكد نتائجه فى التصفيات أنه أهل لذلك حيث احتل قمة المجموعة الاوروبية الثالثة بعد أن لعب ٨ مباريات فاز فى أربع وتعادل فى مثلها وهو الفريق الوحيد الذى لم يلق أى هزيمة فى التصفيات مع البرازيل وكانت نتائجه الفوز على تركيا ٥/صفر و ٨/صفر وعلى فنلندا ٥/صفر و ١/١ وعلى أيرلندا الشمالية ١/صفر و صفر/صفر وتعادل مع رومانيا ١/١ و صفر/صفر .

كان قرار إيقاف الاندية الانجليزية عن الاشتراك فى بطولات أوربيا للاندية لمدة عامين بسبب أحداث الشغب ببلجيكا فرصة للاعبى أنجلترا للتفرغ الكامل للمنتخب فى الادوار النهائية لكأس العالم ويبدأ هذا الاعداد فى مصر ثم يخوض المنتخب جولة بمنطقة الشرق الاوسط واوربيا ويتوجه إلى المكسيك قبل البطولة بشهر كامل للتأقلم على طبيعة الطقس الحار فى مدينة مونتيرى التى تلعب فيها إنجلترا .

هاتلى وويلكنز يتخلفان عن جولة الشرق الاوسط

وقد رفض نادى ميلانو الايطالى طلب الاتحاد الانجليزى بالسماح للاعب منتخب انجلترا مارك هاتلى وراى ويلكنز بمرافقة الفريق فى رحلته التدريبية بمنطقة الشرق الاوسط والتى تبدأ بمباراة مع المنتخب القومى بالقاهرة يوم ٢٩ يناير .

برر نادى ميلانو لرفضه الطلب الانجليزى بأنه ينافس حاليا على دورى ايطاليا وسفر اللاعبين سيؤثر على نتائجه كما أن عقدهما مع النادى ينص على السماح لهما باللعب مع منتخب انجلترا فى اللقاءات الدولية الرسمية وليس اللقاءات الودية .

مكافأة للفوز بالكأس

وقد أعلن الاتحاد الانجليزى لكرة القدم عن مكافأة قدرها ٤٥ ألف دولار فى حالة فوز المنتخب بكأس العالم وهى المرة الاولى التى يقرر فيها الاتحاد الانجليزى مكافأة للمنتخب مما يعطى دافعاً كبيراً للاعبين .

أبرز النجوم

ومن أبرز نجوم منتخب إنجلترا الذى يلعب فى مصر بيتر شيلتون (٣٦ سنة) حارس المرمى ولاعب نادى ساوثهامبتون وهو صاحب الرقم القياسى لعدد المباريات الدولية لاى حارس مرمى فى تاريخ إنجلترا ولعب ٧٦ مباراة

سبق لشيلتون اللعب فى مصر عام ١٩٧٩ مع فريق نوتنجهام فورست ضد منتخب الاهلى والزمالك وفاز نوتنجهام ٣/١

وفى الدفاع يلعب جارى ستيفنز نجم نادى إيفرتون بطل الدورى الانجليزى وكأس أوربيا للاندية أبطال الكؤوس والظهير الايسر كينى سانسوم لاعب نادى الارسنال وتيرى بوتشر الظهير الثالث .

تريفور فرانسيس

أما خط وسط أنجلترا فهو أبرز الخطوط ويضم بريان روبسون (٢٨ سنة) كابتن المنتخب ونادى مانشستر يونايتد بطل كأس أنجلترا فى الموسم الماضى . وقد عاد روبسون إلى الملاعب بعد غياب ثلاثة أشهر بسبب الاصابة .

ويضم الخط أيضاً راى ويلكنز نجم نادى ميلانو الايطالى وكابتن المنتخب فى غياب روبسون .. وبيتر ريد نجم إيفرتون الذى أختير أحسن لاعب فى إنجلترا للموسم الماضى .. وجلين هودل اللاعب الموهوب ونجم نادى توتنهام .

أما خط الهجوم فيضم تريفور فرانسيس لاعب نادى سامبدوريا الايطالى والذى سجل هدفين فى مرمى منتخب الاهلى والزمالك بالقاهرة عام ١٩٧٩ .. ومارك هاتلى هداف المنتخب فى التصفيات والذى يلعب فى نادى ميلانو الايطالى بجوار مواطنه راى ويلكنز .

ويلعب فى الهجوم أيضاً كيرى ديكسون نجم نادى تشيلسى وجارى لينكير لاعب إيفرتون والذى حصل على لقب هداف دورى إنجلترا فى الموسم الماضى حين كان يلعب لنادى ليستر سيتى وسجل ٢٤ هدفاً .

روبسون يبتعد عن ليفربول

وقد تولى بوبى روبسون مدرب منتخب إنجلترا مهمته بعد نهائيات كأس العالم بأسبانيا خلفا لجرنيوود ولعب المنتخب تحت إشرافه ١٨ مباراة فاز فى عشر وتعادل فى ست وانهزم فى اثنين فقط وهى نتيجة طيبة .

والطريف أن روبسون لم يختر أى لاعب من نادى ليفربول الشهير (بطل أوربيا ٤ مرات) ضمن الفريق الذى يعده لكأس العالم بعد هبوط مستوى سامى لى والآن كيندى وفيل نيل .

المصرى ومنتخب الزمالك والاسماعيلى اليوم ببورسعيد فى اعتزال جمال فؤاد

كتب – سعيد عبد السلام :

يلتقى فى الثالثة بعد الظهر باستاد بورسعيد فريقا المصرى ومنتخب الزمالك والاسماعيلى فى اعتزال لاعب المصرى السابق جمال فؤاد .

اعتزل جمال فؤاد الكرة نهائيا موسم ٨٤/٨٣ بعد ان اجريت له عملية كارتلديج ولم يستطع العودة للملاعب فاتجه للتدريب

مشواره مع الكرة

بدأ جمال فؤاد ضمن اشبال النادى المصرى وتدرج مع فرق النادى .. وكانت اول مباراة رسميه له مع البلاستيك وكان يشغل مركز الجناح الايمن

اختياره ضمن منتخب مصر

تم اختيار جمال فؤاد ضمن منتخب مصر عام ١٩٧٨ ولعب اربع مباريات ودية ضد الناديين الانجليزيين ايفرتون وساوثهامبتون .. وكان ضمن البعثة المصرية التى سافرت الى كينيا وفازت مصر ١/٣ بنيروبى .

وعن احلى اهدافه يقول هدفى فى مرمى النادى الاهلى عام ١٩٧٩ وانتهت المباراة بالتعادل ١/١ .

وحصل على دراسات اعداد القادة التى اقيمت بابو قير بالاسكندرية وبدأ يتطرق مجال التدريب .

جمال فؤاد

بدون مجاملة

فى العدد الاخير من مجلة فرانس فوتبول الفرنسية ورد خبر غريب ومثير عن أحسن الفرق الافريقية لعام ١٩٨٥ حيث جاءت المغرب فى المركز الاول تليها الجزائر ثم السنغال فى حين جاء ترتيب مصر فى المركز الثانى عشر !!

الخبر فعلا مدهش ومثير .. فاذا كان هذا صحيحا فمعناه أننا لانعرف أين نحن من قارة أفريقيا واذا كان غير صحيح فيجب ألا نثق فى المجلة

الحقيقة أن هناك حلقة ضائعة لم تلتفت اليها المجلة التى أقرها .. فالاستفتاء الذى أجرته جاء بالارقام ولم يكن اجتهاديا والسبب أن مصر لعبت عددا محدودا من المباريات الدولية عام ٨٥ وخرجت من تصفيات كأس العالم ولم تشترك فى تصفيات كأس الامم الافريقية وصعدت مباشرة لدور الثمانية باعتبارها الدولة المنظمة ومن هنا لم تحتسب لها أى مباريات كالتى احتسبت للدول الاخرى .. اى أن الاستفتاء صحيح وأن لم يعبر عن الحقيقة .. فمن غير المعقول أن يأتى ترتيب مصر بعد ليبيا وزيمبابوى والجابون وكلها فرق فى مستوى طلخا وبسيون وهلال اسوان

غير أن المستوى الذى ظهر به فريقنا فى مباراتيه امام فريق بريمن الالمانى (المتواضع) وعجزه عن تسجيل هدف واحد فى المباراتين باستثناء ضربة الجزاء التى احرزها الخطيب فى المباراة الاولى يجعلنا فى قلق اللهم الا اذا كان البعض يفكر فى تركيز جهوده مع حكام افريقيا الذين سيقومون بتحكيم مباريات الدورة ليحتسبوا لنا ضربة جزاء فى كل مباراة يحرزها الخطيب هدفا وينتهى الامر !!!!

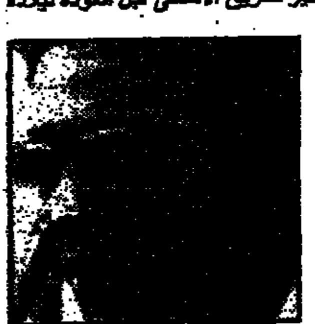
إذا لم نعالج مشكلة العقم لدى المهاجمين فالامر سيبدو جد خطير عندئذ لن نستحق حتى المركز الثانى عشر فى استفتاء فرانس فوتبول ولاحتى فى إستفتاء مجلة الحائط بمدرسة ليسيه كفر شكر !!

محمود معروف

المنتخب يتدرب صباحا بالاستاد

كتب – جمال المكاوى :

يؤدى لاعبو الفريق القومى اليوم مرانا خفيفا باستاد القاهرة قبل لقائهم مع فريق مونشن جلادباخ غدا وهو اللقاء الاخير للفريق الالمانى قبل العودة لبلاده يوم الاربعاء القادم .



طه بصرى

وكان اللاعبون الذين لم يشتركوا فى لقاء بريمن امس الاول قد تدربوا صباح امس بقيادة طه بصرى .. وتولى حسن مختار تدريب حراس المرمى ثابت البطل واحمد شوبير .. بينما رافق جون سميث وشحته اللاعبين جمال عبد الحميد ومحمد حازم واشرف قاسم وطارق وعادل عبد المنعم الى بور سعيد لحضور مباراة منتخب القناة وجلادباخ .

وقد حصل جميع اللاعبين الموجودين بالقاهرة امس على راحة من المعسكر عقب المران الصباحى وحتى الساعة السابعة مساء .

من المقرر تجربة مخلوف حامد وعلى شحاته والذين لم يشتركا فى اية مباراة فى لقاء الغد بعد تمام شفائهما وانتظامهما فى المران مع الفريق .

منتخب القاهرة والشرطة وديا ٢٦ يناير

تقرر ان يلعب منتخب القاهرة لكرة القدم مباراة ودية مع منتخب الشرطة يوم ٢٦ يناير الحالى فى اطار الاحتفالات باعياد الشرطة .

كان من المقرر ان يلعب منتخب الشرطة مع نظيرة الكويتى الذى ارسل برقية اعتذار مؤخرا .

الزمالك هزم البلاستيك ٤/١ .. وديا

كتب – عبد اللطيف خاطر

فاز الزمالك على البلاستيك ٤/١فى المباراة الودية التى اقيمت بينهما امس بملعب الزمالك .. كانت نتيجة الشوط الاول ٢/صفر .. سجل مجدى درويش وصلاح الطيب ومجدى طلبة وخالد عبد الرحمن اهداف الزمالك .. واحرز رضا الشرقاوى هدف البلاستيك الوحيد .

قدم الزمالك عرضا قويا امام البلاستيك قلما شاهدناه له من قبل خلال هذا الموسم واعلن سيطرته الكاملة على الملعب ولم يقدم البلاستيك العرض المنتظر منه بإستثناء رضا الشرقاوى صاحب هدف البلاستيك اليتيم وكذلك شفة وطارق حسن ولمام محمدين .

قاد الزمالك فى لقائه امس فاروق جعفر بعد غيبة طويلة عن الملاعب ونجح فى مهمته من منطقة وسط الملعب بتوزيع الهجمات عن طريق الجناحين وتألق بدر حامد فى خط الظهر وكذلك هشام يكن ونجح جمال عبد الله فى الحد من خطورة هجمات البلاستيك وشارك فى بدء الهجمات من الخلف ونجح مجدى طلبة فى اول اختبار له بعد شفائه من اصابته ومجدى شلبى الذى لعب المباراة بأكملها .. وخالد عبد الرحمن الناشىء وصاحب الهدف الرابع للفريق .

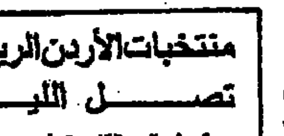
اما المكسب الحقيقى للفريق فهو الناشىء علاء فوزى الذى شارك فى بناء الهجمات داخل منطقة جزاء البلاستيك .



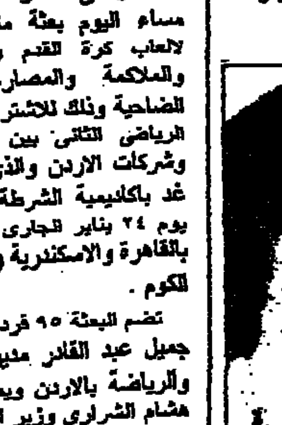




● فاروق جعفر ●
قاد الزمالك وديا



منتخبات الأردن الرياضية تصل الليلة



تصل الى القاهرة فى التاسعة من مساء اليوم بعثة منتخبات الاردن لالعاب كرة القدم والطائرة واليد والملاكمة والمصارعة واختراق الضاحية وذلك للاشتراك فى الاسبوع الرياضى الثانى بين شركات مصر وشركات الاردن والذى يفتتح مساء غد باكاديمية الشرطة ويستمر حتى يوم ٢٤ يناير الجارى وتقام مبارياته بالقاهرة والاسكندرية والمحلة وشبين الكوم .

تضم البعثة ٩٥ فردا برئاسة محمد جميل عبد القادر مدير عام الشباب والرياضة بالاردن ويصل صباح غد هشام الشراوى وزير الشباب الاردنى لحضور الاسبوع بدعوة من الدكتور عبد الاحد جمال الدين .

طلعت حرب ٢ اسكو ١

فاز طلعت حرب على اسكو ١/٢ سجل هدفى طلعت حرب جوزيف فى الدقيقة ٧ وداود حسين فى الدقيقة ٤٠ من الشوط الثانى .. وسجل هدف اسكو الوحيد ياسر محمدى فى الدقيقة ١٥ من نفس الشوط .

نتائج الدرجة الاولى

غزل دمياط ١ طنطا صفر

فاز فريق غزل دمياط على طنطا بهدف للاشىء احرزه جمال المصرى فى الدقيقة ١٥ من الشوط الثانى .

جمهورية شبين ١ الاوليمبى ١

تعادل فريق جمهورية شبين والاوليمبى ١/١ فى المباراة التى اقيمت بينهما امس فى الاسبوع الـ ١٤ لدورى الدرجة الاولى سجل هدف الجمهورية ماهر العش فى الدقيقة الاولى من المباراة وتعادل للاوليمبى ايمن محمد فى الدقيقة قبل الاخيرة من المباراة .

شربين والزمالك فى كرة القدم .. الثلاثاء

تقام باستاد الزمالك الثلاثاء القادم مباراة كرة القدم بين نادى شربين الرياضى بطل دورى الدقهلية ونادى الزمالك تحت ١٨ سنة .

وشربين والاهلى

ويلعب نادى شربين مع الاهلى يوم ٣ فبراير القادم على ملعب الاهلى .

هانى غرابة

بطل الجودو يتزوج لاعبة التنس

هانى غرابة بطل مصر فى الجودو احتفل بزفافه الى لاعبة التنس د . لبنى الفقى .

ستالنجراد الشرق

بورسعيد .. ستالنجراد الشرق الاوسط .. وكانت قد اقترحت على رجالها الرياضيين : العميد محمد خضر وعيد حامد ابراهيم واحمد الجيزى رجال منطقة بورسعيد للكرة الطائرة اقامة مباراة كبرى يتحدى فيها النادى المصرى منتخب الاهلى والزمالك .. او حتى منتخب مصر .

بعد ان رايت الاقبال الشديد على المباراة النهائية فى بطولة النصر للكرة الطائرة ، وكانت بين بورسعيد والشرطة .. فاذا كان هذا الحماس للكرة الطائرة من اجل بورسعيد ، فما بالك بكرة القدم فى مثل هذه المباراة التاريخية .. نعم تاريخية . سيكون لقاء فريدا لم يحدث من قبل .

ويعلم الله وحده اذا كان سيتكرر أم لا .. وتكون التذكرة بمائة جنيه .. وليس هذا بكثير على المنطقة الحرة . مع ماتجمعه من اعلانات وتليفزيون يمكن ان نجمع ثلاثة ملايين جنيه .

وكان رد العميد خضر وعيد حامد ابراهيم هو :

– المهم هل يوافق الاهلى والزمالك على تكوين منتخب منهما للقاء النادى المصرى وحده ؟؟

ومنذ ايام قال لى مسئول :

– قل لرجال بورسعيد ان الاهلى والزمالك مستعدان لاى شىء فى سبيل مصر .. مستعدان لمعونة الفلاحة لكى نسدد ديون مصر .. فهل انتم مستعدون ؟؟!

وهكذا أعدنا الكرة لملعب بورسعيد فى انتظار ردهم ..

عبد الرحمن فهمى

البقاء لله وحــده

توفيت الى رحمة الله اول امس السيدة عايدة محمود طولان نجله شيخ مشايخ شمياطي لكي جزيل الشكر والعرفان والثواب عند الله اولادك حسن ومحمد وملكة وصبرة وشادية وزكية .

مؤسسة محلة ابو على

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ عبداللطيف السيد ابوالعنين الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمة وللاسره خالص العزاء

مدرسة على بن ابى طالب بمحلة ابوعلى تشاطر الزميل عبداللطيف ابوالعنين لوفاة والدته للاسره الصبر وللفقيده الرحمة

مدرسة شاوه ٢

الناظر وهيئة التدريس والاداريون والعمال ينعون حرم الاستاذ عزت منصور للفقيده الرحمة وللاسره خالص العزاء

نقابة المعلمين بمركز سوهاج

تنعى بمزيد الاسى الزميل محمد بدر محمد المدرس بمدرسة تونس المشتركة للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

الشئون القانونية

بادارة كفر الشيخ التعليمية

تنعى وفاة والد الزميلين شعبان وعباس مصطفى للفقيد الكريم الرحمة ولهما خالص العزاء والمواساه

الادارة الصحية بفارسكور

مدير الادارة والعاملين يشاطرون الدكتور فايز سرحان الاحزان لوفاة شقيقته للفقيده الرحمة وللاسره خالص العزاء

السعيد الشربيني مندوب الجمهورية بفارسكور

الدكتور فايز سرحان

مدير مستشفى فارسكور لوفاة شقيقته

البقــاء لله

توفيت إلى رحمة الله تعالى الحاجة/ لطيفه محمد فؤاد خيرالله حرم المهندس محمد حسين سعد والده العقيد اسامه بالدفاع الجوى وحرم المحاسب محمود عيسى بالبنك المركز .

وأشرف بمصر للسياحة وأيمن المدرس بالتعليم الاعدادى وجده الدكتوره نيفين ورشا وشيرين وتامر شقيقة حرم المستشار عادل خيرالله والمرحوم عبد العليم جاباالله والمرحوم محمود حمدى مدير عام الشئون الاجتماعية وابنه عم وعمه المستشار أحمد حسنى خيرالله والدكتور لطفى دويدار وحرم شقيق الاستاذ سعد حسنين بالحجر الزراعى سابقا وخاله القبطان مصطفى الزهدى وأخوته والدكتور منجى خيرالله وأخوته والمهندس عبدالحميد حمدى وأخوته والدكتور محمد كريم واخوته وقريبة ونسيبة كل من المرحوم العميد سويسى عبد المجيد واللواء على عباس والمهندس محمود الصدرى وعائلة الدباش وزاده وعائلة عماره والمقدم محمد فؤاد لطفى وشيعت الجنازة يوم الثلاثاء الماضى والعزاء تليفونيا – ٦٨ شاعر السيد محمد كريم اسكندرية .

مدرسة قلين التجارية بنات

تنعى ببالغ الحزن والاسى الاستاذ جورج حنا رئيس القسم التجارى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة سيدى غازى التجارية

تنعى ببالغ الحزن والاسى الاستاذ جورج حنا رئيس القسم التجارى للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

مدرسة قلين التجارية بنين

تنعى ببالغ الحزن الاستاذ جورج حنا رئيس القسم التجارى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة مدرسة

محلة ابو على الجديده

تنعى والدة الاستاذ عبداللطيف ابو العنين ناظر مؤسسة محلة ابو على للفقيده الكريمة الرحمة

مجموعة شبرا العلاجية

تشاطر بمزيد من الحزن والاسى أسرة الزميلة فقيدة الشباب

سلوى محمد يوسف ووالدتها

توفيا اثر حادث أليم وترجو الله للفقيدتين الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين ببندر دمياط

تنعى زوج الزميلة ليلى الموجى الوكيلة بمدرسة ابن خلدون بدمياط

اسرة مدرسة ابن خلدون بدمياط تتقدم بصادق العزاء للزميلة ليلى الموجى لوفاة زوجها وللاسرة العزاء – ناظر المدرسة محمد فتحى البيومى

جمعية مدرسى التربية الزراعية بدمياط تشاطر الزميل فتحى عطية النجار لوفاة صهره وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين بكوم أمبو

تنعى زوجة الزميل على زين العابدين الناظر بسلوى قبلى وتنعى زوج الزميلة نادية تويار وكيلة ابوبكر ولاسرهم خالص العزاء

مدرسة ابوبكر الصديق بكــوم أمبــو

تشاطر الزميلة نادية نويار الاحزان لوفاة زوجها سمير بشرا

الحديثه بنات بدمنهور

فصلى ٨/٢ ، ٩/٢ يشاطرون استاذهم محمد هلال الاحزان لوفاة والده

دمنهور الثانويـة الصناعيـة للبنات

تواسى الزميل الاستاذ عبدالجواد عبدالعليم لوفاة عمه للفقيد الرحمة

الثانوية العسكريه بمنيا القمح

اسرة المدرسة تشاطر الزميلين صادق البحراوى لوفاة خاله وجوده منصور لوفاة والدته وللاسرتين خالص العزاء

فقيد عائلة طنطاوى بطما

توفى الى رحمة الله عميد عائلة طنطاوى

الشيخ سيد سلامه طنطاوى

نجل المرحوم الشيخ سلامه طنطاوى وشقيق عبدالباسط المزارع ووالد محمد بادارة الشباب بطما وجمال المزارع والمحاسب اسماعيل وعبداللاه وعمر بالثانوى وحرم حمدى عثمان وكمال بالسعودية وابن عم عبداللطيف واخواته وعبدالظاهر واخواته ومصطفى عبدالعزيز وخواته والبدرى عبداللطيف واخواته وعبد اللاه فرغلى واخوته وعبدالخالق احمد فرغلى واخوته ومحمود السيد والسيد على واخواتهم وعبدالعال عقل واخوته وكمال على سليمان واخوته وعبده حسنين وأولاده عمه وعم رفعت مصطفى واخوته وابن عم اولاد سلامه واولاد عبدالحميد وباقى عائلة طنطاوى وقريب ونسيب عائلات اولاد على والشحاتيه وابوغريب والدرملى واولاد السيد والعطيفى ومقبول ونوير لطع وابوعامر وكريم والجاحر والعزاء تلغرافيا طما – عبدالحميد الاودن مراسل الجمهورية بطما يعزى العائلة

أسرة الشعلة بتجارة طنطا

تشاطر الزميله أيناس محمود فوزى الاحزان لوفاه والدها للفقيد الرحمة .

منطقة الشباب والرياضة بحلوان

تشاطر الزميل السيد احمد على الاحزان لوفاة والدته للفقيده الكريمة الرحمة والرضوان للاسره الصبر والسلوان

معهد المحلة الكبرى للبنين يشاطرون الاستاذ فوزى عبدالخالق الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

حضانه بابا عزيز ببلبيس

تشاطر الاستاذ احمد خاطر الاحزان لوفاة والده وللاسرة خالص العزاء

الارشاد الزراعى بالسنطة

ينعى والد المهندس عبدالمنعم البيطار للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

قاســم اميــن بزقتى

أسرة المدرسة تشاطر الزميل على القصاص الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

بيــلا التجارية بنين

تنعى بمزيد الحزن والاسى الاستاذ جورجى يوسف حنا رئيس قسم التعليم التجارى بكفر الشيخ

مجلس محلى سنهور

ينعى بمزيد من الحزن والاسى

الاستاذ زكريا الشهاوى

رئيس قرية شرنوب
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أسرة الحسابات أدارة بلقاس التعليميـة

تشاطر الزميل حلمى عبده البسوقى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

الحـديثة الابتدائيــة بكفرالزيـات

الناظر والمدرسـون والصف السادس ينعون بمزيد الحزن التلميذ ابراهيم عبدالسلام

الوحـدة المحليــة بكفر الخضـرة

رئيس الوحدة والموظفون والعمال ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهم عبدالمحسن محمد بدير للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أسرة مدرسة دمــرو الاعــدادية

يواسون الزميل حمدى عبدالسلام هاشم لوفاة والدته تغمدها الله بواسع رحمته وللاسرة خالص العزاء

اسرة مدرسة العنانية الاعدادية بطنطا تشاطر الزميل السعيد الكومى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

بيــلا التجارية بنات

تواسى أسرة المرحوم الاستاذ جورجى يوسف حنا رئيس قسم التعليم التجارى بكفر الشيخ للفقيد الرحمة

أسرة مدرسة دسوق الزراعية تواسى الطالب محمد الزقيلى لوفاة عمه والطالبة أمل عزت لوفاة خالها والطالب محمود سالم لوفاة شقيقه

العاملون بالادارة الزراعية بالدلنجــات

يشاطرون المهندس عبدالله يحيى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

مشتول الصناعية الثانوية

تشاطر الاستاذ سلطان مراد سلطان لوفاة والده تغمده الله برحمته

اللجنة النقابية للمعلمين

بمركز كفر الشيخ
تشاطر الزميل عباس مصطفى عبدالحميد عضو اللجنة لوفاة والده

مدرسة أدكـو الاعدادية للبنـات

ناظر المدرسة والمدرسون والعاملون بها يشاطرون الزميل أحمد سعد أبودقه الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

جمال عبدالناصر بدسوق

اسرة المدرسة تشاطر الطالب

محمد عبدالعزيز البنا

الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة والرضوان وللاسرة خالص العزاء

جمال عبدالناصر بدسوق

فصل ٤/٣ رياضة يشاطر الزميل الطالب محمد البنا الاحزان لوفاة والده للفقيد الكريم الرحمة والرضوان وللزميل وللاسرة الصبر والسلوان

شكر وذكرى الاربعين

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدرة تحيى اسرة واقارب المرحوم ابراهيم على محمد المصرى ذكرى الاربعين مساء اليوم السبت بمنزل الاسرة ٧ شارع عين شمس بحلمية الزيتون .. وتتقدم الاسرة بالشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس مجلس الشعب والعاملين بشركة النيل للمجمعات وجامعة الازهر وفندق السلام وجريدة الجمهورية سائلين الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم إمين .

ابن هارون بسنهور المدينة

تواسى الزميل زكى شرارة فى مصابيه للفقيدين الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

دار المعلمين بكوم حمادة

تنعى والد الزميل عبد الرؤوف خاطر للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

التجارة بنين بكفر الشيخ

مدير المدرسة والوكلاء والمدرسون والاداريون والعمال واتحاد الطلاب يشاطرون الاستاذ محمد هلهل الاخصائى الاول الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

ابو بكر الصديق الاعدادية

بمحلة نيار
تشاطر الزميل حسن عبيد الاحزان لوفاة شقيقة للفقيد الرحمة

طه حسين الاعدادية بالمحلة

تشاطر الاستاذه سهام خليل الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة والمغفرة

اسرة اللغة الانجليزية بالمدرسة تشاطر السيده سهام الاحزان لوفاة والدها

الذكرى السنوية الاولى

للمرحوم اللـواء مصطفى مخلــوف

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تحيى الاسرة الذكرى السنوية الاولى للمرحوم طيب الذكر وذلك مساء باكر الاحد الموافق ١٩٨٦/١/١٩ بمسجد عمر مكرم .

أسرة مدرسة المنصورة المشتركة

تشاطر الزميلة زينب بهجت وزوجها الحاج على البربرى الاحزان لوفاة والدتها .

اسرة الرياضيات بمعلمى دسوق

تشاطر الاستاذ ابراهيم شاهين الاحزان لوفاة زوج شقيقته المرحوم الاستاذ .

عبد العزيز البنا

للفقيد الرحمة وللزميل وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة عزبة البرج الثانوية

تقدم خالص عزائها ومواساتها للطالب جلال محمد الجميل بالصف الثالث الادبى لوفاة والدته والطالبة امل عبدالعزيز الحلنى بالصف الثالث العلمى فى وفاة والدها للفقيدين الرحمة والاسرتين خالص العزاء .

بنك قرية نجير دقهلية

يشاطر الزميل احمد العدل الاحزان لوفاة خاله للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

إعلانات صغيرة

مـزادات

جامعة حلوان
كلية التجارة وادارة الاعمال

تعلن كلية التجارة وادارة الاعمال ٤٣ شارع ابو الفدا بالزمالك عن بيع اثاثات معدنية وخشبية وورق دشت وذلك فى جلسة مزاد الساعة ١١ ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/١/٢٦ والمعاينة والشروط بالكلية
٨٦/٢٦٨

محافظة الشرقية

مجلس مدينة كفر صقر

مزاد علنى
يعلن مجلس مدينة كفر صقر عن بيع شقق ومحلات بمدينة كفر صقر – ميدان التحرير يوم ١٩٨٦/٢/١ الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان عام المجلس والتفاصيل موجودة بكراسة الشروط وتطلب من ادارة الشئون المالية بالمجلس مقابل ثلاثون جنيها مصريا .

والمزاد قاصر على أهالى مركز كفر صقر ومركز اولاد صقر – تأمين دخول المزاد ٢٠٠٠ جنيها .
٨٦/٤٠٩٤

اجتماعيات واخبار

الجمعية الشرعية بالمطرية القاهرة

تعلن عن فتح باب الترشيح لمجلس الادارة يوم ١٩٨٦/١/١٨ .. حتى ١٩٨٦/١/٢٤ الساعة الخامسة مساء وتدعو اعضاء الجمعية العمومية لحضور اجتماع الجمعية العمومية يوم الجمعة ٤ أبريل ١٩٨٦ الساعة الواحدة ظهرا للنظر فى جدول الاعمال المعلن بالجمعية وفى حالة عدم اكتمال النصاب القانونى سيتم عقد الاجتماع الساعة الثانية لنفس اليوم بمقر الجمعية ٢ شارع الجامع القديم بالمطرية .

أحكام قضائية

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بتاريخ ١٩٨٣/١٢/٢٥ القضية ٣٧٨ أجانب حكمت المحكمة غيابيا بتطليق علي محمد احمد عطا من وجنت محمد عارف طلقة بائنة .

مزايدات

شركة مواد الصباغة والكيماويات

كفر الدوار

تعلن الشركة عن مزايدة عامة بالمظاريف المغلقة رقم ١٩٨٦/٨٥/١ عن استغلال فرن المدينة السكنية للعاملين بالشركة بمنطقة لطونياس ويمكن سحب كراسة المواصفات من مقر المصنع بكفر الدوار او مكتب الشركة ٤٨ طريق الحرية اسكندرية او مكتب القاهرة ٨ شارع شامبليون بدون قيمة مع تقديم طلب مدموغ فئه ٢٠٠ مليم

وتقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد المحاسب رئيس القطاع التجارى ٤٨ طريق الحرية الاسكندرية مكتب بريد صفيه زغلول رقم ١٢١٥١٢ الساعة ١٢ الثانية عشر ظهر يوم الخميس ١٩٨٦/١/٣٠ ومرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وتامين يوازى ستة شهور من استغلال المخبز ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد فض المظاريف

للبيــع

بيع أجهزة كهربائية والات مستخدمة

يعلن المركز الالى لشركات التأمين ٢٧ أ شارع عبد الخالق ثروت بالقاهرة عن بيع الاجهزة الموضحة فيما بعد :

منظم تيار كهربائى وملحقاته من قطع غيار – الة تقطيع ورق وطقم سكاكين خاصة بها – التى تثقيب ومراجعة – الة تصوير مستندات ويمكن المعاينة خلال الساعة العاشرة صباحا [illegible] ظهرا يوميا فيما عدا أيام [illegible] ولمدة اسبوعين من تاريخ الاعلان وتقدم العطاءات بعد المعاينة فى موعد اقصاه اخر فبراير ١٩٨٦ .

أختام مفقودة

فقد ختم روحية مصطفى العشرى بقرية كفر الشيخ وابيت مدينة وستجدد

شركة مصانع النحاس المصرية
حجر النواتيه/رمل الاسكندرية

مناقصة عامة رقم « ٢ » لسنة ١٩٨٦ « خردة »

تعلن الشركة عن مناقصة علنية جلسة « الاثنين » ١٩٨٦/٢/٣ عن عملية تقطيع وتصنيع واستخلاص اسلاك نحاسية من كمية ٣٠٠ طن كابلات مختلفة بالعزل « بلاستيك – كاوتش – جوت – تشابر صلب – بولى استر .. الخ » متواجدة بمخازن الشركة مع تحميل ونقل الاسلاك الناتجة إلى مخازن المنتجات الغير جنوبية بالمصنع الشرقى تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة مشتريات الشركة بمقر الشركة مقابل عشرة جنيهات للنسخة .

فـرص

بمدينة نصر .. فرصة عظيمة شقة ٣ حجرات وصالة للتمليك جزء نقدى والباقى تقسيط اتصل بتليفون ٧٤٤٠٦٢ من الساعة ١٠ : الساعة ١ بعد الظهر

اجتماعيات واخبار

الجمعية الخيرية الاسلامية

بالعزبة القبلية بحلوان

تقرر قبول طلبات الترشيح لعضوية مجلس الادارة من ١/١٨ حتى ١٩٨٦/١/٢٣ ٥ – ٨ مساء وتسلم للسيد رئيس الجمعية وتنعقد الجمعية العمومية العادية ١٩٨٦/٣/١ الخامسة مساء والطارئة السابعة مساء بمقر الجمعية وجدول الاعمال معلن بالجمعية رئيس الجمعية الحاج محمد رجب .

مناقصات

محافظــة اســيوط

تعلن محافظة اسيوط فى المناقصة العامة عن حاجتها للاتى :-

عدد (٢) اثنين دمير هيدروليكى حمولة ١ طن سعة الحله فى حدود ٨٠٠ لتر الجر ٤×٢ يعمل بمحرك ديزل قدرة لاتقل عن ١٢ حصان تبريد هواء مع بيان كافة المواصفات الفنية الاخرى

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة موضحا بها كافة المواصفات الفنية التفصيلية وشروط التوريد والسداد والاسعار بالجنية المصرى خالصة كافة الرسوم والمصاريف الجمركية وكذلك ترفق الكتالوجات الفنية مع العطاء

ويجب ارفاق تامين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمته بشيكات مقبولة الدفع او بخطاب ضمان غير مشروط وسارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف ويكمل هذا التامين الى نسبه ١٠٪ عند رسو العطاء

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٢/١٨ ميعادا لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بالمحافظة ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد او التى ترد بدون ارفاق التامين الابتدائى والتوريد يخضع لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحة التنفيذية
٨٦/٢٠٧٦

خرج ولم يعد

الاسم هشام عبد الجواد تغيب من يوم ١٩٨٦/١/١٦ من يجده يتصل بالعنوان ٢٣ ش المنتصر بالعجوزة أو تليفون ٣٤٧٧٦٩٩ – ٣٤٦٥٤١٤

مناقصات

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقــود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/٢/٣ عن عملية/ تركيب مجموعة طلمبة مياه راسية عميقة ٥٥/٣٠ كهربائية كاملة بالمحرك الكهربائى الراسى لعملية المياه الجديدة بديروط الشريف مركز ديروط

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه
٨٦/٢٠٧٤

الوحـدة المحليــة لمركــز بنى مزار

تعلن فى المناقصة العامة عن توريد وتركيب مواسير بلاستيك ٤ بوصة بالمركز وتحدد الساعة ١٢ ظهر الخميس الموافق ١٩٨٦/٢/٦ وثمن كراسة الشروط عشرة جنيهات وتطلب على طلب عرضحال تمغة فئة ٢٠٠ مليم بخلاف خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد ويرسل العطاء باسم السيد رئيس مركز بنى مزار مصحوبا بتأمين ابتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو وكذلك سابقة اعمال مماثلة وبطاقة مكتب المقاولين ولايلتفت للعطاءات التى ترد بدون تأمين أو بعد الميعاد .
٨٦/٢٠٩٠

مركز البحوث الزراعية

يعلن مركز البحوث عن المناقصة العامة لعمل الترميمات اللازمة لمبنى المعمل المركزى لتحليل المواد الغذائية بالمركز بالجيزة والتى تحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٢/٥ وعلى من يرغب الدخول فى المناقصة التقدم بطلب مدموغ لادارة المشتريات والمبيعات ٩ شارع جامعة القاهرة بالجيزة لشراء كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ عشرون جنيها للنسخة الواحدة والتقدم بالعطاءات فى الموعد والمكان المحددين أعلاه مصحوبا بالتأمين الابتدائى بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء . ٨٦/٢٠٩١

أختام مفقودة

فقد ختم شعار الجمهورية بمدرسة نجع حمادى الثانوية الزراعية ودفتر ١٢٣ من رقم ٢٩٩٠١ الى ٣٠٠٠

مناقصات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن عن طرح الاعمال الاتية فى مناقصة عامة خطة مدارس المركز لعام ٨٦/٨٥ بجلسة الاثنين الموافق ١٩٨٦/٢/٣

١ – ٣ فصل ارضى بمدرسة السعيدية الابتدائية ثمن النسخة ١٥ جنيه

٢ – ٢ فصل علوى بمدرسة دخميس الابتدائية ثمن النسخة ١٠ جنيه

٣ – ٢ فصل علوى بمدرسة طرينة الابتدائية ثمن النسخة ١٠ جنيه

٤ – ٣ فصل علوى بمدرسة طنبارة الابتدائية ثمن النسخة ١٠ جنيه

٥ – ٣ فصل علوى بمدرسة محلة القصب الابتدائية ثمن النسخة ١٠ جنيه

فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة من القطاعين العام والخاص التقدم بعطائه لادارة العقــود والمشتريات الساعة ١٢ ظهر اليوم المحدد مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن ١٪ يكمل الى ٥٪ نهائى مع تقديم سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين تطلب نسخة الشروط من نفس الادارة مقابل سداد ثمن النسخة قرين كل عملية بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد
٨٦/٢٠٧٩

محافظة بنى سويف
مراقبــة التوريــدات والمخازن

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد السيارات الاتيـــه :-

عدد	
٧	سيارة نصف نقل كابينة مزدوجه
١	سيارة لورى حمولة ١٠/٨ طــن
١	موتوسيكل ٤ سلندر مجهز للمــرور
٢	جــرار

وقد تم تحديد يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٢/١٥ موعدا لجلسة فتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن الديوان العام مقابل سداد مبلغ عشرون جنيها على طلب مدموغ يضاف اليها ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد وعلى ان يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وتامين ابتدائى قدره ٢٪ من جملة العطاء يكمل الى ١٠٪ فى حالة الرسو ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تامين ابتدائى او بعد الموعد المحد
٨٦/٢٠٣٦

أحكام قضائية

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بتاريخ ١٩٨٥/١٢/٢٤ القضية رقم ١٠٤٥ ١٩٨٤ اجانب حكمت المحكمة غيابيا بتطليق فهيمة كمال محمد من بخيت على عليان طلقة بائنة .

مجلس مدينة دمياط
ادارة العقود

يعلن مجلس مدينة دمياط انه تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٢/١٨ الساعة الثانية عشر ظهرا ميعادا لفتح مظاريف المناقصة العامة لعملية انشاء غرف بلوف واحلال وتجديد بعض خطوط شبكة المياه بمدينة دمياط وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على عرضحال دمغة فئة ٢٠٠ مليم نظير مبلغ عشرة جنيهات خالصه البريد

وزارة التموين والتجارة الداخلية

٩٩ ش القصر العينى

تعلن الوزارة عن مناقصة عامة رقم ٢ لسنة ١٩٨٦ بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن اعمال تكيس وترميم واصلاح مبانى بديوان عام الوزارة

وتطلب كراسة الشروط موضحا بها كافة المواصفات والشروط المالية من ادارة المخازن بالوزارة نظير سداد مبلغ خمسة عشر جنيها

وقد تحدد لفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا يوم الاثنين ١٠ فبراير ١٩٨٦ بالعنوان الموضح بعالية

على ان يرفق مع العطاء صورة البطاقة الضريبية ورقم القيد بسجل المقاولين وسابقة الاعمال وتامين ابتدائى ١٪ من قيمة العطاء المقدم تزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وذلك نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر وغير مشروط

ولن يلتفت الى العطاءات الغير مستوفاة او التى ترد بعد الميعاد
٨٦/٢٠٨٤

محافظــة الغربيــة

مديرية الطرق والنقـل

طريق : مصر/اسكندرية السريع قحــافه – طنطــا

تعلن فى مناقصة عامة عن عملية جلسة ١٩٨٦/٢/٦ : توسيع وتعليه الوصلة من الطريق المرصوف رقم (٩) طنطا/زفتى الى ناحية العايشه (وصلة اباظة) بالاتربة بعرض ٦مم وطول حوالى ٢,٤٠٠كم (م . زفتى) .

وثمن دفتر الشروط ٢٠ جنيه (عشرون جنيها) وفى حالة طلبها بالبريد يضاف ١ جنيه (جنيه واحد) .

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمبنى المديرية ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء أو مشروط بأى شروط تخالف العطاء أو غير مرفق به صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وصورة معتمدة لسابقة الاعمال المماثلة .
٨٦/٢٠٨٧

مناقصات

حى شمال القاهرة

يعلن حى شمال القاهرة عن اجراء مناقصة لعملية ترميمات اعتيادية وصحية وكهربائية لكل من مركزى الشباب ومدارس موسى بن نصير طلعت حرب الابتدائية الجمهورية الابتدائية التربية الفكرية جلسة ١٩٨٦/٢/١٥ وذلك بالشئون المالية «عقود ومشتريات» بمقر الحى ٤٢ شارع شبرا ويشترط لحضور الجلسة سداد قيمة الكراسة لكل عملية على حده وتقديم سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وشهادة القيد بمكتب مقاولى القطاع الخاص وسداد ١٪ من قيمة العطاء كتامين ابتدائى
٨٦/٢٠٨٣

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن عن طرح عملية انشاء وحدة بيطرية من دورين ارضى واول بكفر السطويسى مركز المحلة بجلسة السبت الوافق ١٩٨٦/٢/١ فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة من القطاعين العام والخاص التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات بالوحدة الساعة ١٢ ظهر اليوم مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن ١٪ يكمل الى ٥٪ نهائى تطلب نسخة الشروط واليوم الرسومات من نفس الادارة مقابل سداد ٣٠ جنيه بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد مع تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة المقاولون
٨٦/٢٠٧٧

محافظــة الدقهليــة
مديرية الاسكان والمرافق
اعـــلان

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بالدقهلية فى المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية شراء وحدة ترشيح كاملة مع تركيبها وتشغيلها بالمحافظة وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٢/٥ موعدا لفتح المظاريف بمقر المديرية بديوان المحافظة – تطلب نسخة الشروط من إدارة المخازن بالمديرية بمقرها الكائن مقابل سداد مبلغ ٥٠ جنيه (خمسون جنيها) ثمن النسخة يضاف إليها مبلغ ١ واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد – تقدم العطاءات من الشركات المنتجة مباشرة عن طريقه او وكيل تجارى مصرى مقيد بسجل الوكلاء التجاريين وكل عطاء غير مرفق به الاستمارتين ٤ ، ١٠ وكلاء تجاريون لن يلتفت اليه يشترط أن يرافق العطاء تأمين ابتدائى بواقع ٢٪ (اثنان فى المائة) من اجمالى العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور وكذا صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد مجددة والسجل التجارى وسابقة اعمال مماثلة لمن لم يسبق له التعامل مع المديرية .

رئاسة مركز منيا القمح

ادارة العقــود

تعلن رئاسة مركز منيا القمح عن مناقصة عامة الاتى :-

١ – توريد (٢) عدد اثنين سيارة ميكروباس ديزل نيسان سقف عالى ٢٦ راكب

وقد تحدد لها جلسة الثلاثاء الموافق ٨٦/٢/٤ الساعة الثانية عشر ظهرا موعد لفتح المظاريف بمقر المركز فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة عليه التقدم بعطائه داخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ رئيس المركز مرفقا به تامين ابتدائى ٢٪ من جملة عطائه يكمل الى ١٠٪ عند الرسو مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية.
٨٦/٢٠٨٢

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف

ادارة مشروعات صرف المنيا
اعلان لمقاولى القطاعين

تقبل الادارة العامة لمشروعات صرف المنيا لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٢/٢٥ العطاءات عن عملية انشاء كوبرى على مصرف المحيط الغربى كيلو (٩,٩٠٠) امام عزبة الخشت الشرقية مركز مطاى محافظة المنيا ومدة العملية عشرة شهور وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة العامة لمشروعات صرف المنيا نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات بخلاف ٣٠٠ مليم اجرة البريد وتقدم الطلبات باسم السيد المهندس مدير عام ادارة مشروعا صرف المنيا على دمغة فئة منتان مليم على ان يرفق بالعطاء تامين مؤقت كامل قدره ١٪ وكل عطاء غير مصحوب بتامين مؤقت كامل لن يلتفت اليه وذلك لمقاولى القطاع الخاص مع ضرورة ارفاق صورة من البطاقة الضريبية مع العطاء وسوف لايلتفت لاى عطاء غير مصحوب ببيان هذه البطاقة مع اثبات هذه البيانات على الطلب المقدم للحصول على الاشتراطات ويمكن الاطلاع على اليوم رسومات العملية بقلم الرسم بالادارة العامة لمشروعات الصرف بالمنيا خلال اوقات العمل الرسمية على ان يراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باى شروط او قيود وغير مرتبطه باى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه
٨٦/٢٠٧٥

أشياء مفقودة

محافظة اسيوط

تعلن عن فقد دفتر ٣٣ ع . ح خزينة ٨٠ قسيمة يحمل رقم ١٦٧٢١ الى رقم ١٦٨٠٠ مجموعة ٢٤٠ وقد اعتبرت المحافظة هذا الدفتر ملغى وكل من يحاول استعماله يعرض نفسه للمحاكمة الجنائية
٨٦/٢٠٢٣

